

بعدان كانت خطوطا مستقيمة **الثالث** يريد بالسوا نسبة التأليف
فإن الاجزاء اذا تالفت يقال على تأليفها انه بالسوا الذي لا عوج فيه
الرابع يطلق لفظ السوا على القليل والكثير من الاشياء اذا كانت متفقة
في الحقائق والجواهر والمهيات **الخامس** يطلق لفظ السوا على الاشياء
اذا كانت متفقة في الرتبة والحيز والمكانة **السادس** يطلق لفظ السوا
على الاشياء اذا كانت متفقة في الافعال والاعمال **السابع** يطلق لفظ السوا
على الاشياء اذا كانت متفقة في الأثار والقبول **الثامن** يفهم من قوله
ثم تكون بالسوا ان الطبايع تكون بالسوا وان اختلفت اوزان الكم
من قليل وكثير **التاسع** يريد بقوله ثم تكون بالسوا الاعتدال بعد
الاختلاف لان القليل والكثير مختلف فاذا اجتمع القليل والكثير
حصل الاعتدال وصار الكل مجموعا بالسوا حيث لا تميز ولا فلة
لان القليل والكثير اجتمع فصارت شيئا واحدا **العاشر** يريد بقوله ثم
يكون بالسوا ان العلة الموجبة للاختلاف لان القليل والكثير
مختلف فاذا زال الاختلاف حصلت الموافقة فيكون بالسوا **الحادي عشر**
يعني بقوله ثم يكون بالسوا صحة الامتزاج لان كل ممتزج
متساوية الاجزاء والاجزاء المتساوية هي بالسوا **الثاني عشر** يعني الشيخ
بالقليل جزوا من اجزاء الهيمولي المعونة لتكوين الاكسجين ويعني بالكثير
جزوا ثانيا من الهيمولي المذكورة وفي كل من هذين الجزوين اللذين
هما القليل والكثير موافقة للجزء من وجه ومخالفة من وجه
آخر فانها لو كانتا متفقين من كل الوجوه لكان كلامهما هو الآخر
بعينه لكن لما كانت الموافقة بوجه دون وجه اطلق الشيخ عبارته
عليها بطريق الرمز واطهر ايقافها بنسبة وحدة الهيمولي وذكر
اختلافها بقوله انها من قليل وكثير **واما قوله** ثم يكون بالسوا يريد
به ان الموافقة المرجودة في اجزاء الهيمولي تكثر صور الاجزاء الغير
موافقة فتكون بالسوا **الثالث عشر** يريد بالقليل النار والهوا والكثير
الماء

الماء والتراب وهي البسائط العنصرية القابلة للكون فان قليل النار
وهوا يعادل كثيرا من الماء والتراب ولا شك ان البسائط العنصرية
مختلفة الماهيات قبل التركيب فاذا اتركبت بالسوا اكثر التركيب
الصورة المخالفة وحدث من المجمع صنوف اخرى وهي المزاج فيكون
بالسوا **الرابع عشر** يريد الشيخ بالقليل اجزاء اليابس من الهيمولي
وبالكثير اجزاء الرطب منها ليحل اليابس بالرطب وينعقد الرطب
باليابس فتكونان بالسوا **قال الشيخ** **الاجزاء مركبة من**
اجزاء رطبة و اجزاء يابسة واحدهما اكثر من الاخر في الوزن ثم
يكون بالسوا الشرح اعلم اننا قد اتيناك من البيان في الشرح لكلام
الشيخ بجميع المحتملات والتاويل الاليفية بالحكمة وان قصد الشيخ
البعض دون البعض فلا علينا لان مقصود الشيخ الاجزاء
ومقصودنا الايضاح والتبيين وكلام الشيخ منسوب اليه وكلامنا
منسوب اليها لانا سلكنا في جميع شروحننا الطريق الاحوط لاسيما
في هذا الكتاب ابتغا لوجه الله وشكر المنعم علينا وله الحمد ليدلنا
اما قوله لانها مركبة من اجزاء رطبة و اجزاء يابسة فقليل لما سبق
من قوله يوزن منها قليل وكثير لان الاجزاء اليابسة اذا خلطت
الاجزاء الرطبة انحلت فاز انحلت صارت بالسوا لان من انحلت
ترطيب اجزائها اليابسة فتصير كلها رطبة فتكون الرطبة واليابسة
بالسوا لان اليابسة قد ساوت الرطبة في الانحلال فصارت بالسوا
وان كان احدهما اكثر من الاخر في الوزن فاعلمه **قال الشيخ** **لان**
الوزن قد جزي بالوضع ثلاثة اجزاء احدها قول جابر في
الروضة مثلث الكان من واحد دل على انه واحد والثاني من
اثني تحلث الثلثة والثالث من اربع تحلث الكمية سبقه الشرح
اما قوله لان الوزن قد جزي بالوضع ثلاثة اجزاء فقليل لما سبق
من قوله الاول عن الهيمولي ان يوزن منها قليل وكثير ثم تكون