

منه لا يبرأ وما كان لانتداد في الجمل البدن بالحمام
 ثم تستعمل الادوية المثبتة في **احوال الجلد** واولا في اللواتي
 كلما يرق الدم ويحرك الارواح الى خارج فانه يحل اللون
 رونقا وفضاء وذلك اما بانه يربط الدم الذي يمد به الحصة
 كالبيض السميرت والشراب والحصى والتين فانه يولد
 دما متحركا الى خارج وكذلك البسر فانه يربط حرارة غريبة
 واما بانه ييق الدم كالاظرفيل والهيلج المرز واما بانه يبشر
 الدم ويحركه الى خارج كالصل والثوم والفلل والزر
 عقران والجمل والكرات بخاصية فيه وكذلك الغضب
 والجردال والسردو ونظر الاشيا المحبوبة كالظرفا من النايك
 والمعانقة والمصارعة والهراش وسام الاغاني فان اعان

هذا فابحوا الجلد ويرتفتة كان ابلغ وذلك كما لترس
 والباقلادوا شعير والبورت والارز وقشور البيض
 والصدف للحوق والمزتك ولا سينداج ونشارة
 المعاج والحطام المحق وبزر القنأ والبطيخ والقرع ود
 قيق بز الجمل والنشا والموز تستعمل مفرقة ومجموعة و
 غسل الوجه بالاشنان المحجون بالبطيخ نافع لسر اسه
الجفبف والنمش والبرش والدم الميت يكون ذلك
 لاقتراح فوهه عرق لسع فيقتل داخل الجلد اجتنابا
 يتاذي لونه وشكله فا كان منه الى الحمة فهو انتموما
 كان الى السواد فهو البرش والطحني كحل وصاحب النمش
 تنشق شفته كثيرا ليس مزاجه وينبغي ان يبادر الى

Copyright © King Saud University