

اصل بفتين واصل بالمد قبل الصاد قولهم فعندهم
انها حرف لا بد من وجودها ولكن ناصب في الشرح يكثر عليه
عامل لام في الاسم الفعل فان اللام الزائدة تجعل الاسم
الجبر وقد جعلت في الفعل نصب وتنهاها التاكيد في الحالتين
فيبتغى هذا قولهم لا تفعل عوامل الاشياء في الاتصال ولا العكس
لكن لعل الكوفيون لا يرون صحة هذه الكليته **قوله** ولو كانوا
يرون صحة هذه الكليته لا يزدرون عليه عمل عامل الاسم في الفعل
لان عامل الاسم اللام المجاز في الزيادة وعامل الفعل اللام الناصبة
الزيادة وهذه عين تلك بوضع الواضع وجعله غاية الامر انها
انفصا في اللفظ **قوله** ووجه عند المبرزين ان الاصل
ما كان قاصدا للفعل ولو قصد الفعل بلغ من تقيده في الشرح
هذا مسكنا فاذا التوكيد جيبه لم يستند في اللام لانه اشتقيد
ما تعلقت به واقترب مما بعده **قوله** يا عاذل ان
لا يرون الخاضعة العذلة بالذات الملاممة والموافقة لجمع
عاذلة والامير المطاع واخبر به عن جمع الموحث وهو الضمير
في لسان لان عمدا لا يستوي فيه الذكر والمؤنث والمفرد والجمع قال
المتكلم والملائكة بعد ذلك ظهرا ولان هنا له مضى انا
مجدد وما ليس مرهبا **قوله** وعلى هذا نرى عندهم
حرف جبر معد في الشرح كيف يكون معدا وهو يقيد وكون
قاصدا للفعل وقضية هذا ان تكون اللام المنقوية وكثيرا يقال
القول بزيادة هذا الاطراف صحة اسقاطها والمصنف يرى صحة القول
بانها متعلقة بالعام بناء على انها ليست زائدة محضة ولا هي
معدية محضة بل لها منزلة بين متفرقتين **قوله** اذا كانت
اللام المتوقفة منزلة بين الزائدة والمعدية لم يبعد اطلاق
المعدية عليها **قوله** وزعم كثير من الناس في قوله تعالى
وان كان مكرهه لغيره ولسته الجبال في قراءة عمير الكسائي
بفتح اللام الاولى في قوله انما يتبدل في الكسائي لان قراءة الكسائي
بفتح اللام الاولى ومنه الثانية وهي قراءة ابن عباس وجاهد وقوله
الجناس على براى وابوسلمة بن عبد الرحمن وابوسلمة السبيعي قد



ابن علي

واحد وهو يوتق تشوين قوم من جهة الرواية ولعلها ليست
كذلك وانما هي يوتق كما نكتبة قوم والمثني مضافا لوضوئها
ولا اشكال حينئذ لفظا ولا اعراجا ولا معنى اذ المعنى على
هذا التفسير ان كل من يفتن في السفر ليلان وان تصادف قوما
وتعاطوا المطا عند الفتنة وقد ريت في نسخة من ديوان الفريز قد
هذا البيت مصبوط اليم من قوما مما بنفخة واحدة وبككت
هذه المنتخبة وضبط هذا البيت هو الذي كان ناعما على شراها انتهى
واقول اصرح من هذه المنتخبة التي لها الشارح ابن عصفور
ذكر هذا البيت في شرحه الكبير للبحر انما هذا على تهيئة قوم **قوله**
وكل اناس الخ فتدوم الكلام عليه في ترتيب **قوله** وعلى هذه
الرواية فالبيت كما تحق فيه لان ما تحق فيه ان يكون كل ثمانية
المتكدر وعلى هذه الرواية كذلك دون الاولى **قوله**
جاءت عليه الى اخره الضمير في قوله عائد الى البيت في قوله اروضه
انما تضمنت بيتها عين دليل ليعلم ليس يعلم والمعنى عطف ايام لا يفعل
والسنة بالثلثة المتوحدة والبر المشددة قال في الصحاح سحاب
تأري كثير لما وعين ثوره وهي سحابة تاقس قبل قبلها اصل العر **قوله**
عشوة والنشيد بيتين والحد بيته الروضه انما النجم والروضه
الانف لم تنوع قال في الصحاح روضه انف بضمين بالفتح لم تنوع وكان
انف لم يشرب بها قبل ذلك كانه استوفى شربها مثل روضه
انف والذين يسلمون لعلهم ملته وسكون اليم بعين وقيل هنا معنى
النفى واللعلم بفتح اليم الا شيد له على الطريق يعنى ان الغيث
ليس معه بعد ينفض عليه واليه الروضه لم تكن معجم بطوة الدرب
تتغير كما يجتأ **قوله** من كل كرم ما كثر ايات الوبر كوما حمل المائدة
العظيمة الستار والوبر بفتح الواو الموحدة الصوف يقال وبرد
البحر وهو وبرد كبر الموحدة **قوله** وعلى اجاز ابن
عصفور في **قوله** وما كل ذي ليم يموتيك نصحه
في الشرح الايمان بضم اليم مع ارادة الحكيم على كل واحد
لكل فالحمل عليه عند وجود من روجه عنده خلافة الاولى
لا سيما وقد ما يدا الا فراد بقوله نفعه ويقول في عجز

