

ضمن فيه افضلت معنى تجاوزت في الفضل قال ابو عبيدة
وما ينطق عن الهوى اى بالهوى والاولى اى بمعناها
والجار والمجرور مفعول المصدر اى نطقا صادرا عن الهوى
فمن في مثله تقييد التقييد كالتى قولك قلت هذا
عن علم وقولك تصدق وتحدثى عن اسلم ضمن فيه
تحدثى معنى تكشف اى تكشف القطاعن وجه اسلم كذا قال
الرومي سقناه مع طول الكثرة فوابده وحسن شاحه ليد
المسيلة وعبارة العاضل الجاهي اى تجاوزت وتحدثت
عن تى اخر وذلك اما بزواله عن التى الثاني وضموله
الى ثالث نحو زميت السهم عن القوس اى التصيد او الزوال
وحده نحو اخذت عنه العلم او الزوال وحده نحو
اديت عنه الدين انتهى والمجازة هى الاصل فيها ولذا
عدي بها سدوا عمن واضرب واخترق وعدل ونهى
وناب ورحل واستغنى صدوا عمن واضرب ورجب
ونحوها ومنه باب الرواية والاضار لان المروي والمخبر
به مجاور لمن اخذ عنه ولم يذكر البصير بون سواها
الثاني معنى بعد نحو عما قيل ليصحين نادى من لثري
طبقن طبق نخر فون الكرم عن مواضعه بليل من
بعد مواضعه الثالث الاستعلاء لعل كقولك
بقالي فاما يجل عن نفسه وقول الشاعر لاه ابن
عمك البيت اى عبي الرابع التعليل نحو وما كان من
استغفار ابراهيم لانه الا عن موعدة وما نحن قائل
الرهينة عن قولك الخامس الظه فية كقولك
واسوس اة اى حيث لفتينهم ولا تترك عن حمل الرباعية
اى في قولك بقالي ولا تبتاى داري ورد بان نقدية

ونى

ونى
تضمن مع وف وفنق بين ونى عنه وونى فيه بان معنى
الاول جاوزه ولم يدخل فيه والثاني دخل فيه وفنق
السادس موافقة من نحو وهو الذي يقبل التوبة عن
عباده اولئك الذين يتقبل عنهم احسن ما عملوا بدل
فيقبل من احد هما السابغ موافقة السابغ وما ينطق
عن الهوى اى بالهوى وتقدم ما فيه الا لثامن الاستعلاء
قال ابن مالك ومثله بخور ميت عن القوس لانهم
يقولون زميت بالقوس وفيه رد على المروي في الكلام
ان يقال ذلك الا اذا كانت القوس هى الرمية التاسع
البدل نحو وانقوا ابوما لثري نفس عن نفسى شيئا
المعجى من صومى عن اجك العاش الزيادة للتعويض
من احرك محذوفه لقول
الجرع ان نفسى اتاها حمامها فهلا اى عن بين جنبك ويدفع
وقوله فاصبحن لا يسالن عن عمامه وزيادتها صفة
خلا فالابى عميدة حيث اجازها في الاختيار واستدل
بقوله بقالي قلحذو الذين نقا القون عن امره
اى امره وعلية ولباعشة نعمان الاول الاستعلاء
اى العلو لا طلبه فربى لبيان ان شيئا تقوف واستغنى
على ما بعد على اى حقيقته نحو زيد على السبط او
عما وجاز نحو عليه د بن فالدين للزومه والحكم
كانه ركب عليه او جعل على ظهره فكانه فوقه ومنه على
نصا الفلانة وعلية الفصا لان الحقوف كانها رتبة
من يلزمه وكذا قولك بقالي كان على ركب حننا
منصبا بقالي عن استعماله على عليه ولكنه اذا صار الخ
سهور اى الاستعمال في تى لم يراع اصل معناه نحو ما اعظم