

بقرت وفرا استنبقت بينهما واكثر بينهما
الماء الثابت والثلاثون

حتى الحارث هتاه فالحب التي من تحت فري
ونف فلمس القنن داب شعفة وادانتا من
بجدة وكنث انجب عاخبار وخزينة اضرار باءا
انقب منهم بعبية الملتزمة وقدره العتس شدة
يريد بجزوه وامتنان منه كالكثرة على الفاني
كانت وجه في خزانة الخصب ووضغ العناء مواضع
الغيب رثائه كان اضمير من المنة واسرع من الفرس
النعارة وكنث لهون ملافاته واستغفار مقاماته اغب
في الاحتجاب وامتدح العبر التي هو فصحة من
العزاب ولما تصدقت المروءة واغترت بشرة بلعانه
زجر الكبر والغال الخب هو يد الخبيء علم ارض القولة
في الحماولة وعشر تليف انجوا جلا اجر عنه مخيرا
والريلة اشرا واجتنبنا حش غلب اياها من العجج وانزوي

والله اعلم
والله اعلم

الغيب
الغيب

التاميل وانفصح فايد لرات يوم بخصه والرموه وكان
مترجمه القبط والشو اذ ملح انوزيد في خلقه مملوك
وخلو خلاه معية النوال تحمة المحتاج اذ الفرس انتاج
ثم قال له انما صوبت الرزق وكفيت المرء ان مر عرفت به
داخما ان اعطفت بدتها مال ومروفت له الرهاقت
وعت ابنة الحماجات وار السعير مر اذ افرة وواتاه
الغفرة اذ في كانه انجم كما يوف كاله الله وانتم افعل
الفرح مما يكثر للهاها والمخزم وفرا صحت بحواله
مخير مخرطه ومحمد عظمه تزجر الركايب الاحرمه
وتزجر الركايب من مده وتزجر المصالح بصاحتك
وتتمت الزاهية من راحته وكان وظر الله عليه عتينا
ثم ايد شيخ تريب غر الشرايب وعكره لاشباب حير
شاب فصرت من معلقة ناضفة وحالة راضفة وامل
مر بلمة فقة ومر جاهل معة والتاميل افضل
وسايل الصابرة وفابر الصابرة فالوجه يماجب علينا
واحسن كما احسن الله اليك واياها ان تلوي عذارى

في رة اذ عرفت انما
وهي تبا بجمه فخالها
لوفوا وانزل حشر وادب
مفلة

الغيب
الغيب

195

التاميل

Copyright © King Saud University