لتعود الالهة على وفق العادة عند تعدد الحاكم من التوابع في شيء ولم يخلف التعدد
في ترتيب الفساد غيره فينتفي الفساد بانتفاء التعدد للفساد بلو وان خلقه لم يلزم
كونه انسانا لكان حيوانا فالحيوان لازم للانسان عقلا لانه جزؤه ويخلف الانسان
في ترتيب الحيوان غيره كالحمار ويثبت الثاني مع انتفاء الاول ان لم يناف انتفاؤه ذاته
اما بالاولى كالترتب الذي فيه عدم العصيان على عدم الخوف وهو بالخوف للفساد بلو
الشب للترتيب عليه ابضم فسكون فصده والمعنى انه لا يعصي الله مطلقا لا مع الخوف
ولهوظ ولا مع انتفائه اجلالا له تعالى عن ان يعصيه او لملكوكه كقوله صلى الله
عليه وسلم في بيت ام سلمة لو لم تكن ربيبتي في حجري ما حلت لي انها لابنة اخي
من الرضاعة رواه الشيخان اي لانها اصلا لان لها وصفين مناوبين المصاهرة
والرضاع لو انفرد كل منهم حرم او الادون كلو انتفت اخوة الرضاع ما حلت
للشب الادون منه الرضاع لم يسكن هو بها اي بقدمه قبل بالباء على انفسم
حرا مفعول يسكن بالصرف لها لغير ليلا بنزحف الوزن وفي غير هذا يجوز كل منهما
بالاعتبارين المعروفين ماجت اي تحركت واضطربت به اي القدم
او التي صلى الله عليه وسلم وفي نسخة بها الدأماء اعلم ان شارح
تكلم على هذا البيت بما فيه خفاء ونظر لانه جعل مفعول اراد الثاني ماجت
ولو لم يسكن شرط جوابه محذوف لدلالة الكلام عليه وقال في الدأماء هي
بالمجمة كانه اراد بها سرعة الركبة وقال في حله ومن اوصافها انه لم يسكن

بالقدم

بالقدم المذكورة حرا لما اراد التحنث فيه ماجت به سرعة الركبة واسمر اضطرابه صلى الله
عليه وسلم كما انه لما صعد احدا تحرك به فقال اثبت احد فما ارتكبن بالقول وهذا
بالفعل انتهى ولم يظهر من هذا الحمل مع ما قبله من الاعراب مع مطابق المنظم وجعل
سرعة الركبة فاعلا ماجت في غاية الخفاء مع عدم المناسبة لما قبله مع انه لم يذكر
الدأماء بالمجمة اصلا والالزامه بالمجمة مع مناسبا لسرعة الركبة ولا مفاد بالها اصلا
واغا ذكر الالزامه مفاد بناسب سرعة الركبة وهو الرعب وعبارته في ذامه
بالمجمة كثيفه حقوه وذفه وطرده وخراه والالزام الرعب وما سمعت له ذامة
كلها انتهى واغا ذكر الدأماء بالمهملة فقال دأم الحائط كمنع دعمه وبدأم المأ
الشيء غمره والفعل الثلاثة تحملها وتداعمه الامر كثقاعله تزاحم عليه وتزاحم
والدأماء البحر ثم قال وجبش مدأم كمنبر يركب على كل شيء انتهى والذي يتجه في
حله ان ماجت جواب لو وان الدأماء بالمهملة وانها البحر وان فيها الاستعارة
المصرحة لانه شبه الجبل البحر لانه لما تحرك به صلى الله عليه وسلم اشبه تحركه
حينئذ تحرك البحر بركبه وان ماجت استعارة مرشحة لانها تناسب المشبه به
وهو البحر اذ لا يفعل ما جت الا في الماء كما يصرح به كلام القاموس وصحح فالمعنى واعلم
انه لو لم يسكن بقدمه حرا قبل اي عند ابتداء تحركه به بقوله له اثبت حرا
الى اخره ما مر في شرح قوله فاهتز به للصلوة فيها حراء لما ماج اي اشتد اضطرابه
وتحركه الى اخر الامر لما مر انها لغة الطرب والسرور بر قبته صلى الله عليه وسلم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)