الوتر واما الجمع في المصحف على شيء واحد وفيه دلالة ان سورة
الانفال سورة مستقلة وليست من براءة والسبع الطوال
البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والانعام والاعراف
ويونس والبراءة ما كان فيه مائتا اية او فوقها سميت بذلك
لسورة او نحوها سميت مئين وعن علي وابن عباس رضي الله عنهما
انهما قالا ليس من مسلم تقرأ له الاربعة الاولى في ركعة من صلاة
من كل سنة ماتتا وبنا وان اخذتها في الدنيا والا اخذتها
غدا بيدي يديه الله عز وجل وكان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه
لا يفرض من بيت المال الا لمن قرأ القرآن واعلم ان الاستعاذة تستحب
قطعا بين التسمية ومن اول السورة فالبسملة من القرآن
وكذا الجهر يستحب فيها من ولا الصالحين لا يصل القرآن
بالتعوذ فيه قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من
الشيطان الرجيم اذا اردت قراءة القرآن فاستعذ بالله
لان الاستعاذة عامة تكون قبل القراءة وقد ثبت ان الله امرنا
بالاستعاذة عند قراءة القرآن وليس المعنى لو اردت ان تقرأ فقد ثبت
فانه لو كان المعنى كذلك لكان الامر متعلقا على ان امرنا بالاستعاذة
حينئذ متعلقا على ان امرنا بالقراءة فعند الاستعاذة وجاء
انه تستحب من الشيطان الرجيم ثم لا تقرأ قال ابو بكر
ابن الانباري فلو كان كما قال السجستاني ان الاية من المقدم
والمؤخر اذا استعذت بالله من الشيطان الرجيم فاقرأ
القرآن لوجب على كل مستعيذ بالله من الشيطان الا يقرأ
القرآن وليس الامر كذلك وامثاله في القرآن كثير وهذه
التسمية وصل آخر الانفال باول التوبة معربا ومنهم

من وصل

الاستعاذة

من وصل غير معرب كأنه وافق واتفق لزاحتمال ما في
التسمية من اول التوبة والوقف على آخر التعوذ تام لان
الاستعاذة لا تتعلق لها بما بعدها مما لا تختلط ولا معنى لاعتنا
مأمورون به عند التلاوة وانما يكون من القرآن واحدة
في البسملة فقيل انها ليست من القرآن وانما كتبت للتبرك
بين السور وهو قول ابن مسعود ومذهب مالك والمشهور
من مذهبه قد ما الحنفية وعليه فقها المدينة والبصرة
والشام ونقلها وقيل اية من القرآن انزلت للفصل والتبرك
بها وهو الصحيح وقيل اية تامة من كل سورة وهو قول ابن
عباس وابن عمر وسعيد بن جبير والزهري وعطاء وغيرهم من
المالكية وعليه قراء مكة والكوفة وفقهاؤهما وهو المعول
الجديد للشافعي وقيل ايتان من الضحى والم نشرح وقيل
بعضها في الكل وانه الصحيح وبعض اية في البواقي
وقيل بعضها في الكل وانه الصحيح وايس المسبوق بتعوذ والوقف
على آخر البسملة قاله لان الجهر بها لا يتخلل عما قبله
ايتخلل وصل واعلم ان الذي وصل الواصل الحور بالقصر كما
وصل الآيات بعضها ببعض فصل الاخبة او بعده وعلى ان مفتاح الجهر
الحمد لله فتسكن الميم وتقطع الهمزة من الجلالة وصلا كما
النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يقف على آخر كل آية ويبتدئ
بالذي بعدها الثاني ان تقول الرحيم الحمد لله فتكسر الميم وتحذف
الالف من الجلالة الثالث الله وصل الرابع الحمد لله بضم الميم
من الرحيم لانك تقدر الوقف على الميم لانها راس اية ثم تصل حركة
همزة الوصل عليها وتحذفها وعند الوجه ردي لم يجز احد
وانما سمعه الكسائي من العرب ولا يجوز لاحد ان يقوله لانه

Copyright © King Saud University