في قلبه على المغفرة فيها الآخرة فلا تضم الى المغفرة شيء جاءت
حقوق حقوق في قالة تقلبه قال بطا الغراساني للمغفرة لك
الله ما تقدم يعني من ذنب ابويك آدم وحواء بركتك
وما تأخر من ذنوب امتك بدعوتك فالاضافة في ذنبك
من اضافة المصدر للمفعول اي ذنب امتك لانه لا يسوغ
لنا ان نضيف اليه عليه الصلاة والسلام ذنبا وزورا
انه عليه الصلاة والسلام لما قرأ على اصحابه ليغفر لك
الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر قالوا هنيئا لك يا رسول
الله فما لنا فنزل ليدخل المؤمنين والمؤمنات جنات الآية
ولما قرأ ويتم نعمته عليك قالوا هنيئا لك يا رسول
الله فما لنا فنزلت واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام
دينا ولما قرأ ويهديك صراطا مستقيما انزل الله في
حق الامة ويهديكم صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا
عزيزا انزل الله وكان حقا علينا نصر المؤمنين ذكره
القشيري فائدة نفيسة قال المسعودي قراءة
سورة الفتح في اول ليلة من رمضان في صلاة التطوع
حفظه الله في ذلك العام عزيزا تام عند الاخفش
وهو اربع ثلاث ايات من اولها متتابعة بالفتح في
قلوب المؤمنين ليس بوقف لان اللام بعده لام كي مع ايمانهم
حسن ومثله والارض حكيما تام عند ابي حاتم ولا وقف
على خلد بن فيها لعطف ما بعده على ما قبله سيأتي
كاف عطفا ليس بوقف لان ما بعده منصوب عطفا على
ما قبله ومثله في عدم الوقف المشركات لان الذي

بعده

بلغ مقابلة على اصله

مخطوطات جامعة الملك

بعده نعت لما قبله ظل الشوك بفتح السين الاضافة
قال في الصحاح وشاكت الاصابع في الموضع دخل
شوكة ولا يقال شوك بالضم وفيه اضافة الاسم الجامد
وقوله ولا يحل بزيد بالغراة المتواترة عليهم والثورة
السوء لكن فوق بين اضافة الصدر وغيره انظر لم
على الثاني ظن السوء حسن ومثله دابرة السوء وكذا لعنهم
جهنم كاف مصيرا تام والارض كان حكيما تام ومثله ونذيرا
عند ابي حاتم لانتفاله من مخاطبة الرسول الى مخاطبة
المرسل اليهم وذلك من مقتضيات الوقف وليس بوقف عند
غيره لان بعده لام كي فلا يوقف من قوله انا ارسلناك
الى واصلا لان الضمائر كلها لله فلا يفصل بينها بالوقف
ووقف ابو حاتم السجستاني على نذيرا وعلى ويوقروه فوقا
بين ما هو صفة لله وبين ما هو صفة للنبي صلى الله عليه
وسلم ووسمه بالتمام وقال لان التعزير والتوقير للنبي
صلى الله عليه وسلم والتسبيح لا يكون الا لله تعالى وقرأ
ابن عباس ويعزروه بتزاين من العزة وهو لغة في ذلك
لان قوله وتسبحوه موضعه نصب عطفا على ويوقروه
وكان الاصل وتسبحونه فحذف النون علامة للنصب تكيفا
مع الوقف على ما قبله مع وجود العطف على بعده الصنعة
والقارئ يسبحوه تعود على الله تعالى والقارئ يوقروه تعود
على النبي صلى الله عليه وسلم فالكلام واحد متصل بعضه
ببعض والقراءة مختلفة كما ترى واصلا لا الاصل العشي
وبه قول التابعة ووقف ابو حاتم واصيلا على الاصل العشي
اعيت حوايا ما بالربع من أحد

Copyright King Saud University