حقيقة في الجزئيات اذ قسم الشيء ما كان متدرجا تحته واخص منه

فتقسيم الكلام البعض من تقسيم اللفظ الى جزئياته لان تقسيم الكلي هو

واسم الكلام لا يصدق على كل من الاسم والفعل والحرف الى جزئيانه

واما قسيم الشيء فهو ما كان متدرجا معه تحت شيء اخر فقال

تبعا للزجاجي في جملة **واقسامه** اي اجزاءه التي يتركب

من مجموعها وجملتها **ثلاثة** وفعل ذلك ولم يقتصر

على التصريح بلفظة على ولبعد الاجزاء والتعبير وتركبه

منها لهذا المعنى لا يقتضي تركبه من كل منها واراد باقسامه

اجزاءه الغريبة وهي ما بعد في العرف جزءا والا يلزم من عدم احدهما

عدمه كما يعد في العرف الشعر والظفر واليد والرجل جزءا لزيد

مثلا ومع ذلك لا يقال ابا بعدام زيد بانعدام احد هذه الامور

وكالاغصان للشجرة لتعد جزءا منها ولا يقال بانعدامها وخفيفة

الكلام وان لم تتوقف على ما وراء المسند والمسند اليه لكن اشتهر

اطلاق الكلام عليهما وعلى متعلقاتهما فما قيل وقد يعمل

بانعدام الكل

والضمير في قوله واقسامه راجع الى الكلام بمعنى القول

حاشية الشيخ حسن العدوي على المطول في كلامه استخدام اذ الى اللفظ بدون قيده قال الضمير فيعود

ويمكن الجواب ايضا بجعل الى المفيد بدون قيده يعني انه يقتسم اليها لكنه لا يتحقق فيها

الضمير في كلامه الى الكلام بمعنى القول وفي كلامه على هذا استخدام ايضا

اذ اللفظ المهمل ليس واحدا منها وكذا اللفظ المركب **اسم**

وفعل وحرف جاء لمعنى اي وضع لمعنى والمعنى في اللغة

ما قصد من عنى اي قصد من غير اعتبار قصده من اللفظ

بالفعل او القوة وله في الاصطلاح معنيان احدهما ما يقصد

بالفعل من اللفظ وذكر الفاضل الجامي معنى اخر يحتاج فيه

الى نقل وهو المقصود وهو الثاني ما يمكن ان يقصد من اللفظ

وذكر من الشي واللفظ المعنى اما تفعل بمعنى المقصد اي اسم مكان

القصد استعمل بمعنى المقصود ذليل او مصدر ميمي بمعناه

او صيغة مفعول اصله معنى كرمي فخفف واصل معنى معنوى

اجتمعت

احجفت الواو والياء والسابق منهما ساكن قلبت الواو ياء

فادغمت وكسرت النون للمناسبة فحذف احدى الياءين

لثقل فتح النون ثم قلبت الباء الفا للقاعدة ثم حذفا عند التنوين

فبقيه تحقيقان واحتراز بقوله جاء لمعنى عن حروف التهجي

كانت اجزاء كلمة كسمي الزاي والياء والدال التي هو اجزاء زيد

او لم تكن فان حروف التهجي لا معنى لفظا مطلقا ومن قال الحروف

التهجي اذا لم تكن اجزاء كلمة فمعنى اسما لمعان فقد التبس عليه الاسم

بالمسمى فان حروف التهجي انما هي مسميات اسماء حروف التهجي

واعلم ان التركيب بين الكلمات الثلاث على ستة اوجه ثلاثة

من جنس واحد اسم واسم وفعل وفعل وحرف وحرف وثلاثة من جنس

مختلفين اسم وفعل اسم وحرف فعل وحرف ولا تتحقق الكلام

في شيء من هذه الاوجه الستة بقسميه التركيبين في الثلاثة

الاولى الاول والرابع ولا يتصور من الاوجه الاربعة الباقية

كلام لانتفاء الاسناد فيها بانتفاء كل من المسند والمسند اليه

او احدهما فقط لكن سيأتي تركبه من حرف واسم في نحو الا زيدا قائم

من اسمين وله اربع صور احدها ان يكون مبتدا وخبرا نحو زيد

قائم والناصح المثيل به للاسمين مع اشتماله على ثلاثة نظرا لما

قاله السكاكي من كون الوصف المتضمن للضمير بمنزلة الخالي

عنه من جهة عدم تغيره في التكلم والخطاب والغيبة نحو انا قائم

وانت قائم وهو قائم كما لا تغير للخالي عن الضمير نحو انا رجل

وانت رجل وهو رجل الثانية ان يكون مبتدا وفاعلا سد

مسد الخبر نحو اقائم الزيدان والما جاز ذلك لانه في قوة قولك

ايقوم الزيدان وذلك كلام فاذا لا حاجة له الى شيء فكذلك

هذه الثالثة ان يكون مبتدا ونائبا عن فاعل سد مسد

الخبر نحو امضروب الزيدان لانه في قوة قولك ايضرب

مطلب تدريب التهجي

ه الرابع اما