المفعول وتبعه تلميذه الابدي وابن ابي الربيع وقال
التلوين عيونا في الاية منصوبة على انها حال مقدرة
لانها حال التفجير لم تكن عيونا وانما صارت عيونا بعد
ذلك واول ابن ابي الربيع على وجهين احدهما ان
يكون بدل بعض من كل على حذف الضمير اي عيونها
مثل اكلته الرغيف ثلثا اي ثلثه والثاني ان يكون
مفعولا على اسقاط الجار اي بعيون قال وكذا يكون
التقدير غرست الارض نخيلا ورده ابن هشام في شرح
اللمحة بقوله قلنا لو كان كما زعمت لم يلتزم العرب في
مثل ذلك التنكير والتاخير عن الفعل ولصرحوا بالجار في
وقت وايضا فليس البحر معنى وسببا ولا العيون مجرورا
بها بل هي نفس التي الغوص والتجارة اي وقد يكون محولا
عن مضاف غيرها وذلك بعد افعل التفضيل المخبر
به عن ما هو مغاير للتمييز وقد يكون غير محول نحو انا
الانام وهو قليل ثم اعلم ان كل جملة انطوت على ابهام
فان التمييز يقع مفسرا لما فيها من الابهام الا في موضعين
احدهما ان يكون التفسير موقعا في استعمال العامل على
خلاف ما استعمله العرب عليه فلا يقال ادهنت زيتا
ولا غضبت رجلا ولا مررت انسانا لان هذه العوامل
انما وضعت على ان تصل الى هذه الاشياء بحرف الجر لا بافضائها
ولان ذلك يودي الى ان لا يجوز تعدي هذه العوامل
الى معمولاتها فلا تجوز بقياس بل بوقف ما ورد من ذلك
على السماع والذي ورد منه امتلا الانام وتفقا زيد
شحما الاصل من الماء من الشحم ثانيهما ان يودي الى تدافع
الكلام نحو ضرب زيد رجلا اذا جعلت رجلا تمييزا الفاعل

عليه

عليه الكلام المتقدم من ابهام الفاعل وذلك ان الكلام مبني
على حذف الفاعل فذكره تفسير الخبره مندافع لان ما حذف
لابد ذكر بعضهم لم يعتبر هذا الشرط فقال في قوله
تعالى وان كان رجل يورث كلالة ان كلالة تمييز وان
اصل التركيب وان كانت كلالة ترث رجلا على ان تكون
الكلالة اسما للوارث نفسه لا للموروث ثم قيل
وان كان رجل يورث كلالة على التمييز وقد يخرج
عليه قول الراجز يبسط ذراعين لعظم كلبا فيكون قد نوى
بالمصدر بناءه للمفعول والتقدير بسط مثل ما بسط
ذراعان وتحمل هذا البيت غير هذا وهو ان يكون
من باب القلب وهو كثير في كلامهم والمفسر ما انبهم من
الذوات نحو عشرون غلاما ولبخة من قولك اشتريت عشرين
غلاما وملكت لبخة فغلاما تمييز منصوب
بعشرين مفسر للابهام الحاصل في جنس ذات مذكورة
بعشرين ونحو تمييز منصوب مفسر للابهام الحاصل
في جنس ذات مذكورة بلبخة لان اسما العدد كلها
لان ما اريد بها بهم لكونها صالحة لكل معدود والمراد بها
هنا المعدود واذا اتعبت تمييز العشرين وبابه جاز فيه
الحمل على اللفظ فتقول عندي عشرون درهما وازنا
والحمل على المعنى فتقول وازنة ومن التمييز المذكور تمييز
المقادير كرطل زيتا وقفيز برا ومنوين عسلا وتمرا
وحرى بعضهم على ان الاعداد ليست من جملة المقادير
قال ابن هشام في شرح القطر وهو قول المحققين
لان المراد بالمقدار ما لم تزد حقيقته بل مقداره حتى انه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)