

ولا تنضج على الزاوير الحامضة وتلين الطبيعة وربما اجتمع الي
 اسهال للصفرا خفيف على النوع الموقى او ماء الزمان
 بالهيلج **الحجى المرموية العفينة** ينكرها جالينوس معتقدا ان
 الدم لو غفر صار لطيفة صفراء فتكون الحجى صفرا وتلاذق
 ويهد الخوف لا يلبق بهذا الخفق وحيث كان الدم دخل
 العروق فصفونته تكون داخل العروق فيوجب الحجى **الطبيقة**
 على الاقسام الثلاثة وسبب العفونة امر الاغذية اذا كانت
 سريعة الفساد يجرها كالمسك او لسهولة استخلاها كالملين
 او لسؤرتيها او لكونها مائنة كالبطيخ والشمس او غليظة
 يسرع نضجها الحار الغريزي فيها فيصرفها الحار الغريزي
 كالخيار والقثا واما لسد وتمنع الترويح من كثرة الاخلاط

في الغضبية والحزيب والعيه ولا استهان بالفرح في
 الرجعية والتغذية في الجوعية والاستغنى في الامتلاء
 والقتيق في الاستخفاف والسدية والدلك اللطيف بها
 وشرب السكجيين بها بالغ وربما اجتمع معه الحليب بز
 الفنا والتبريد والتزيط بالاعف بالاعذية والاشربة
 والمشموم والسكن الباروم الحام **سونا حش** يجر
 عن غليان الدم ويكون اعراضها الصداع وحران المنق
 الطش اقرى من اليوميته واخف من الغضبية وتكون
 علامات الامتلاء الدموى ظاهره الخارج الغضور
 كفى وحد وربما اخرج الدم الى ان يحصل القش تقطع الحجى
 الحال وربما اجتمع مع الغض الى تبريد وطبيعة وتجرد

سونا حش