علامة التثنية **والحادي** عشر ضمير جمع المذكر الغائب وهو
ايا الذي لحقته ها وميم نحو اياهم اكرمت او اما اكرمت
الا اياهم فاياهم ضمير جمع المذكر الغائب مفعول به مقدم في محل
نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والهاء حرف تنبيه والميم
علامة جمع المذكر **والثاني** عشر ضمير جمع المؤنث الغائب
وهو ايا بن نحو اياهن من نحو اياهن اكرمت او ما اكرمت
الا اياهن فايا ضمير جمع المؤنث الغائب مفعول به
مقدم في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والهاء حرف
تنبيه والميم علامة جمع المذكر وسيأتي في باب المصدر ما يحتمل
المصدر منه والمفعول به في باب المفعولية ما يحتمل
المفعول به والمفعول معه هذا

باب المصدر

تقدم انه مشترك بين المفعول المطلق وهو المراد هنا
وكلهذا اعني فيه ان يكون منصوبا او بين اسم الحدث
الجاري على فعله اي المشتمل على حروف فعله فالمفعول
المطلق والمصدر بالمعنى الاول مترادفان واما بالمعنى
الثاني فبينه وبين المطلق عموم وخصوص من وجه
فقد يكون المفعول المطلق غير مصدر فالجاري مجراه
من اسم المصدر والآلة وغير ذلك وقد يكون المصدر
غير مفعول مطلق نحو يعجبني ذهابك **المصدر**
ويسمى مفعولا مطلقا كما سيأتي **وهو الاسم المنصوب**
بفعل متصرف غير كان واخواتها بناء على قول الفارسي
فخرج فعل التعجب وليس وعسى وتبارك فلا تنصب
المصدر لان لا مصدر لها وخرج كان واخواتها
فان الفارسي نص على انها لا تنصب المصدر وان الجزولي

لها

قائلها قاعد وذهب بعضهم الى انها تنصبه او وصف اسم
فاعل او اسم مفعول واما الصفة المشبهة واسم التفضيل
فلا تنصبان المصدر فلا يقال زيد حسن حسنا وزيد
كريم كرما او افضل منك فضلا وما اشبه ذلك او مصدر
نحو يعجبني ضربك ضربا واياك نصد بفاعل القول
الاتي **الذي يجيء حالا** كقوله **مالك في تعريف الفعل**
تقدم ان التصريف هنا عبارة عن تحويل الفعل الى امثلة
اخرى لمعنى المصدر وغيره اما على طريقة الكوفيين او بطريق
الاشتراك بين ذلك وبين تحويل المصدر الى امثلة مختلفة
وبراده بما ذكره الايضاح على حسب ما جرى من عرفهم
من تقديم الماضي وفتح اول المضارع عنه والتثليث بالمصدر
والا فلا بعد في ان يتكلم بالمصدر بعد الماضي ويريد عليه
انه صدق عامل مثل كراهتي في نحو كرهت كراهتي اذا كان مفعولا
به وذلك لان للكراهة اعتبارين احدهما كونها بحيث قامت
بفعل الفاعل المذكور واشتق منها فعل اسند اليه ولا شك
ان معنى الفعل مشتمل عليها وما ثبتما كونها بحيث وقع عليها
فعل الكراهة فاذا ذكرت بعد الفعل بالاعتبار الاول
كما في قولك كرهت كراهة فهو مفعول مطلق واذا ذكرت
بعده بالاعتبار الثاني فهو مفعول به لا مفعول مطلق
اذ ليس ذلك الفعل مشتملا عليه بهذا الاعتبار بل هو
واقع عليه ووقوع الفعل على المفعول به وسمي مطلقا لا يقع
عليه اسم المفعول به بلا قيد تقول ضربت ضربا فالضرب
مفعول لانه نفس التي الذي فعلته بخلاف قولك
ضربت زيدا فانه زيدا ليس التي الذي فعلته ولكنك
فعلته فعلا وهو الضرب فلذلك سمي مفعولا به

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)