

مستكمل اسم فاعل بمعنى مستكمل ويقدم **القديم** الفاقد قال
 جوهرى عدمه بالكسر عدمه عدما بالتخريك على غير قياس
 فقد نفي والعدم ايضا والعدم بالضم والتخفيف الفقر ومصدر
 الجحد والجحد والصلب والصلب والشد والشد والخز
 والخز واعلم فهو معدوم وعدم افتقر واعدم الله وما بعد
 هذا الامر يبعد ونهى **البا** وقال **الجوهرى** الاصمعيلى
 الكبير والفحى يوان على القوم ابا با وقال **حاتم**
 وما زادنا بالحق في قولته غنا ولا ازا با حسابنا الفقر
 وهو في الاصطلاح ما ذكر الناظم الشعر الذي استعمل اجزاء رتبة
 السنن مطلقا اي المستحسن منه كالضم مع الكسر والمستف
 كالفتح مع الضم والكسر فالذي استعمل اجزاه احراز من الجذر والسنن
 والمبهور وعدم السنن احراز من الذي استعمل على السنن ولا
 يعدمه فانه لا يسمى با وهو علم منقول من مصدر روال الميم الضم
 المعنوية **وجده** التسمية ان الشعر التام القديم
 السنن له فخر على غيره من الشعر الذي لم يسلم تمامه **الضرب**
 اللين هنا من معانيه المعنوية الاقامة من معنى فوطم نصيب فلان
 او نصيب للذرا اذا صار اوصيته مقام شريف ظاهر للناس كانه
 في ذلك قال **الجوهرى** المصعب مصدر نصبت الشيء اذا
 اقمته وضيغ منصب اي نصب بعضه على بعض ونصبت الخيل
 اذا الضيق حسد ذلكسرة او للمباغنة والمصعب والمضام
 افضل والنصاب ما يجيب فيه الزكاة من المالا انتهى وهو في الاصط
 قيل ارف للباو اسمان على مسمي واحد وقيل البا وما سبق من السنن
 مطلقا والنصب ما سلم من مستفجه فقط مع استكمالها

استكمال الاجزاء والسلامة من مستفج السنن فانه خارج
 الشعر المستكمل الاجز القديم مستفج السنن فكل باو والعس
 فيهما ماعومر وخصوص مطلق وكلام الناظم متخيل للقولتين فقلبي
 الاولى تكون ثم معنى الواو وانني بها لتاتي الواو وعلى الثاني يكون
 للترتيب واسانها الى تراخي مرتبة الضم عن مرتبة الباء والكلام
 في علميته ونقله واستله على حرف التعريف كالمباو وسمي ضبا
 لاقامته في مرتبة مستحسنة على القولين **يوم** من مضارع مبي
 للمفعول من الامر قال **الجوهرى** ضد الخوف والامنة بالخز
 الامر وضده امنة نساوا الامنة وقسم الامة ايضا الذي يتوكل
 احد كهمزة وامنته على كذا وايمنته معنى والبلد الامير المأمون
 والمأمون فاقامت الضعف والامان والامانة بمعنى وامنت
 فان امر وامنت غيري من الامر والامان انتهى **تختلي** مضارع ايضا
 مبي للمفعول من الخسبة بمعنى الخوف قال **الجوهرى** خشي
 الرجل خشي خشيته خاف فهو خسيان والمرأة خشي وخاساني
 خشيته خشيته بالخسبة بالخسبة عن ابي عبيد كنت اشده خشيته مبي
 وخسناه خشيته وخشى والذبلحالة اي الذي بدأ انتهى **الذليل**
 يقول ان الفحة الكائنة قبل الف التأسيس وهي حرفة الحرف الذي
 قبله تسمى الويسر والحرف الذي هو الف التأسيس الكائنة بينه وبين
 الويسر تسمى اللذييل حركوه باسباع اي حركته تسمى السباع نحو كسرة
 با الاصابع من قوله **واومتا** ايها بالالف الاصابع
وتخت واوتواول من قوله ما نظا ولي ما شيت ان نظا ولي
 ونظمة النفاغ من قوله سيرهن السنن دفع
 وما ذكره من ان حركات القوافي الرس مؤمذ هي الجمهور والكرة الاخضر

استكمال