الى النبي صلى الله عليه وسلم اي ولم يخالفه غيره ولم يكن للراوي فيه مجال ومعه الا دخل للراوي فيه فلو خالفه غيره او كان للراوي فيه مجال لم يكن قوله حجة واشتهر هذا النفي عن جماعة من الخلف وهم نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم المدني القاري وعن صاحبه يعقوب بن اسحاق الحضرمي البصري وعن ابي حاتم السجستاني وعن محمد بن علي وعن احمد بن موسى وعن علي بن حمزة الكسائي وعن الفراء الكوفيين وعن الاخفش سعيد وعن ابي عبيدة معمر بن المثنى وعن محمد بن يزيد والقتبي والدينوري وعن ابي محمد الحسن بن علي الحمامي وعن ابي عمرو عثمان المداني وعن ابي جعفر محمد بن طيفور السجاوندي وعن ابي جعفر بن يزيد بن القعقاع احد اعيان التابعين وغيرهم من الائمة الاعلام والجهابذة العظام فكان احدهم اخذ بما سلم التحقيق والله فيق ونضرب اليه اكباد الابل من كل مكان سحيق

واليك ايها المنصف اذا صحت ايها البر المجانب وما حكاه ابن برهان عن ابي بكر بن يعقوب صاحب ابي حنيفة من ان تسمية الوقوف بالتام والحسن والقبيح بدعة ومتعمد الوقف على ذلك مبتدع قال لان القرآن معجز وهو كالقطعة الواحدة فكله قرآن وبعضه قرآن فليس على ما ينبغي وضعفه قوله اعني عن البيان بما تقدم عن العلماء الاعلام وتبعده قول اهل هذا الفن الوقف على رؤس الاي سنة متبعة والخبر كذلك في الابتداء والشر كذلك في الابتداء وما يدل ضعفه ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه نهى الخطيب لما قال من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما ووقف فقال له النبي

له النبي صلى الله عليه وسلم بئس خطيب القوم انت قل ومن يعص الله ورسوله فمن الخبر دليل واضح على كراهة القطع فلا يجوز ان يقال من اطاع ومن عصى فكان ينبغي للخطيب ان يقف على قوله فقد رشد ثم يبتدئ ومن يعصهما فقد غوى واذا كان مثل هذا مكروها مستقبحا في الكلام الجاري بين الناس فهو في كلام الله اشد كراهة وقبحا وتحتمه اولى واحق وفي الحديث ان جبريل اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اقرأ القرآن على حرف فقال ميكائيل استزده حتى بلغ سبعة احرف كل شاف كاف ما لم تختم اية عذاب باية رحمة او اية رحمة باية عذاب فالمراد باخر الغاية الكرب اي انها متفرقة في القرآن فبعضه بلغة قريش وبعضه بلغة هذيل وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة اليمن وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة اوجه على انه قد جاء في القرآن ما قد قرئ بسبعة اوجه وعشرة اوجه كما في يوم الدين ويخلون في قوله وعبد الطاغوت اثنتين وعشرين قراءة وفي اف لغات اوصلها الواحدي الى سبع وللاثين لغة قال في فتح الباري قال ابو عبيدة شيخ البزودي وطوائف قالوا ان القراءات السبع الموجودة الان هي التي اريدت في الحديث وهو خلاف اجماع اهل العلم قاطبة وقال مكي بن ابي طالب واما من ظن انه قراءة حمزة او الكسائي هي الاحرف السبعة التي في الحديث فقد غلط غلطا عظيما قال ويلزم من هذا ان يخرج عن قراءة هؤلاء السبعة ما ثبت عن الائمة وراقت خط المصحف المعتمد الذي ان لا يكون قرانا وهذا غلط عظيم او لا شك ان هذه القراءات السبع مقطوع بالموعود الله تعالى وهي التي

Copyright © King Saud University