

وكان يا باهقا ومائة افروي
 بعنة تدرع شدة بعشيفها
 وعابن الحبيبة الملبحة
 كأنها لم تغير في الملاقة
 فأنشدت وسر تعيون عقلة
 تر كسبر وانسني سجوز
 ما حيلت من كارتها وكرد
 غا جلة لم تغني الرماضنا
 انظر الى ابعائها المراض
 وضعها الحنق البيل
 اما تزد كما لنا ما الهجته
 كانتا وسن انما كسلى
 وانما مينة شبيبة

حبيبة مثل الغزال عذرا
 وذا امر نفضا نفا ههما
 ونميت صورهما الغبيقة
 به صورة الاناسير والذباقة
 ونسيت يفت قوله ومجدة
 لكفيلة وذا كما يجرور
 بلقاء ما عبتا هاه وتكز
 فربست من دقا الواننا
 وعمر الصوحنة وانبا ض
 وزد بها الم نزه التفتيل
 اما ترى كذا عتا ما اينة
 فيسير الى الحكا تفر تشوي
 برينة لحيمة شبيبة

صبية عليلة في الحايض
 اما ترى كذا نالغ ابي حياض
 ما امر القلوب التي كانت كز
 بالعتير والغبج لضفة عيلما
 بيتل مخيل ما عتير الغياتنا
 وذا صدر الخناير باه نفاوة
 ما كانت الرينا يسور احكام
 وموضع ناه يعبر عنتم
 بحسب ما بقوس والعينون
 ولو بقيل نيره وعربيه
 انه شبي اقر سير العفاب
 كما جرد العايب بيده نفا
 ما ناله من العلى لخالنا