اذ يستفاد عرفا من قولك قتل لامير ان القاتل بيا فر
وانما سمي بدل الاشتمال لاشتماله المتبوع على التابع لا كا
شتمال الظرف على المظروف بل حيث كون الاول عليه اجمالا
ومتناولا له بوجه ما بحيث يبقى النفس متشوقة عند
ذكر الاول الى ذكر الثاني منتظرة له فيجيء الثاني مبينا
لما في الاول مبينا له كما في الرضي نقلا عن بعض
او بدل الغلط ان لم يكن كذلك اي ان لم يكن جامعا للامرين المتقدمين
وهما حصول تعلق بين البدل والمبدل منه بغير الكلية
والبعضية وكون البدل بحيث يبقى النفس منتظرة له عند
ذكر المبدل منه فجاء زيد غلامه او حمارة بدل غلط لا اشتمال
لعدم
تحقق القيد الثاني وان تحقق الاول هذا فيه اشارة
الى الرد على ابن الحاجب حيث اكتفى في الكافية في بدل الاشتمال
بان يكون بينهما سلابسة بغير الكلية والجزئية فان مثل
هذا يرد عليه اذ ليس بدل الاشتمال مع ان بين زيد وغلامه
وبينه وبين حماره سلابسة بغير الجزئية والكلية والقيد الثاني
في كلام المولف يخرجهما ضرورة اذ لو قلت جاء زيد فانقضى
النفس منتظرة لذكر التابع اصلا والمبدل منه غلط اي لا البدل
وذلك اذا اردت ان تقول جاء حمار فسبق كل السامع الى
ان قلت زيد فالبدل منه وهو زيد كما في قولك جاء زيد
حمار هو الغلط من حيث ان سبب الايتان به هو الغلط
في ذكر المبدل منه ولم يرد ان البدل نفسه غلط وليس

وهو مقصود بالنسبة فمن ثم اي من جهة ان الغلط هو
المبدل منه وكان حقه ان يقال بل ليفيد الايتان بها ان
المتقدم عليها ذكر غلطا فاستدرك بالاضراب عنه وفيه
نظر لان بل انما يدل على الاضراب عما قبلها لا على ان
سبب الاضراب عنه هو الغلط او غيره بل الاصل فيما
يصدر ان المتكلم انما يكون صادرا عن قصد في الجملة
ولكنه قد يكون من غير تردد واعمال نظر فيضرب عنه
اي هو الحقيق بالقصد فمن ثم قال بعضهم اوتى ببل
في هذا البدل ليخرج الكلام عن ان يكون صدر بعضه
من غير تامل كان المتكلم بري تصريح بدل انه ذكر المبدل
منه من بعد الاانه اضرب عنه واعرض وقد يكون المبدل منه
وقع الغلط لا غلطا اي يظهر المتكلم من نفسه انه غالط فيه
وليس بغالط في نفس الامر بل ذكره اولا عن قصد وتعمد
لكنه اوهم انه غالط لغرض المبالغة والتفنن او هم
انه غالط في الفصاحة وهذا يستعمله الشعراء
كثيرا وشرطه ان يرتقي من الادنى الى الاعلى وكذلك بدل
شمس كامل وان كنت قاصدا لذكر النجم توهم من نفسك
الغلط وانك لم تقصد في الاول الا تشبيها بالبدر ثم تعقل
كذلك مستقلا الى شمس وهو فيه دون الغلط ولا ادري
لاي معنى جزموا بان بدل الغلط عين فصيح مع ان الايتان
لايتاني الفصاحة الا ان يكون المراد انهم تتبعوا