

والباقي لا والفتيط وكل ما يولد خلطا غليظا او فاسدا كما
 اللبن والسمك والغواكه الرطبه الطيبه والشرب خصوصا
 الحريه والاستحمام غيبب الطعام ويلزم الاعتداليه المحوم
 الخفيف كالحريه والعصايفر والفرائح مبرزه بما الكثرة
 الياسيه ومختر من الاصوات الصر ان كسر بالباب
 او الهايل كزبير لاسد **السكته** سته تامة في بطون
 الدماغ وجاري روجه يعقل الاعضاء عن الحس والحركة
 الا النفس لروقه الاستنشق وسبها اما انقباض
 الدماغ لموذن برود دفعه او بخار فاسيد او ضربه
 او سقطة واما امتلاء من خلط سايز بلغم او دم او
 سوداء والعلامات هي المذكورة في باب الصرع والر

والردية منها وي الخ لا يطر منها النفس حتى يشبه صاحبه
 بالميت والحق كثر فيها الغطيط لا ينزى والسهله وهي التي
 يكون النفس فيها سليما طاهرا يعسر برؤها ويفرق بين
 المسكوت والميت بان يوضع القطن المنفوش على الاذن
 والماء على البطن فان تحركا فليس بميت وقيل يدخل
 الاصبح في الدبر فمناك شرايا لا يزال يتحرك مدة
 الحق تعرفن السكته بحركته والعلامه الجيده ان ينظر
 في عينه فان راي فيها الجبال فليس بميت **العراج** ان
 وجد دم غالب ومخزون فالعضد من اليقطين والو
 داجين وحجامة الساقين وتلين الطبيقه بالحنن المتو
 سطة ثم الحارة واما البلغم فيجب ان يبدى بالحنن