

وقوت الفسائيا واللباء ما واو اء نخل في طريف اللسان
 فذلك من يخرج الثون واللباء والذال والقار ما ين
 الفسائيا وطريف اللسان والظاء والذال والقار ما
 ين طرف اللسان واضواء الفسائيا واللباء والذال
 والسين ما ين الفسائيا وطريف اللسان والظاء
 والذال والقار ما ين طرف اللسان اطراف الفسائيا
 والظاء باطن الشفة السفلى واطراف الفسائيا
 الخبي واللباء والميم والواو ما ين الشفتين فبصل
 وبوتين يبدؤا الجزوف الى ثلاثه واربعين جزوف
 العريضة الاضواء تلك التسعة والعشرون وتفتح
 منها ستة ما خوردهما في القبان وكل كلام فصيح وهي
 الثون الساكنة التي غنة في الحشوم نحو عتار ولسني
 الثون الحقة والخفيفة والفا الى كالة والتخيم نحو

قال ابن الجوزي في بيان
 ما هو على طريف اللسان
 الفسائيا واللباء والذال
 والقار ما ين طرف اللسان
 واضواء الفسائيا واللباء
 والذال والقار ما ين طرف
 اللسان

عالم والسلامة والسين التي كالجيم نحو اء نخل والقار
 التي كالذال نحو مصدرة والهمزة بينين والواو
 جزوف مستحسنة وهي الكاف التي كالجيم والجيم
 التي كالكاف والجيم التي كالسين والصاد والصبغة
 والباء التي كالسين والظاء التي كالقار والظاء
 التي كالقار والباء التي كالقار فبصل وتنقسم الى
 الجزوف والمهموزة والسدبة والجزوف وما ين
 السدبة والجزوف والمنطقة والمنطقة والمبتغية
 والمخففة جزوف القلقة جزوف الصغير
 وجزوف الدلالة والمضمة والسينة والي الجزوف
 والفتحة والهاوين والمثبوت فالجزوف ما جعل
 الجزوف في قولك ستنجحت خصفة وهي المهموزة
 الجزوف اشباع الاجتماع في جرح الجزوف ومنع التنوين

قال ابن الجوزي في بيان
 ما هو على طريف اللسان
 الفسائيا واللباء والذال
 والقار ما ين طرف اللسان
 واضواء الفسائيا واللباء
 والذال والقار ما ين طرف
 اللسان

قال ابن الجوزي في بيان
 ما هو على طريف اللسان
 الفسائيا واللباء والذال
 والقار ما ين طرف اللسان
 واضواء الفسائيا واللباء
 والذال والقار ما ين طرف
 اللسان