ورحمت ربك خير في الزخرف **والسنة** كتبت بالها الا في خمسة مواضع فبالتا وهي سنة الاولين في الانفال والاسنة الاولين وفلن تجد لسنت الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا في فاطر وسنت الله التي قد خلت في المومن **والمراة** كتبت بالها الا في سبعة مواضع فبالتا وهي امرات عمران في ال عمران وامرات العزيز ثنتان في يوسف وامرات فرعون في القصص وامرات نوح وامرات لوط وامرات فرعون في التحريم **والكلمة** تكتب بالها الا في ثلاثة مواضع فبالتا وهي وتمت كلمة ربك في الاعراف وحقت كلمت ربك في يونس وحقت كلمت ربك في المومن **والمعصية** تكتب بالها الا في موضعين فبالتا وهما معصيت الرسول ثنتان في المجادلة **واللعنة** تكتب بالها الا في موضعين فبالتا وهي لعنت الله في ال عمران ولعنت الله في النور **والشجرة** تكتب بالها الا في موضع واحد وهي ان شجرت الزقوم في الدخان **والنعمة** تكتب بالها الا في موضع واحد فبالتا وهي وما تخرج من ثمرت في فصلت وتكتب لومة لائم في المايدة بالها وبقيت الله في هود بالتا وقرت عين لي في القصص بالتا ويجوز في جميع المستثنيان اذ يوقف عليه بالها **الباب الخامس في الهاءات** التي تزاد في اخر الكلمة للوقف عليها تزاد الها وقفا للعوض عن حرف حذف ولبيان حركة الساكن فالتي للعوض لازمة وجايزة فاللازمة تكون في فعل الامر المعتل الفا واللام نحو شِ من وشي وع من وعي يعي ولي من ولي يلي وليس في القران منه شي فلا يجوز حذفها منه وقفا ليلا تصير الكلمة على حرف واحد وهو ممتنع اذا قل حروف الكلمة حرفان حرف يبتدا به وحرف يوقف عليه ويستغني عنها

وصله

وصله شُ ثُ بك وع كلا ما ولدا سرا ويجوز حذفها من المضارع هـ وقفا لاتقا الحذور ويستغني عنها وصله والاختيار الحاقها به في غير القران نحو لم يبشه ولم يبعه ولم يلده **أما** في القران نحو ومن تق السيات فلا يجوز الحاقها به تبعا للمصحف وليلا يزاد فيه ما ليس منه ويجوز حذفها عند الاكثر في معتل اللام وفي مضارعه المجزوم نحو اغره واخشه وارمه ولم يغره ولم يخشه ولم يرمه بل اوجب القراخر فها في ذلك من القران اتباعا للخط وليلا يلتبس بضمير المفعول كقوله تعالى ويخشى الله يا يها النبي اتق الله يرمربه واما قوله فبهداهم اقتده فالها فيه ثابتة خطا واختلف فيها فقيل انها ضمير المصدر اي اقتدا الاقتدا وقيل ها السكت وعليه الاكثر وقال الزجاج انها لبيان الحركة ثم قال فان وصلت حذف الها والوجهان جيدان لكن اكثر القرا على اثباتها وصلا كما اثبتوها وقفا تبعا للخط ومثل اقتده ولم يتسنه ان جعلت الها للسكت بناء على انه من سانيت ومن قال انه من سانهت كانت الها عنده اصلية والوجهان جاريان فيه وفي اقتده وصلا **أما** الوقف عليهما بالها اجماعا والتي لبيان حركة الساكن تلحق هـ انواعا منها نونا التثنية وجمع المذكر السالم نحو رجلين ورجلان ومسلمين ومسلمون فيقال رايت رجليه ومسلميه وجايني رجلاه ومسلموه لتسلم كثرة النون في التثنية وفتحها في الجمع عند الوقف ولا يجوز الحاقها بنون ساكنين لانها ليست نون جمع وقد تلحق بالنون الداخلة على الافعال نحو يضربان ويضربن تشبيها لها بنون التثنية والجمع فيقال يضربانه ويضربونه وانا فعلوا ذلك لان النون فيها ذكر خفية وقعت بعد ساكن فكرهوا اسكانها وقفا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)