ترحم فالأول نحو لا اله الا هو الرحمن الرحيم وهو قولي أزكي بقذف بالحق على علام
الغيوب وقولهم اللهم صل على الرؤوف الرحيم والثاني نحو مررت به المنحبث
والثالث نحو قوله فلا تلمه ان ينام الباسا وقال الزمخشري في جعل الله
الكعبة البيت الحرام عطف بيان على جهة المدح كما في الصفة لا على جهة التوضيح
فعلى هذا لا يمتنع مثل ذلك في عطف البيان على قول الكسائي واما البدل فيكون
تابعا لمضمر خوونزشه ما يقول وما انسانيه الا الشيطان ان اذكره وانما
امتنع الزمخشري من نحو بزكون ان اعبد والله بدلا من الهاء في به نوهما منه ان
ذلك يخل بعائد الموصول وقد مضى رده واجاز النحويون ان يكون البدل
مضمرا تابعا لمضمر كرايته اياه اولظاهر كربت زيدا اباه وخالفهم ابن
مالك فقال ان الثاني لم يسمع وان الصواب في الأول قول الكوفيين أنه
توكيد كما في قمت أنت الثاني ان البيان لا يخالف متبوعه في تعريفه وتنكيره
واما قول الزمخشري ان مقام ابراهيم عطف بيان على ايات بينات فسهو وكذا
قاله في انا اعظم بوحدة أن نقوموا ان نقوموا عطف على واحدة ولا
يختلفون في جواز ذلك في البدل نحو الى صراط مستقيم صراط الله ونحو بالناصية
ناصية كاذبة الثالث انه لا يكون جملة بخلاف البدل نحو ما يقال لك الا ما
قد قيل للرسل من قبلك ان ربك لذو مغفرة وذو عقاب اليم ونحو وأسروا
النجوى الذين ظلموا هل هذا الا بشر مثلكم وهو أصح الأقوال في عرفت زيدا
ابوه هو وقال الفداء هل تنبئ ام عمرو بكلمة أتصبر يوم البين ام لست تصبر
والرابع انه لا يكون تابعا لجملة بخلاف البدل نحو اتبعوا المرسلين اتبعوا
من لا يسئلكم أجرا ونحو امدكم بما تعلمون امدكم بأنعام وبنين وقوله أقول
له ارحل لا تقيمن عندنا الخامس أنه لا يكون فعلا تابعا لفعل بخلاف

البدل

البدل نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك يلق اثاما يضاعف له العذاب السادس
انه لا يكون بلفظ المأوى ويجوز ذلك في البدل بشرط ان يكون مع ثاني
زيادة بيان كقراءة يعقوب وتري كل امة جاثية كل أمة تدعى الى كتابها
بنصب كل الثانية فانها قد اتصل بها ذكر سبب الجثو وكقول الحماسي روبه
بني شيبا بعض وعيدكم تلا قوا غدا ضبي على سفوان تلاقوا جيادا لا
تجد عن الوغى أذا ما غدت في المأزق المتدان تلاقوهم فلتة فوا كيف صبرهم
على ما جنت فيهم يد الحدثان وهذا الفرق انما هو على ما ذهب اليه ابن الطراوة
من ان عطف البيان لا يكون من لفظ الأول وتبعه ابن مالك وابنه وحجتهم
ان الشيء لا يبين نفسه وفيه نظر من أوجه أحدها أنه يقتضي ان البدل
ليس مبينا للمبدل منه وليس كذلك ولهذا منع سيبويه بي المسكين ومسكة
المسكين دون به المسكين وأنا يفارق البدل عطف البيان في أنه بمنزلة جملة
اسنوفت للتبيين والعطف تبيين بالمفرد المحض والثاني ان اللفظ المكرر
أذا أتصل به مالم يتصل بالأول كما قدمنا اتجه كون الثاني بيانا لما فيه من
زيادة الفائدة وعلى ذلك اجاز والوجهين في نحو قولك يا زيد زيد العجلات
ويا تيم تيم عدي أذا اضمت المنادي فيهما والثالث ان البيان ينصور مع كون
المكرر مجردا وذلك في مثل قولك يا زيد زيد أذا قلته وبحضرتك اثنان اسم
كل منهما زيد فانك لما ذكرت الأول نبههم كل منهما انه المقصود فاذا كررت زيد كون
خطابك لاحدهما وأقبالك عليه فظهر المراد وعلى هذا يتخرج قول النحويين
في قول روبة لقابل يا نصر نصر نصرا ان الثاني والثالث عطف بيان على
اللفظ والمحل وخرجه جماعة على التوكيد اللفظي فيهما او الأول فقط فالثاني
أما مصدر دعائي مثل سقيا لك او مفعول به بتقدير عليك على ان المراد اغرم

Copyright © King Saud University