النايب دون ويرفع محول يفعل يدل عليه المذكور نحو يسبح له
فيها بالغدو والاصال رجال فيمن فتح الباء لان مثل هذا وان كان
مذهب الاكثرين يقاس عليه فقد شرط بعضهم فيه ان لا يفتح اسناده
الفعل الظاهر الى ذلك المرفوع وفي هذا الشرط نظر وايضا
شرط نيابة الظرف ان يكون متصرفا وقد مر انها لا تتصرف اصلا
او نادرة التصرف كما ذكره في التسهيل وايضا من شرط نيابة الزيفية
الكلام معه وهو هنا منتف ولا عاطفة لما بعده على مقدر اي طغى
محول لاقواله القائلة لا القيل وقيل مضاف اي ما هو موصول
اسمي او نكرة موصوفة والتقدير لا لقيل القول الذي به او قولي
به والعايد على التقديرين ضمير به والنشر مبتدا وقد تما خبره وبه
وفي حافات يتعلقان بما يجملة النشر فقد تما صلة او صفة ويجوز
كون به صلة او صفة والنشر فاعل به وقد تما في حافات رحلي
جملتين في موضع الحال من النشر وتابه سببية او ظرفية ويجوز كون
النشر مبتدا وقد تما صفة له لانه معرف بال الجنسية والخبرية وجملة
المبتدا والخبر صلة ايضا او صفة واجاز بعضهم جعل قد تما صلة
الموصول محذوف صفة النشر ولا يخفى ضعفه ومن طرايف ما في الطرة
يتعلقان بارد ووفاه مفعول رد وهاوه تاييد على طريف ويجوز عوده
على الطرق وفي الطرق عند بعضهم متعلق بوفاه وفيه تقديم معمول
المصدر عليه الا ان يقال ليس المقصود منه احالة له الى ان واللفظ
بل الثابت المستقر والا لقي الخيس عاملة عمل ان وبدا اسمها مبني
على الفتح لتركيبه معها ومن طلب الرضي خبرها وجواب الشرط محذوف
لدلالة جملة عليه اي اذا حطات فلا بد من طلب لرضا وجملة الشرط وجزاه
المقدر اعتراضية بين اسم لا وخبرها هذا هو الذي يظهر في اعراب هذين

البيتين

البيتين وهو المناسب لما تقدم والله اعلم

المنشرح

تقدير الترجمة بين تمامتين وهذا هو البحر العاشر وهو ثاني اجزاء
الدايرة الرابعة ومعناه لغة المنطلق والخفيف لسريع اسم فاعل
من انشرح قال الجوهري سرحت فلانا الى موضع كذا ارسلته
وسرحت الماشية سرحتها بتعدي ولا تتعدي وتسريح المراة
تطليقها والاسم السراح وفي المثل السراح من النجاح اي ارفق تقض
الحاجة فايس فانه كالاسعاف وتسريح الشعر اسالة وحله قبل
المشط والتشريح التسهيل وناقة سرح ومنسرحة اي سريعة
الاصمعي ملاط سرح الجنب المنشرح للذهاب والمجي ومشية سرح
سهلة والمنسرح الخارج من نيابه والمنسرح جنس من العرض
وانسرح الرجل استلقى وفرج رجليه انتهى **وهو** في الاصطلاح
البحر من الشعر المركب من مستفعلن مفعولات مستفعلن ومثلها علم
نقل من الصفة والف فيه للحمها وسمي منسرحا لانشراحه وسهولته
قاله الخليل **وقيل** لانه ينشرح تما يلزم اشباهه لان مستفعلن
في الضرب لا مانع يمنعه من اتيانه على اصله الا في المنسرح فانه يمتنع
ان ياتي فيه الا مطويا وفي هذا نظر فان فضم على الطي ضد الانشراح وقد
انشعر فهمكوه فيفي البيت على جزين كما فعلوا في الرجز

يلجح يفشي صبر سعد بذي سيمي • على سمت سولاف بها الانس قدير

المفردات — يلجح مراده من هذه اللفظة الزهر باليا على عاشر البحور وهو
المنسرح والجي اللام اذ لا تلتبس وبالجيم الاولى على انه ثلاث اغاريض
الاولى تامة الثانية منهوكة موقوفة الثالثة منهوكة مكشوفة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)