الأخير حتى كلمات الناس حتى الكلم بنباء وقدم الحاج حتى الشاة فانها
عاطفة خاصا على عام والثاني عشر عطف عامل حذف وبقي معموله
على عامل آخر يجمعهما معنى واحد كقوله ونرجي الحواجب والعيونا
اي وكحلن العيون والجامع بينهما التحسين ولولا هذا التقييد لورد
اشتريته بدرهم فصاعدا اذ التقدير فذهب الثمن صاعدا والثالث
عشر عطف الشيء على مرادفه نحو انما أشكو بثي وحزني الى الله ونحو
اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة ونحو عوجا ولا أمتا وقوله
عليه السلام ليليني منكم ذوو الاحلام والنهى وقول الشاعر وألفى
قولها كذبا وميناً ونزعم بعضهم ان الرواية كذبا مبينا بلا عطف ولا
تأكيد ورد بان تقدير الاحلام في الحديث جمع حلم بضمتين فالمعنى ليلني
البالغون والعقلاء ونزعم ابن مالك أن ذلك قد يأتي في الواو ان منه
ومن بكسب خطيئة او أثما والرابع عشر عطف المقدم على متبوعه
للضرورة كقوله الا بالخلة من ذات عرق عليك ورحمة الله
السلام والخامس عشر عطف المخفوض على المجرور كقوله تعالى واسحوا
برؤوسكم وارجلكم فيمن خفض الارجل وفيه بحث سيأتي تنبيه زعم
قوم ان الواو قد تخرج عن افادة مطلق الجمع ودلك على اوجه احدها
أن تستعمل بمعنى أو ودلك على ثلاثة اوجه احدها أن تستعمل في التقسيم
كقولك الكلمة اسم وفعل وحرف وقوله كما الناس مجروم عليه وجارم
ومنهم ذكر ذلك ابن مالك في التحفة والصواب انها في ذلك على معناها
الأصلي أذ الانواع مجتمعة في الدخول تحت الجنس ولو كانت او هي
الأصل في التقسيم لكان استعمالها فيه كثيرا استعمال الواو والثاني

ان تكون

ان تكون بمعنى الى في الغاية قاله الزمخشري وزعم أنه يقال جالسني
الحسن وابن سيرين أي احدهما وأنه لهذا قيل تلك عشرة كاملة بعد
ذكر ثلثة وسبعة لئلا يتوهم ارادة الاباحة والمعروف من كلام النحويين
أنه لو قيل جالسني وابن سيرين كان آمرا بمجالسة كل منهما وجعلوا
ذلك فرقا بين العطف بالواو والعطف بأو والثالث أن تكون بمعنى
في التخيير قال بعضهم في قوله وقالوا ناثك فاختر لها الصبر والبكاء
فقلت البكاء أشفى أذا الغليل قال معناه أو البكاء اذا يجتمع مع الصبر
ونقول يحتمل أن الاصل فاختر منه الصبر والبكاء أي احدهما ثم حذف
من كافي واختار موسى قومه ويؤيده ان اباعلي الفارسي رواه بمن
وقال الطيبي في باب البسملة وصل واسكتن فقال شارحو كلامه
المراد التخيير ثم قال محققوهم ليس ذلك من قبل الواو بل من جهة
أن المعنى وصل ان شئت واسكت ان شئت قال ابو شامة ونزعم
بعضهم ان الواو قد تأتي للتخيير مجازا والثاني أن تكون بمعنى باء
الجر كقولهم امرت أعلم ومالك وبعت الشاء شاة ودرهما فالجماعة
وهو ظاهر والثالث ان تكون بمعنى لام التعليل قاله الخازن زنجي وحمل
عليه وحمل عليه الواو الداخلة على الأفعال المنصوبة في قوله او يوبقهن بما
كسبوا ويعف عن كثير ويعلم الذين يجادلون أم حسبتم أن تدخلوا
الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين بالبنا
نرد ولا نكذب ونكون بان الواو في هذه للمعية كما سيأتي في الثاني
والثالث ثم أقسام الواو ان يرتفع ما بعدها احدهما او الاستيناف
نحو لنبين لكم ونقر في الارحام ما نشاء ونحو لا تأكل السمك وتشرب