

معنى الجمعية القريبة من معنى الاضاف والتبادل من الواو  
 كما في واوت وتوت وكله وتكاه فلذا قصرت  
 عن الواو ولم تدخل الا على لفظة الله وفيها الخصالين  
 كانت في الواو وحكي لاخفى تزيى ونزمت الكعبة  
 ويصوتان وعلم من كلام الرضى ان معنى خروف  
 المنتم الاضاف كان القسم لصق بالمقتم به لصوف  
 الداء بالرجل قال الرضى واذا تكرر الواو بعد واو القسم  
 نحو والليل والغيث والبنار اذا جئى فذهبت سيوره  
 والخليل والكرورة والواو العطف وقال بعضهم  
 هي واو القسم والاولى القوي وذلك ايضا كما نشأ  
 للقسم كانت بدل من الواو ولم تقدر العطف وربط  
 القسم به لكافي وما بعده جلا ولا بل يكون التقدير  
 اقم بالليل اقم بالبنار اقم باطلاق هذه الثلاثة  
 ايمان كل واحد منها مستقل وكل قسم لا بد له  
 من جواب فيطرد الثلاثة اجوبة فان قلتنا  
 حذف جوابان استغنا بما بقى فالخذف خلافا  
 الاصل وان جعلنا الواو احد جوابا للمجموع مع ان  
 كل واحد منهما للاستقلال يطرد جوابا مستقلا  
 في ايضا خلافا للاصل فلم يبق الا ان نقول  
 المنتمى واحد والمنتم به ثلاثة والقسم هو اللطائف  
 للجواب لا المنتم به فيكون جواب واحد كما قد  
 قال اقم بالليل والبنار وما خلق ان سمعكم  
 لشيء اقم بهذه الثلاثة ان الامر كذلك وايضا  
 فانك تقول متصرا جابا لعطف بانه لا فصل ويجازى  
 لا فعل ولا نقول اقم بالله اقم بالنبى صلى الله عليه وسلم  
 لا افعل

لا فعلن والجمع على ما ثبت في كلامهم اولى واعترض على قوله  
 واو العطف على عاملين لان النهار اذن يكون معطوفا  
 على الليل واذا جئى يكون معطوفا على اذ انتمى والعطف  
 واحد اختلف جارا منه بان الواو كما في اعوض نحو حرف  
 القسم وفعله معا ويحاذ ذلك لانه لكثرة ما استعمل  
 في القسم لم يستعمل الفعل معه وما زال كما في المعامل  
 كما انه عوض عن الفصل ايضا كما انه عوض عن الحرف فتقوله  
 والنهار كانه عطف على غايل واحد هو الواو قال  
 المصنف بمعنى ابن ابي حاتم فيلزم على هذا ان لا يجزى  
 اقم بالليل اذ انتمى والنهار اذ انتمى وقد جاز قوله  
 تقال فلا اقم بالجنس الجوار الكنى والليل اذ استعس  
 فتقوله تقال والليل وان لم يكن فيه معمولان الا انه  
 يكون كوا وفيه قائما مقام اقم والسامى كانه محذوف  
 ويصحب وهو المحذور ووثناك المصنف يعنى بن الحجاب  
 اما خازن هذا لانه مثل ان في الازر زيد او المحذوف عمل  
 كما هي سر في باب العطف وعلى ما قدمنا في باب  
 الظروف المبدية ان التقدير وعظية الديق  
 اذ انتمى فالعامل في الليل في الحنيفة هو العظية  
 المفردة وكذا في اذ انتمى فيكون الواو قائما  
 مقام العظية وهو عامل واحد فيكون التقدير  
 بعظية الليل وقت عسعسه فالعامل في المحذور  
 والمنصوب شى واحد انتهى **وان** اي استألفا وهي  
 اصل امر في القسم وكوفيها اصل المنصوب بها المقسم  
 على طلب والاسطفا في فلا يقسم فيها بغيرها نحو بالله  
 اخبرني وبالله هل قام قائم اي ايها الذي بالله مستحفا