تدخل على اسم صريح نحو جئتك لإكرامك فإن أن يظهر معها ما
يخلف الفعل إلى اسم صريح وهو أن المصدرية ومحل مجرورها
أضمار أن بعد لام كي إذا لم يقترن الفعل بعدها بلام زائدة
كانت تحويلية بعد أهل الكتاب أو نافية نحو ليلا يكون للناس
فإن اقترن لفظا وجب إظهار أن ليقع الفعل بين النقيضين
لأنهم لو قالوا جئت لئلا تضطرب كان في ذلك قلق في اللفظ
وبشاعة في النطق فيجب باطرادان ولا يجوز الفصل بين
اللام والفعل إلا بلا والمساغ ذلك لأن اللام حرف جر
ولا فرق بين الجار والمجرور في قبح الكلام نحو
غضبت مني لأني وجبت بلا زاد وما ذكرنا من أن النصب
بنفسها باطراد بأن مضمرة هو مذهب البصريين وذهب الكوفيون
إلى أن اللام ناصبة لفظا مما مقام أن وذهب السيرافي وابن
كيسان إلى أن النصب بكي مصدرية مضمرة بعد اللام
وإن سبق اللام الجار كون ناقص ماض منفي وجب إضمار
أن بعدها وإليه أشار بقوله **ولام الجحود** وهي المسبوقة
بكون منفي لفظا أو لم ناقص ماض لفظا ومعنى أو معنى فقط
وبسميتها أكثرهم لام الجحود لملازمتها الجحد أي النفي قال
النحاس والصواب تسميتها لام النفي لأن الجحد في اللغة
إنكار ما تعرفه لا مطلق الإنكار نحو ما كان الله
ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر الله اسمها فهو مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره واللام حرف جر ويعذب فعل مضارع
منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر
فيه جوازا تقديره هو في محل رفع والهاء مفعول

بها في محل نصب والميم علامة الجمع وإن المضمرة والفعل
بعدها اسم تأويلا في محل جر باللام واللام والمجرور في محل
نصب خبر كان وهو متعلق بمحذوف والتقدير ما كان
الله مريدا التعذيب بهم وبخولم يكن الله ليغفر لهم لم حرف
نفي وجزم ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
اللام حرف جر يغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو في محل
رفع والجار والمجرور متعلق بيغفر وإن المضمرة والفعل
بعدها اسم تأويلا في محل نصب خبر يكن متعلق بمحذوف
والتقدير لم يكن الله مريد الغفران لهم وما ذكر من أن
النصب بأن مضمرة وأن اللام متعلقة بالخبر المحذوف
هو مذهب البصريين وذهب الكوفيون إلى أن اللام
ناصبة بنفسها بطريق الأصالة وذهب ثعلب إلى أن اللام
ناصبة لفظا مقام أن قال المرادي قلت ما نقل عن البصريين
من أنها متعلقة بالخبر المحذوف يقتضي أنها ليست زائدة
والتقدير هم مريدا يقتضي أنها زائدة تقوية للعامل
فليتأمل ومعناها توكيد النفي قال في المغني ووجه
التوكيد فيها عند الكوفيين أن أصل ما كان ليفعل
ما كان ليفعل فزادت اللام زيادة لتقوية النفي
كما دخلت الباء زيد بقائم لذلك فعندهم أن فاعل
زائد موكد غير جار ولكنه ناصب ولو كان جارا
لم يتعلق عندهم بشيء لزيادته فكيف وهو غير
جار ووجهه عند البصريين أن الأصل ما كان قاصدا

ج بلام والجار والمجرور في محل ج