في عن ومن وهو مذهب ابن قتيبة نحو رغب عما رغبت عنه
ويجب مما عبت منه وفكرت فيما فكرت فيه والثاني الفا تكتب
مفصولة على قياس ما هو من كلمتين وهو قول الصحاح وبه قال
جزم ابن عصفور وهو الراجح لانه الاصل ولان علة الوصل
الاتية في ممن وهو التباس اللفظين خط مقصودة في مما
والثالث ان الغالب ان تكتب موصولة ويجوز كتبهما مفصولة
وهي اختيار ابن مالك وفي مدامع لغم وبئس وجهفان حكاها
ابن قتيبة الفصل على الاصل والوصل لاجل الادغام في نعما
وحملت بيتهما علمها وقد رسما في المصحف بالوصل ونوصل
من بمن سواء كانت موصولة او موصوفة او استفهامية
او شرطية نحو من لضرب منه وممن تاخذ اخذ منه واما
وصلت فعلا اجل استتباعهما لوكتبا من فوصلا واذ عدم
لوا من في ميم من وتزلت منزلة المدغم في الكلمة الواحدة
فلم يحمل المفاصوارة هذا ما قاله ابن مالك وفصل ابن عصفور
بين الاستفهامية فوصل حملا على اخواتها وبين غيرها
ففصل على الاصل قال ابو حيان وقول ابن مالك
ارجح نظرا لعلة الاشتباه في الخط وفي من سواء كانت
استفهامية او موصولة او شرطية من غير ريب قال
ابن قتيبة تكتب عن متصلة على كل حال لاجل الادغام
عما يكتب عما نحو عمن تنأ ورويت عمن روينا
عنه وعمن ترضى ارضى عنه قال ابو حيان وزعم غيره
انه لا فرق في ذلك الادغام كلتا وعلة ابن عصفور
واما ابن مالك فقال العالب الوصل ويجوز الفصل
وتوصل بي الاستفهامية بقي قولا واحدا نحو
فبمن تفكر وتوصل ان الشرطية نحو لا تفعلوه الا تنصروه

وفي

وفي الناصبة مع لا قولان احدهما انها تكتب مفصولة مطلقا
قال ابو حيان وهو الصحيح لانه الاصل والثاني ان الناصبة
توصل بها والمخففة من الثقيلة تفصل بما وهو قول ابن
قتيبة واختاره ابن السيد وعلة ابن الصائغ بان الناصبة
شديدة الاتصال بالفعل بحيث لا يجوز ان تتصل بشيء
الوصل في تلك الفصل في هذه خطا وعلله غيره بالفرق
بينهما وهو كثرة الاولى وقلة الثانية والكثير
بالتخفيف اولى ولان الثانية اصلها التشديد فكرهوا
ان يزيدوها اخلالا بالحذف وفي كي مع لا قولان قال
ابن قتيبة تكتب منفصلة نحو كي لا تفعل كما تكتب حتى لا تفعل
منفصلة وما وصل من المذكور ان وفيه نون وهو من
وعن وان وان حذفت نونه للادغام كما مر في الامثلة
فلا يجوز ان تكتب ميما وعما ولئلا وان لا بنون ظاهرة
بل اذ عدم مع الاتصال وحذف خطا واقتصر على المدغم
فيه لتاكد الاتصال بمرافقه حذف النون خطا لحذفها
لفظا ولا توصل لن وكم وامر بني وفوفع في رسم المصحف
من وصل ان يجمع عظامه فان لن يجمعها الكم اس هو قالت
فهو مما يقاس عليه كسائر ما رسم فيه مخالف لما تقدم ولما
سياتي واما مع اذا اتصلت بمن فالفا تكتب مفصولة
قاله ابن قتيبة قال ابو حيان قال بعض شيوخنا اظن
سبب ذلك قلة الاستعمال والا فما الفرق بين مع وبين
في قال وقد يمكن ان الفرق بالاسمية فان في تكون
الاحرفا ومع اسم وهي ايضا تنفصل عما بعدها فتقول
معا فلذلك عدة صلت بخلاف في ومما وصل بدا وذا
وكان قياسه الفصل وكانه مركب من وى بمعنى

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)