

الكشاف الذي بخط جارا الله عليه ما ذكره التفنان  
 قال ولا يخرج بفتح الباء اسم بلد تافار من حروب الكلاب  
 ودان اسم ملك بناها **في الحلي** او عرب ممنوع من الصرف  
**للعمامة والثاني** تملكه قراءة من قرأ صدق وفاق  
 ونور بالفتح فيهن وقول يد كوفي حاييم والريح  
 شاجر في هلا تلاحايم قبل التقدم **وهي الحكاية** في حكاية  
 كان هذه احلام منقول من مفر او مركب من كلمتين بالنسبة  
 بينها واحمال التراكيب في ذلك بل اعراب معين قال  
 التفنان اخي واخي بان ذلك في هذه الالفاظ **صحة**  
 لان اجعل اعلاما للصور خاصة علم وقد كلفها قول  
 ساكنة الامجان وكثير استعمالها كذلك فكما نقلت على  
 تلك الهيئة وفيها شدة من المحظرة الاصل من جهة ان  
 مسمياتها كغيرها من الحروف البسطة وتعالها **استحبة**  
 من قولك ضرب فعل ماض ومن حرف جر كذا قال وفيها  
 يخفي **والا تكل** لقطع اسم اذن او يكت مجموع القطع  
 مفر من نحو كيعص وجمسق **فصل في** حروف القطع والاسماء  
 اعراب اصلا الاستماع تركيب اسم واحد الترتيب

فلم يبق الحكاية قال الرضي وحكي عن  
 يونس ان كان يجيز في كيهي **فجمعها**  
 واعراب صاد على ان يكون كاف مرتب  
 مع صاد والبواقي حشو لا يعتد به **وعجبة**  
 عطف على العلة الاولى او الثالثة **والله**  
 بالجملة كون الكلمة من غير كلام العرب علم  
 اما بالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف  
 مضاف مقدّر اي هي عجة علم وعليه  
 فلفظ عجة المتقدم منزه واما بالجر على ان  
 يكون مضافا اليه لفظ عجة السابق وعليه  
 فلا يكون منزها وهو احسن اي وعجة علم في لغة  
 الجمع حتى لو كان الاسم الجمعي ليس علم عند اهله  
 ثم استعملت العرب علماء يعتد به **فلوسق** برباع  
 انصرف لغوات كونه علم في اللغة العجمية  
 اذ هو اسم جنس عندهم وانما استرط هذا لانه لو كان  
 غير علم عندهم قبل لام التعريف لضافه فيضعف  
 لفظ العجة لوقوله في كلام العرب **ما اختلفوا**

Copyrighted material