

ويضد ثقله والصباح الشديد وصوت الطبول يتبعه
ويستفرغ اللغم مما ذكرناه وان كان من حرارة وصفراء
ودم فضدت واستقرغت الصفرا بطبيع الغائكه الانثوية
مثل شراب الاجاص واليبلوز والبنفسج او يبلوز وبنفسج
ويزقطنابا وتزل اللحم والاقضار علي مثل الاسفاناح
او الرجلة او الملوخيه او الجنازي او القزع مطحنة
بدهن اللوز الحلو ويصبي في الاذن مثل دهن القزع او
دهن اللوز الحلو او دهن ورد مغلي فيه قليل خل حتى
يفنى وزها جتيح الي عصارة الحن او شيان ما ميثا
بدهن بنفسج او لبن جارية ويجب ان يكون جميع
ما يصب في الاذن فائزا وما كان من دود فمذكورناه

في ادوية الدور الخفيفة يستعمل فطورا معترا وما
كان من سدة عن غشاء او لحم فذواة قطعها واخرا
بالالات العمولة لذلك وما كان لسن وسحجة نفع نظير
دهن اللوز المر المحلى في الاذن ليلا حار او يخل
الحام بكتة وينام علي الارض الحارة **الطيبس والدوي**
سبه تحرك الهواء الذي في الخوف فيجسه الصاخ
كما يحس الخارج فما كان لغوة احسن حتى يدرك الخفي الذي
لا يعرف عنه عاقه كتحريك بخار الاعدية دل عليه سلا
الدماغ وصفوا الحواس وما كان عن ضعف الدماغ
والحاسة كانت الحواس معه كدنه وما كان لرباح او
انحر كثير متولد في الدماغ يحس بحركات كانها