

وجب ثلث اللف اتفاقا لاداء الباء المعاوضة والمقابلة في التلويع ولو قال قلت في مرة  
على لفي نطقا واحدا يجب ما يخصص من اللف لانه لا يظن المقابلة بدلالة ظاهر الحال لا يوجب على  
على الشرط كان ليدن كالمعيار او لافائدة الالوان في التلويع وفي كل في الحاكم لوضع اللف في اللف فان اللف  
تقسم غير ما على قدر ما تروى وجرهما على من المراه فالمراد ما يخصص في كلام التلويع  
ما كان بقدر مبرها وبه علم ان قولنا في الطلاق على الاختلاف ليس على طلاق  
كما لا يخفى وكذا لو قال انت طالق على الف توقف على قبول الالوان او كان القول  
انت طالق على ان تعطيني الفاقا شرط قبول الالوان او كان القول انت  
طالق على دخولك الدار توقف على قبول الالوان على دخولك الدار في الثانية وفي شرح  
الكنز انت طالق على ان تدخل الدار توقف على الدخول فكان شرطه فعله هذا  
يفرق بين ما اذا دخلت بين المصدر وما كان بمعناه وقد فرقا بينهما في  
مسائل ومن بكر الميم موضوعة للتبويض ظاهر في انه المعنى الحقيقي لهما  
فقط وفي المعنى انما تأتي على خمسة عشر وجرا أحدها ابتداء الغاية وهو  
الغالب عليها حتى ادعى جماعة ان سائر معانيها راجعة اليه نحو من المسجد الحرام  
وفي الحديث مطرنا من الجحيم الى الجحيم الثاني التبويض وعلا متعلقا كسد بعض  
سد ها الثالث بيان الجنس نحو من الاوثان الارب التمليل نحو ما خطاياهم  
الخامس البدل نحو اقيم بالحياة الدنيا من الاخرة السادس مراد في نحو  
فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله السابع مراد في الباء نحو يظرون من طرف  
خفي

خفي الثامن مراد في نحو اروي ما دخلوا من الارض التاسع مراد في عند  
نحو لن تغني عنهم اموالهم ولا اولادهم من الله شيئا العاشر مراد في بما اذا اتصلت  
بما نحو وانما نغزبه الكبريت ضربا الحادي عشر مراد في نحو ونصرتنا من القوم  
الثاني عشر الفصل والله يعلم المنفسد من المصلح الثالث عشر الغاية نحو ما رأيت  
من ذلك الموضوع الرابع عشر التنصيص على العموم وهي الزائدة في نحو ما جاء في  
من رجل الخا مس عشر تأكيده العموم وهي الزائدة في نحو ما جاء في من احده وفي التلويع  
والمحققون على ان اصلا ابتداء الغاية والبواقي راجعة لاداء ذهب بعض الفقهاء  
الى ان اصلا للتبويض دفعا لا لشرارة وهذا ليس بسد يد لاطباق امة اللف  
على انه حقيقة في ابتداء الغاية هو وتعبير في التلويع وكثير من امة اللف ان ابتداء  
الغاية ورجع معانيها اليه فالعنى في نحو اكلت من الرغيف ابتداء اكله وهو مع  
تفسر لا يصح لان ابتداء اكله واخذى لا يفهم من التركيب ولا قسورا لا فادة  
بل تعلق ببعض مدخولها كيف وابتداءه مطلقا قد يكذب وتخصيصه بذلك  
الجزئي غير مفيد واستقراء بواقعه يفيد ان متعلقا ان تعلق بمسألة قطعا  
لا كسرت وشيت اولاكبت واجرت فلا ابتداء الغاية الى ذ الغاية وهو  
ذلك الفعل او متعلقا الميم منها وان افادتنا ولا ما أخذت واكتبت اعطيت  
فلا يصلح الى بعض مدخولها فعلت بتبادر كل من المعنيين في محليهما مع خصوص  
ذلك الفعل فلم يبق الا الظاهر معنى مشترك تكون له او المشتركة المفضل او جعلها