مستغنى عنه لنحو كيف يقوم زيد فكيف منصوب المحل وجوابها
يكون منصوبا وان جا بعدها ما لا يستغني به نحو كيف زيد فهو
في محل الرفع على انه خبر المبتدا فيكون الجواب مرفوعا انتهى
كلام الرضي وفيه امور ثلاثة الاول ان ما سلف عنه من نسبة
الاسمية لسيبويه والظرفية للاخفش في المعنى عكسه فيحمل
على بعد ان يكون عن كل قولان او يكون في سقم النسخة
الثاني قوله فكيف عند سيبويه بمعنى ربقولنا على اكب و
حال حاصل معناه ان هذا المعنى تمامه هو مفهوم كيف مع
فيكون اسما غير ظرف بخلافها على الظرفية فان مفهومها على
اي حال فقط وحاصل معنى ربخ عن معناها تم ان
هذا الذي افادة ثابت في سائر مواقعها اي الاستفهامية
اما في نحو كيف زيد فظاهر واما فيما اذا كان بعدها ما يستغل
نحو كيف يقوم زيد فبان يقال على غير الظرفية كيف مقدر
بقولنا على اي حال حاصلا وعلى الظرفية بقولنا على اي
حال فقط وحاصلا مقدرا الثالث ان ابن مالك رحمه الله
تعالى انكر القول بظرفيتها لانها لبثت زمانا ولا مكانا قال
ولكنها لما كانت تفسر بقولك على اي حال لكونها سؤالا عن
الاحوال العامة سميت ظرفا مجازا لكونها في تاويل الجار والمجرور
ولا يكون صاحبها اي الحال وصاحبها من الحال وصف له في
المعنى من فاعل او مفعول او غير ذلك مما مضى الحال منه الامرين
يعني الاصل فيه ذلك لانه محكوم عليه بالحال حقيقة والاصل
في المحكوم عليه كالمبتدا اولانه اذا كان نكرة كان بيانها بالوصف
اولى من بيان الحدث المنسوب اليه بالحال لاستحكام الاتحاد
بالموافقة بين الحال وصاحبها في جميع الاحوال اذ في جعل
حالا ايتباع المخالفة في الاعراب بين الحال وصاحبها في بعض

الاحوال وفي جعلها صفة لمخالفة اذ الصفة على وفق الموصوف
في الاعراب جزما ومعلوم ان في اثبات الموافقة والهرب عن
المخالفة دخولا في حد المناسبة وما ذكره من ان صاحب الحال
لا يكون الا معرفة هو راي الجمهور واما سيبويه فيجوز كونه
نكرة قياسا بلا شرط ولم يستثن ابن الحاجب شيا سوى
ما اذا اتا خر نحو جاءني قائما رجل ولا يجوز رجل قائما واستثنى
ابن مالك في الالفية ما اذا اختص اي بوصف نحو ما جاءني
الحديث سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الخيل
فاني فرس له سابقا وكذا اذا تقول مررت برجل ظريف قائما
او باضافة نحو نظرت الى جارية رجل مختالة او بمعمول غير
مضاف اليه نحو عجبت من ضرب اخوك شديدا او سببه
نحو اشتهيه نحو قوله فاحل سعدى عن بياسلدة
وقلما جاءني رجل راكبا ونحو لا تجلس احد محتبيا ولا يبع
امرء على امر يك مستسهلا ونحو قوله ياصاح هل في علمك
واستثنى ابن هشام في الشذور ما اذا كان عاما او خاصا
وزاد في التسهيل ما اذا كان الحال جملة مقرونة بالواو
نحو كالذي مر علي فريته وهي خاوية او شارك فيه
معرف نحو هذا رجل وعبد الله منطلقين او كان الوصف
على خلاف الاصل نحو هذا خاتم حديدا والمشهور عن
سيبويه ان المنصوب في هذا وبابه منصوب بتمييز الاحوال
ومن احكام الحال الانتقال ونعني به ان لا يكون وصفا ثابتا
لازما وذلك لقولك جاز يد ضاحكا الا ترى ان الضحك يزايل
زيدا ولا يلازمه هذا هو الاصل وربما جاء دالة على
وصف ثابت اي لازم لوجود علاقة بينها وبين صاحبها او
عامله عقلا او عادة او طبعا وان لم تكن ملازمة اي دائمة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)