القطيرة والطيرة بكسر المهملة وفتح التحتية مصدر كطير ولذا قال وهو التشاؤم من امر وهو الظير
حرام من الكبير اخرج ابو داود المرموز له بقوله د عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله
عليه الصلاة قال الطيرة شرك اي من اعتقد في غير الله تعالى انه ينفع او يضر فقد اشرك فلا ان
كرر ذلك قال ابن مسعود وما منا الا اي من يخطر في باله ذلك ولكن الله يخفيه اذا توكل
ورفع الجلالة مبتدأ ويتشديد ثانيهما ونصبها اسمها بذهبه بالتوكل فيذهب اثر او اثم الطيرة
رأسا بصدقه ويصبر يذ للذ الذي أو يذهبها به رأسا اخرج البخاري المرموز له بقوله خ
عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي عليه السلام قال لا عدوى اي لا يتجاوز العلة عن صاحبها
لغيره بصنعها وانما الذي وقع الذاء بالمد اي عند مخالطة الاول هو الذي انزله بالاول والمراد نفي
بقوله عنية ولا هامة بتخفيف الميم اي طير الليل وهو الصدى وكانت العرب تزعم ان روح الميت
الذي لا يدرك بثأره تأتي هامة اي يطير اليوم العظمة يقول اسقوني فان ادرك ثأري سكت والا صرخ
يزعم العرب اياه توجد بالبطن وقيل لا صفر ولا تحرم لبدل الحرم كما كانوا يفعلون في النسيء
البخاري في رواية له وفر بفتح الفوقية وكسر الخاء اي لا تباعدوا من المجذوم اسم مفعول
من الجذام بالجيم والمعجمة ايحمة العضو ثم يتناثر فرارا شديدا كما تفر من الاسد يكره

ولخرج ابو داود المرموز له بقوله د عن قطن بفتح القاف والمهملة وبالنون بن قبيصة بضم القاف
وفتح الموحدة وسكون التحتية بعدها مهملة عن ابيه قبيصة بن مخارق الهلالي انه قال سمعت
رسول الله عليه السلام يقول العيافة التكهن وقيل زجر الطير بكسر المهملة وتخفيف التحتية
وبالفاء والطرق الضرب بالحصى والخط بالتربل بالحبتاي من اعمال التكهن
انه التخرج حرام فكذلك هذه ولخرج البخاري المرموز له بقوله خ عن ابن عمر بن الخطاب
انه قال قال رسول الله عليه السلام لا عدوى اي بطبعها كما يقوله الطبايعيون والاثنان اشر
لخراصته ولا طيرة وانما الشؤم بضم المعجمة ثم همزة وقد يسهل فتصير واو اصنه في فلان في
الفرس وان شهما او بسكون فعل في محرم والمرأة بان تكون بذية اللسان او عاقرا او منتقلة
للريب والدار بضيق ساكنها وسوء جيرانها وفي رواية له قال اراوي ذكروا اي المحدثة
الشؤم عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان كان الشؤم في شيء ففي الدار والمرأة والفرس
في رواية ان كان له وجود في شيء يكون في هذه الثلاثة فانها اقبل الاشياء اليه لكن لا توجد
اصلا وقيل غيرة الكاف اي التشبيه في شرح صحيح مسلم للنووي اختلف في تأويل هذا الحديث فقيل
هو على ظاهره وان الدار قد يجعل الله سكناها شديدا الضرر والمرأة اتخاذ المرأة المعينة

او الفرس والخادم قد يحصل عنده الهلاك بقضاء الله تعالى ومعناه قد يجعل الشؤم في هذه
كما صح به في رواية انه كان في شيء ففي الزوج والخادم والفرس وقال الخطابي وكثير وهو فرضي الاشياء
من الطيفة اي الطيرة في معنى عنها لا يتكهن ولا يزكيه ولا يتطير بسكناها او امرأة تكره صحبتها او فرس او
خادم فليفارق الجميع بالبيع ونحوه وملاك المرأة واعتذر عن بعض الملاحظة بحديث الطيرة
والجاب او فتيا بالخصوص من حديث لا طيرة اي لا طيرة الا في هذه قال بعضهم الطيرة ثلاثة
انواع ما توهمها لم يقع بضرر ولا طيرة بعادة خاصة ولا علة فهذا لا يلتفت اليه ولكنه
الشارع الالتفات اليه وهو طيرة والثاني ما يقع عند التضرر عموما لا يختص وقاية
الانسان كالوبا فلا يقدم عليه ولا يخرج منه والثالث ما يخص كالاعم والمراض فهذا
يباح الفرار منه استحبابا واخرج ابو داود المرموز له بقوله د عن اسماء قالت سئل
رسول الله انا كنا في دار كثير فيها عددنا بالسكنى اي الدار اخرى فقل فيها عددنا بالملوك
وقلت فيها اموالنا بالمحاء فقال صلى الله تعالى عليه وسلم دعوها اي الدار المحمولة اليها ذميمة
اضافها الى العباد في تقبيح وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انما الشؤم في ثلاث المثبت للطيرة فيها
لعموم قوله صلى الله عليه وسلم لا طيرة ثم قد والطيرة الظن فيتعلق بالمصدق فالبعض عمم الثلاث
بطريق الفحوى او التقدير بدليل الرواية الاخرى ما يكون الشؤم في شيء والمنفي والمجهول
شركاء الموجود منها بالفعل وقال بعضهم الشؤم في ثلاث احاديث غير الطيرة شؤم المرأة
كما تقدم سماه سوء خلقها وشؤم الفرس سوء هيأتها مع بكائها واستشداد هاعليه
وشؤم الدار ضيقها وسوء جارها فالمخالفة ليست هذه من قبيل الطيرة وقيل اراد البعض
كذلك لانه قد يشؤم بغير ما ذكر وقيل شؤم المرأة غلاء مهرها وفي الحديث غلاء المرأة
خفة صداقها وقيل شؤمها ان لا تلد لكن ناعاقرا وشؤم الفرس ان لا يغزى عليه بالبناء لغير
الفاعل عليها في سبيل الله بان تعد لذلك للاغراض النفسانية وقال بعضهم في الجمع ان المنفي
من الطيرة عام مخصوص وقد جاء الثلاثة مخصوصة من الطيرة بالمعنى المذكور لانها لا تنشأ لها سبب اعادة
ويقوي هذا الجمع قوله صلى الله تعالى عليه وسلم في الحديث الآخر من الاحاديث التي لا مناسبة
بالدار وهذا ذميمة فيكون شؤمها الموضع فيها باذن الله بقدرته وبخاصية وضعها فيها
كالادوية المضرة يوجد الله الشفاء عندها لا انها مؤثرة لذلك وكالعين الحارة في الحمى فان
تأثيرها بقدرة الله تعالى لا بطبعها وهذا من الشؤم الذي يسبب الحدث دون المختلف والمؤتلف
فهو مختلف طبعه وقد جاء بالنهي عن الاختلاف فيما ذكر فاختلف في تطبيق قوله لا عدوى
للكل منهم من المجذوم المروي لعمر وي الجذام فامر بالفرار منه وقوله لا يورد ممرض على

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)