ومنها تفعل نحو تمسر الرجل اذا تغيب عن الحرب او شغب ماخوذ من مسر الميت واسنده اذا دفنه ومن مس الكلام اذا اخفاه وسنام ومفتعل نحو كلتب كلتبة فهو كلتباء وفعال لا ماخوذ الكلتباء ماخوذ من الكلب ومعنى الفياة وتفعل نحو جلمح راسه بمعنى حلقه اذا حلقه وفعلم نحو غلصم بمعنى غلق اذا قطع غلصمته وافعنلل نحو اه لمشر الليل فهو ذا مسر بمعنى ذا لسراء الظلم ومثله ام فع الرجل في مشيه ومنطقه اذا اسرع فيهما وامم فع الربع مسال فهو من امع اذا امع وافعنلس نحو اعلنكس الشعر واعلنكها اشتد سواده وكثر والرمل تراكم

وَافْعَوْعَلَ افْعَوَّلَ افْعِيلَّ افْعِنْلَى لِلْمُلْحَقِ مِمَّا الْقِسْلَوْ وَافْعَنْلَلَ

ومنها افعول نحو اعلوط المهر ركبه بلا رسن ومثله اعلوط اذا اسرع واخروط كذلك وافعول للزيادة احرى اللامين نحو اعشوشب النعيم بمعنى اعشوشب فهو معشوشب اذا اخضر وفيعل نحو بيطر الدابة وفنعل نحو سنبل الزرع اذا خرج سنبله وفمعل نحو زمل الفحل النعجة العرماء فيل بلا سنام وتمعل نحو تمسلف تمطوع سلقى

فصل

بِفِعْلِ الْمُضَارِعِ افْتَحْ وَلِّدْ ضُمَّ إِذَا بِالرُّبَاعِي مَضْمُومًا وُصِلَا
وَافْتَحْهُ مُتَّصِلًا بِغَيْرِهِ وَلِغَيْرِ الْبَاءِ كَسْرُ الْأَوَّلِ فِي الزَّمَنِ قَبْلَهَا
أَوْ مَا تَصَدَّرَ مِنْهُ الْوَصْلُ سِوَى الشَّيْنِ إِذَا كَانَ كَسْرًا وَمِنْ قَبْلِهِ
فِي الْيَاءِ وَفِي غَيْرِهَا إِنْ لُحِقَ بِأَبَى أَوْ مَا لَهُ الْوَاوُ فَاءٌ نَحْوُ مَنْ وَجِلَا

بناء المضارع من كل فعل بان تزاد في اوله احرف من المضارعة وهي همزة المتكلم والنون له مشاركا غيره او معظما وتاء المخاطب مطلقا والغائبة والغائبتين وياء

الغائب

الغائب المذكر مطلقا والغائبات واول المضارع المبني للفاعل مضموم او مفتوح او مكسور فيضم بالنسبة لما كان ماضيه رباعيا بزيادة او دونها نحو اكرم يكرم وعلم يعلم وضارب يضارب ودحرج يدحرج ويفتح عند الحجازيين ما ليس ماضيه رباعيا نحو ضرب يضرب وشرب يشرب وظن يظن وتعلم يتعلم وانطلق ينطلق واستخرج يستخرج ويكسر عند غير الحجازيين ما ليس ماضيه على فعل او اوله همزة وصل او تاء مزيدة وما كان بياء او غيرها من مضارع ابى وفعل مما فاؤه واو ويفتح ما سوى ذلك اما ما كان ماضيه على فعل فنحو علم فانت تعلم وانا اعلم ونحن نعلم واما اول ماضيه همزة وصل وهي التي بعدها اربعة احرف او خمسة فنحو انطلق تنطلق واستخرج تستخرج واما اول ماضيه تاء مزيدة فنحو تكلمت تتكلم وتدحرجت بانت تتدحرج واما ابى فجاء مضارعه مفتوح العين على يابى لان من العرب من يقول في ماضيه ابى بالكسر والمضارع مكسور العين من مضارع مفتوحها وكسر غير الحجازيين اوله مطلقا فقالوا انت تابى وهو يابى وهكذا مضارع فعل مما فاؤه واو نحو وجلت فانت تيجل وهو ييجل

وَكَسْرُ مَا قَبْلَ آخِرِ الْمُضَارِعِ مِنْ ذَا الْبَابِ يَلْزَمُ إِنْ مَاضِيهِ قَدْ حَصَلَا
زِيَادَةَ التَّاءِ أَوْ وَاوٍ مُتَّصِلَةٍ بِهِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ افْتَحْ نَحْوُ

المراد بهذا الباب ما زاد على ثلاثة احرف وكل مضارع مبني للفاعل مما زاد على ثلاثة احرف يجب كسر ما قبل الاخر لفظا او تقديرا ما لم يكن اول ماضيه تاء مزيدة مثال ما كسر لفظا نحو دحرج يدحرج وقاتل يقاتل

مبوب

Copyright © King Saud University