

في المدح غير عامل المرصوف **المتنبيه الثامن** اصل بلي
 فقد الكوفين بلي التي لا تضمن زيوت الياءة اخرها علامته
 لتأنيث الالف المحسن الوقت عليها يعنون بالما الالف
 وايضا يميزها لانها تال وتكتب بالياء لانها للتأنيث كالالف
 حتى وقلة العيون بلي حروف بسيطه وتحقق الذهبان
 في غير هذا وهي للمعنى المتقدمه انشور وعشرون موضعها
 في ثمان عشرة سورة يتبع الوقت على سبعة وهي خمسة
 في ثلاث وعشرون وقت عليها اسطر ذلك العلامة
 السور على نظامها
 حكم بلي في سورة الفرقان ثلاثه في سورة الرحمن
 احدى عشر في سورة الاحقاف اثنتان عن عهدة التنبيه والبرهان
 فالوقت في سبع عليها في سبع لما لها في راجع
 في كل سورة الاقسام والخل وعدا في ذكر الهمام
 وفي كل سورة قد اشتم كما بلي قد فاقها في الزور
 قالوا بلي في سورة الاحقاف وفي العاصم الذي في
 وفي بلي في سورة القامه فحفر من المتفرقة والملازم
 وحسنه في الاقسام في سبأ بالمنع والجواز حيث حوزا
 بلي وكن قداني في البقرة وفي الزمر بلي وكن حوزا
 بلي ورسلا في الزخرف وفي الحديد مثلها عن بلي
 قالوا بلي الملك حوزا في تلك الاقسام وقعا في الزور
 وعدها عشر سور وما قد ذكر لم تحف عنهم الذي المشتم
 وقوله وعدها اي ما الاقسام حوزا الوقت عليه وهو المشتم
الباقيه التنبيه التاسع اعلم ان كل الحروف الاصله

في الاعراب

في الاعراب وكذا اجمع الحروف لا يوقف عليها الا بلي ونعم وكسلا
 وما اصل الكلام عليها ان فيها رعية اقول بلي وقت عليها في جميع
 المتران لا يوقف عليها في جميع القرون لا يوقف عليها اذا كان
 قبلها راسية الرابع المتصل ان كانت الرفع والجر وقت
 عليها والا فلا فانه للخليل وسبويه وقت ثلاثة وثلاثين
 موضعها في خمس عشرة سورة في النصف الثاني في سبعة
 جيزين من كل لاهم تقع في النصف الاول منه فقال لان
 موضعها الرعية فلم تنزل الا بكهت مبعبا والباقي **التنبيه العاشر**
 اعلم ان ترتيب السور في ترتيبها وترتيبها وترتيبها
 سمي من رسول الله صلى الله عليه وسلم وما حوزا في بعض
 جيزيل فكان جيزيل بعلمه عند نزول كل آية ان هذه بكتبت
 عقب آية كآية سورة كذا وجهته الصحابة من غير نزول آية
 ولا نصان وترتيب نزوله غير ترتيبه في السلاوة والمصنف
 وترتيب في اللوح المحفوظ في سورة مصاحف كل حرف في حروف
 ما ينزل على القارئ العبد ولو عن مثل من ان وصل القمنا
 وآية آية شافيا ونصبتهم اصل الامصار واقتره الى
 الائمة الاخير وسلكوا في نقله وادائه الطريق التي سلكوها
 في نقل الحروف وادائها في التسبيح والتعليم والتسارع
 دون الاستنباط والاعتناء ولذلك صار مصافح العلم
 وموقوف عليهم اضافة تسليق وزوم واتباع الاضافة استبا
 وراي واحترق بل كان باعلام رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لاصحابه فبعينه اخذوا راس الآيات اية وقد افصح الصحابة
 بالترقيت يقولهم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعلمت

ترتيب السور