

ما حكاها من قنصه وعيره والواكاسه معن ذكر العرس اذا ذكر الاز  
وردى فرج عمرو وشباب من بلغ حتى نزل الخان الذي ذكره  
وتعرك العوم م نانو او واصل كل رجل منهم لفضا حاجته وكان عمرو  
اراد الحاحه لم يختر احد ان يدعوه وان ارضاهم الناس وكان  
الامر كان في الخان الذي منه عمرو وما ايضا ضيقه ما انما نزل  
في نيا وسعنا علوا سدها وراسا في الموضع الذي دخله فهدى  
واذا به يحمر عيناه ما يبلات فقه معلوماً خلداه عما فرس بل  
علاما تنبهه الزارع فارتد فقه لعود سبله بمات برزوه  
على واعظ الطير فطال امراته الخفيفه ثوبينه

لقد عاد من الركب الذي كوا . نوره سحر اصغر فاعرف  
فعل لوسد بل لم ينج كلها . حفته من انا نوز سنا ان عمر  
وان لم يجرعوا لا يجرعوا لكم . ولك سبلوا الرض منكم حصر

**قالوا ان شيا حرد لا طبعه ما اطلعوا الجوهرا**  
الست من الكمال واوله واولها هو الرعوى في ان كان اوان ارغده  
انادها ايام الاستاذ كما نوحلا حسد في ان رسو فقه يوم بارد  
ليس في اطلق خصتي البر فعل الخوازم يعرفون انك السلام وطول  
لكا صطحة اليوم ورخنا سناه سمينه فاشتر علينا ما اطلع كرمها وانك  
الجموع يور

اخوانا صيد الصبح بحرة . فاني رسول في الحوضا  
قالوا ان شيا حرد لا طبعه . قلت اطلعوا الجوهرا  
قال فذهبا رسو بالزعم فاشعرت حتى عاد ومغرة اطلع واع  
كل صر عت وذيانين فليست احدي الخلق وسر في اليوم وفعل ما في من عت  
برعد الله بر طاهراته كان يتر في منهن وعنده ما في الموسس ما العبد الله

اريد عينا اوله في حوض . وحسان سلسا سلسا فطال  
مخيم الراي ان ناتي برطل . فقتله ويامر لي برطل  
فعا طاني ما هكذا قال الشاعر وانما هو . اراد على شيا حرد  
اريد عينا اوله في حوض . اراد على شيا حرد  
مخيم الراي ان ناتي برطل . فقتله ويامر لي برطل

والوالد وهذا لقله لتشفه . قلت ادهونه في هذا الموزج  
وكبر طيشه طرا في الزوجي ولعصه . ما الذي تشبهه واحمدوا  
قالوا ان شيا حرد لا طبعه . قلت اطلعوا الجوهرا  
قلت فقلنا فيه لسان وبقاه . قطعوه فيه بصنع عيب  
واضفت اليه كعبه حوسر . فقيت فوهما عبون ريب

وبالطرح . عدي صر يوم التواصل . ما بعشر الحسا والدم ما  
اسون قلوب الحاسد رها . والشهه الوثاه واصبر الرقا  
وبالطرح المشاكلة في العيون كمنق في معلقت  
بلا لخم ان لخم علسا . فعمل في حرد الحما هلسا

الذي نجان به على جملة جعل لفظه في موضع فخا فيه لاجل المشاكلة او  
في واحد من حرد الاطال الشاعرا المسهور ذكره العالمية اليتمه  
علاوة نادره الرومان رحمة الاحسان من تصرف في الشعر واوله الجوهرا  
واخره فصيد السم وهو وجد المدام الحيدس والشعرا المحسوس وهو  
الاسم كاس نجام بالعرفاء ويدر بلوك مصر ووزر لها من شعرا  
نوله يلج او ير يصور بلوكش

دسبحا مقاله واعتذاره . واقلنا ذنب وعشاره  
والماعي ان عذبت ورض . كما عرضت في ابحار  
مختر في الحاظه كذا كل . نلو عيونه سياره  
ماعا من نزل الشاعرا وال . على كل اذن الرقي والاراه

وهو طويله وكثر شعره جبهه على هذا الاسلوب جعل صرح اليه  
والقصار ومن شعره على طوبى من حجاج قوله  
كنت الخضر الى السرير . ان الفضيل من البعير  
حلا منع حمار في حنين من . علف الشقر  
لا هم لا ان تصبر من . الهزال مع الطيور  
والعبر في حنين . سوطت على الحبر  
ان الذي نضا فعوا بالفرغ . في زمن القيتور  
اسموا على الهمس . خضر واما انك الخضر  
اركت في انوار من . وان شيا حرد  
اوله جعل على الصد . البيت في اليوم المطير  
مشتر واستحتر اللصع . لم لداو الكبير