

لان الحاصل حقيقة وبين لقب الضاع وان الغلظة للاستقبال
 وبهي كونه لقال الحقيقة تنان **قوله** وان كان تحتاً لثمة
 ليست حقيقة بل كانت محكية رضع معنى جارية الحال ان يرض
 الفعل الذي وقع في الزمان الماضي وانما في وقتها انكلم **قوله**
 والثالث ان يكون مسبباً عما قبلها بان يكون ما قبلها بحيث يمكن ان يودي
 حصوله مضمون ما بعد ما هو الصل المضمون كما توسر في فعلها
 ولم يتصل بخوارى معنى الفاعل الا ولسيا حتى لا يستطيع ان يكلمه
 الفاعل بل يفي وانما وجبت السببية لانها لما زال الاتصال اللغوي
 وهو يخلق حتى الحارة بما قبلها بشرط السببية الموجبة
 للاتصال المعنى جبرها فانما الاتصال اللغوي **قوله** واجاز
 الاضغش للرفع بعد النقي قال الارض وقول الاضغش يجوز ما سرت
 حتى ادخلها بالرفع الا ان العرب لم تتكلم به وقد غلط فيه انتهى
 وفي الشرح انه في كل مركب اجزا ما قال الاضغش في الاستعارة ايضا
 بان يقدر اصل الكلام خالفا عن الاستعارة ثم ادخلته اداة
 على الكلام مباشرة لا على ما قبل حتى خاصة كما ان يقول شخص
 لا خير حتى يدخل البلد فلنفسك انت في صدق الخبر فنقول
 لذلك الخبر هل ربح حتى تدخل اي هل ما اخبرك به هذا الشخص صحيح
قوله والثالث ان تكون فضلة فلا يعجز في نحو سيرى حتى
 ادخلها بالابتداء لان خبرها حرف ابتداء وجملة
 بعدها مشتقة فيجاء المبتدأ عن الخبر لفظا وهو ظاهر
 وتقدر بالابتداء لادخل عليه فسقط ما في الشرح وهو ان عنوا
 لى المبتدأ بتبني بالخبر لفظا وتقدر بجمع في ذلك تقدير الخبر
 اي سيرى حاصل وان عنوا يقا به بالخبر لفظا فسلم ولا يضر
 وما اظنهم يعنون المسئلة الاعند عدم تقدير الخبر **قوله**
 الثاني ان يكون اما بعضا من جمع قبلها كقدم الحاج حتى
 المشاة او جمل من كل نحو اكلت السمكة حتى تراها يعني بعضا من جمع
 في المعنى سواء كان جمعا في اللفظ او لم يكن وفي الشرح ان الذي يكون
 اما جبريا من كل بد ليرتقا بلبتها لجزء من الكل هو الاقوال وليس
 بالبعض ما هو اعلم ليرتقا داخل بين الاقسام المتتالية وليس

المراد



لرب في التغيير ولا اول منه به وانما هو اوله ثم بذلك لان المذكور
 بعد لاسيما وان بالحكم انتهى **قوله** انما اتقوا في حشر من كمال
 لاق الامم لعنى للتفسير معولها يعتمد ضماها بقدره في اللفظ
 وذلك متفقون لا سيما زيد وعبارة الكسفا فان قلت قل ما فتع
 على المعنى المتكلمة فانها لم تتكرر في الاضغش **قوله** متكررة
 في المعنى كما ان المعنى فلا افتقار العتية فلا فك رتبة ولا اطعم مسكنا
 في الاضغش انه فسر افتقار العتية بذلك انتهى وستلخصه الامة وما فيها
 من الاضغش في جح لان ساء الله تعالى **قوله** ووجه بعضهم
 بان ساء قد ان لاسيما تنزلت منزلة الاضغش في الاستعارة في ارضهم
 فيه اقتراها بالواو ومعلوم انه لا يقال ساء الله ولا زيد والتوكيد
 بزيادتها كصيف انتهى **قوله** لا يقدح فيه اقتراها بالواو وان
 ساء هذا القائل **قوله** لاسيما مع الواو وبدونها تنزلت منزلة اداة
 الاستعارة **قوله** وعلى هذا يكون الاستعارة متقطعة ذلك لان
 الاستعارة المنقطعة كما صرح به يد اليمين بربك هو الاضغش بلا فيض
 او بعد ما دخل في حكم دلالة المفهوم **قوله** سواء والقدم
 هو برفع القدم عطفا على الضمير المستتر **قوله** وعند
 يسويه والجمود انا طرف مكان ذلك في النسب قال ابن مالك وقد
 صرح يسويه ايضا بانها بمعنى غير وذلك مستلزم لنحو ظرفية
 كما هي مستغنية عن غير فان الظرف في العرف ما تضمنت من اسما الزمان
 والمكان وليس سواء كذلك فلا يصح كونه ظرفا ولو سلم انه ظرف فلا نسلم
 لزومه الظرفية والشواهد مما سمع على خلافه فظنوا ونحو **قوله**
 جالدي سواء هو بالقصر **قوله** وحالا لثمة اي هو اوله **قوله**
 ما ان حراما كانه حراما على قياسا لغا هي من مكة الى معنى بيده وبيوت
 مكة ثلاثة اميال عمد ويقصر ويؤتى على اداة البتعة فيمنع من
 العرف ويذكر على الوجه الموضع فلا يمنع من الصرف وان معولها
 فاعل البيت مضمول **قوله** ولا يمنع الجارية قوله سواء ان بالمد والفتح
 يعني فتح الهمزة **قوله** وما قبلها فاعل على الاقوال هذا البيت كما
 كانه لبيان ما لزم وترتيب على كل من الارجح المثلثة التي اجبرت في سواء
 قولانية فانها بالواو كونهما حجب عما قبلها وهو الة الذين كتبوا

سواء