زيادتهما أولاً في تفعيل وتفعال وتفعّل وتفاعل وفعليهما
وآخراً في التأنيث والجمع وفي نحو رغبوت وجبروت
وعنكبوت ثم هي أصل إلا في ترتب وسنبتة
فصل والهاء زيدت زيادة مطردة في الوقف
لبيان الحركة أو حرف المد في نحو كتابيه وثمّه ووا
زيداه ووا غلامهوه ووا انقطاع ظهرهيه وغير
مطردة في جمع أم وقد جاء بغير هاء وقد جمع اللغتين
من قال إذا الأمهات قبحن الوجوه فرجت الظلام
بأماتكا وقيل قد غلبت الأمهات في الأناسي والأمّات
في البهائم وقد زادها في الواحد من قال أمهتي
خندف والياس أبي وفي كتاب العين تأمهت
وهو مستنكر وزيدت في أهراق إهراقة وفي
هركولة وهجرع وهلقامة عند الأخفش

ويجوز أن تكون مزيدة في قولهم قرن سلهب لقولهم
سلب فصل والسين اطردت زيادتها في
استفعل ومع كاف الضمير فيمن كسكس وقالوا
اسطاع كأهراق فصل واللام جاءت مزيدة
في ذلك وهنالك وألالك وهل يغظ الضيلد لا
أولالكا في عبدل وزيدل وفحجل وفي هيقل
احتمال ومن أصناف المشترك الإبدال يقع
الإبدال في الأضرب الثلاثة كقولك أجوه ومراق ولا
فعلت وحروفه حروف الزيادة والطاء والدال
والصاد والزاي واللام والجيم ويجمعها قولك
استنجده يوم صال زط فصل فالهمزة أبدلت
من حروف اللين على ضربين مطرد وغير مطرد
والمطرد على ضربين واجب وجائز فالواجب

Copyright © King Saud University