

والاواني والعبابين وقت والاخر فراسع وقتا غنت قنابك حصار بنى والاحسن هذا
التوجه من معناه الاولين ذلك قول الجرس حاذم في حزين قصيدة امر القيس وصرح
معانها المصنف النبي صلى الله عليه واله لعينك قل ان زويت اضل مرسل قنابك حركي
حبيب ومقول وفي طيبة فانزل ولا تقش منرا لبقط اللوى بين الذخول نحوصل وزلا يع
مالديها بنوهدي قد قال للكفر نوره الايها الليل الطويل الاجلى تلاسورا ما قولها رجا
اذا هي مضرة ولا معطل لقد نلت الا وضطره هدي نوالها في ذى الغشاو الخول انت
مغربا من شرق وقضت قمرنا انا الوشاع المفضل ففازت بلاد الشرق في نيتنا بالاشق
وشق عندنا المجهول وقد تالعا لشرنا بصرنا هذه القصيدة فن ذلك قول في مضمون العبد
اكتاب ديوان الرسل ما لم تحلمت بلعم بالجيل وادوا قلم لا تسدين رسوما المانية صمان
جنوب وشمال اذا ماشك الا فلاس والقرهضكم تقولون لا تقاتلنا في مجال خلفت علم باب
الا مديكا نكم قنابك حركي حبيب خزل وما كتب الصالح الصفدي الي ابي نباته
اقبل يوم منك عتبت ليوني كحل في صخره خيل السيل منى وتومي على طول المداخيليا ليرميك
في اعشار قلبك قتل ناصبي بليل طان صخره ظلامه على باقاع الهم ليبتلى واعده وكان المقلع نوح
المجرب اذا جاش في حمره على رمل فظن نطا باه تصدي كانا باوفا نالقصي انا بيت غضل ومسا
دموي حمر ولوعني على الوضي بل موصيلا ترقى ولا فتره على مايت الوفا واعند رسم دار من صول
في ابيات فاجابها من نباته متحكا المطلع بقول فطرت ولاي ثم اقبلت عانيا انا طملا
لغني هذا التذلل يوم ورم الناطقة من عتبه لقرضا شاء الوشاع المفضل فاصيدت ودا كما قالوسم
عافيا لبقط اللوى بين الذخول نحوصل تقوى ربك العذل منك رقوم المانية باخ صوب وشمال
نعم قريته منك المودة وانقست فيا جبان وصلها المقلع اصولي لانسك من الظلم الجفيا بناطين
ضرب ذى قفاغ عتقل ولا ندم على حبيد صدمع الدبا جصع وما اصباح فيك باعقل وهو طويلا يعق
في انهما قد نكسقى العظا ليلو فاحش اذا هو مضرة ولا معطل وما حاد من اشره فيل من قفا
تلك في كوي حبيب ومناول وعر البصرى القريب ما احدهما الصاصغ المدي من مكانة من حبيد
وبل اصحابه كبر الا قد هو تا قف من صفت العزال تعزل بلجنتا تقضي عفاص ومرسل
من البق فها جمل قد قرضت قرضنا انا الوشاع المفضل فيا في شعر فوق اذق موقوف ابنت كفتوا

الغزل

الغزل المعتكك وقالوا احب في شعره كانه كبريا ناسخ مجاد حزم على القمل والصيدان في قفا
وقبعا نانا نحب فلعل الجان قال وكلمات نذاري ذوا سب انتم على ما نعلم
الدهوم ليبتلى لا ايها الليل الطويل الاجلي بعير وما اصباح نيك با مثله لان النسيان في عين
مع بر الغنى نسيم العبا جارت بين بال التهنيل قمرى شملت الالبت سددت فذوده لما تحبها من اللين
والشراي وقد درست بالاشق انا رجهه مندا عند رسم ما رس من معقل كما انما ناولا نايه وهو انتم قوس
الجان نذراو بليلك وصرر شمل النسيان جانا بنيت قيدا الا اهد هيكلكم فقل قبله بهر معا كيلود
عند صطك السيل منى في وطره في الضمير قول لرحمن ليل رمضان قصيدة امرى القيس فتابك من ذك
فبص سبه الود وراحمه في قد غفا رسمها باله وانا من سبكي لاسان نانت الكفوف اليك على قد اسرا لو
اه امرى في يتبعه اى الذي الكابدة في قولهم بلها لاما على نحو الحذر هذه القصيدة ولان الاوه
عز صبا اسالى ولى من رسكي القياس من يوى بنوعه فالفقره اعظم اشغال ولانا ما ابرم وفي
بريديه وها على معتد من صر الاله نرا اهل بلده الناسح من صبره ابر صبا شيها لله الا ان باه سو
يصى مدعى غير قال من الاسي انا بايات من امثالها بيته خاله ولوانتم السعي لتعقل جنت كفاة وكم الطيد
تلبذ في المالا ولى السع الجدي حونه قد يدرك الجبل على امثالها وكم لليل استغفلت بتها بخبره ويوي يوي
وجوبك يطغت منها بدرهم حشفت وكم انبطلت على اكلات نخلنا انا ما اسى قول ابن نباته اقول لقصي
جلد ما والاطرا دبا على ما كفى على الملاح الاسم فطرح ركب الطايا واندر العالمين يطولها واد قول
الصفى قددى اعاصيرى فقلت لم ايسد وحقل لوانتم من يوي من رابت الونى لا الما انت تاد
عليه والقره بغير انت صابن وما حسن قول الما صرير الباري في الهدى للمعز اقول وقد ابره اصف صبريا
وراست حرمها صر ودموع اوانم تسطيع شينا ندمه وجاه زهرا ما تسطيع وقول السعوى س حمر
اندر نسا نال وند تهرت في نيكه ندفق صعر الواسع نكفت باسواى من انا قد اسع الحزن في الوافع
ذكريت بهذا القصي ما طعم من السديري وانا كسا من ناسفلا السويده الصبر من البير اعيا على ذى
نحله الدما نوي كفا نفا رهما نند من نغف واستمر الركب في الواقع وقد ابره البير نباة في قس
انسر مو قفنا بنا ظلم وقيس مثل الار سوسر والامر بنشد السليم بل يطولك ليد واهض
قول بعضى المتايريه وقرمى كان يمد سا باس لان قلب ليس قرا نفا ورجهم الا نفا ناسك الامام
ليل يحوى الغداة ودر طير السعوى ما يحكر ان الهضن بعير اننا نقتل حمره كلب وبن سلكه ناخا بو