لم يزد على ذلك وقال الزمخشري في كشافه هل أتى اي قد اتى على معنى التقرير والتقريب جميعا اي أتى على الانسان قبل زمان قريب طائفة من الزمان الطويل الممتد لم يكن فيه شيئا مذكورا بل شيئا منسيا نطفة في الاصلاب والمراد بالانسان الجنس بدليل انا خلقنا الانسان من نطفة انتهى وفسرها غيره بقدر خاصة ولم يجعلوا قد على معنى التقريب بل على معنى التحقيق وقال بعضهم معناها التوقع وكأنه قيل لقوم يتوقعون الخبر عن ماتى على الانسان وهو آدم عليه السلام قال والحين زمن كونه طينا وفي تسهيل ابن مالك انه يتعين مرادفة هل لقد اذا دخلت عليها الهمزة يعني كما في البيت ومفهومه انها لا تتعين لذلك اذا لم تدخل عليها هل وقد ثابتي لذلك كما في الهداية وقد لا ثابي له وقد عكس قوم ما قاله الزمخشري فزعموا أن هل لا ثابي بمعنى قد اصلا وهذا هو المتوجه عندي الا ان تمتنك لمن اثبت ذلك لها احد ثلثة أمور احدها تفسير ابن عباس رضه ولعله انما اراد ان الاستفهام في الاية للتقرير وليس باستفهام حقيقي وقد صرح بذلك جماعة من المفسرين فقال بعضهم هل هنا للاستفهام التقريري والمقرر به من انكر البعث وقد علم أنهم يقولون نعم قد مضى دهر طويل لا انسان فيه فيقال لهم فالذي احدث الناس بعد ان لم يكونوا كيف يمتنع عليه أحياؤهم بعد موتهم وهو معنى قوله ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون فتعلمون ان من انشأ شيئا بعد ان لم يكن قادر على اعادته بعد عدمه انتهى وقال آخرون ذلك لانه أتى فترة الحين بزمن التصوير في الرحم فقال المعنى ألم يثبت على الانسان حين من الدهر كانوا فيه نطفا تم علقا تم مضغا

الى ان صار شيئا مذكورا وكذا قال الزجاج انتهى انه حمل الانسان على ادم عليه السلام فقال المعنى الوثبات على الانسان حين من الدهر كان فيه ترابا وطينا الى ان نفخ فيه الروح انتهى وقال بعضهم لا تكون هل للاستفهام التقريري وانما ذلك من خصائص الهمزة وليس كذلك وذكر جماعة من النحويين أن هل تكون بمنزلة ان في افادة التوكيد والتحقيق وحملوا على ذلك هل في ذلك قسم لذي حجر وقد روي جوابا للقسم وهو بعيد والدليل الثاني قول سيبويه الذي شافه العرب وفهم مقاصدهم وقد مضى ان سيبويه لم يقل ذلك والثالث دخول الهمزة عليها في البيت والحرف لا يدخل على مثله في المعنى وقد رايت عن تسير في أن الرواية الصحيحة ام هل وام هل منقطعة بمعنى بل فلا دليل وبتقدير ثبوت تلك الرواية فالبيت شاذ فيمكن تخريجه على أنه من الجمع بين حرفين لمعنى واحد على سبيل التوكيد كقوله وما لهما بهم ابدا دواء بل الذي في ذلك البيت أسهل لأن اختلاف اللفظين وكون أحدهما على حرفين فهو كقوله فاصبح لا يأتي ومن مابه هو وفروعه تكون أسماء وهو الغالب وأحرفا في نحو زيد هو القاضي اذا اعربت فصلا وقلنا لا موضع له من الاعراب وقيل هو مع ما بعده في ذلك اسماء كما قال الاخفش في نحو صه ونزال أسماء لا محل لها وكما في الألف واللام في نحو ضارب أذا قدرناها أسماء حرف الواو الواو المفردة أنتهى مجموع ما ذكر من أقسامها الى أحد عشر الأول العاطفة ومعناها مطلق الجمع فتعطف الشيء على مصاحبه نحو فانجيناه واصحاب السفينة وعلى سابقه ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم وعلى لاحقه نحو وكذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك وقد اجتمع هذان في منك ومن نوح

Copyright © King Saud University