

لا منفعة فيها ولا مازجة سودا مظلمة وانما اخذناها لعلنا نحتملها
 لنفرض هذه الهيولى ونفصيلها لطرح هذه الأرضية ولهذا قلت
 الفلاسفة العرب لا تحتمل نقلاون الصخر ولا حمل الجبال وانما عموما
 ذلك ان الارض باردة بالسة مظلمة كدق ففضل لنا مادة الغذاء
 فخرودة من جميع عوارضها المانعة الشرح لما انتهى المريح وطعم الخيل
 الغلة وانفصل اللطيف من الكثيف القينا الكثيف خارج العالم
 لان ارض سودا مظلمة كدق لا منفعة فيها ولا مازجة كما قال الشيخ
 ولم تحتمل الحكا الى هذا التدبير بمثل هذه المشقة وكثرة التعب الا
 الاخراج هذا الكثيف وابعاده من عالم الصناعة سببه بالعرب العرب
 الذين هم اعدل الناس امرجة وارق البشر طبا عالما في جبلاتهم من
 اللطافة وحسن التصور ولين العريكة واذا اردت ان تعرفهم
 فانظر الى ما قالوا من انواع الشعر المتضمن للبعان البديعة الموقفة
 للحكمة وان استجبت على الغزير والتسبيب وانواع البيان فانها دالة
 على السجايا المفضولة على الحكم مع علو لهم وصحة القرائح ونفوذ
 الافكار فانكار فضل هؤلاء كما برة لاسما وقد مدحهم الحكماء بقولهم
 العرب لا تحتمل نقلاون الصخر ولا حمل الجبال وان كان مرادهم
 بهذا القول درجات من درجات حكمة في الصناعة فقد استوا
 لطافة العرب وقلة احتياهم للاسياء المضرة لهم لصفاء امرجتهم
فان قلت ان احتمال الأذى من اوصاف العرب الكرام فانه كثير اما في
 الانسان على كثر احتماله فيقال فلون صبور كثير الاحتمال
فاجواب عن ذلك ان نقول ان احتمال الأذى مع القدر على دفعه
 نوع من الذل وهذا يدل على ذليلة في الطباع وحجاب في النفس
 وقصور في الجيلة واما مع العجز فسيبيله الاحتمال مع السوفى
 الخالص والصبر فان الصبر من اخلاق الكرام على ما يجب الصبر عليه
 وقد اشار الى هذا المعنى الاستاذ الفاضل ابو الحسن علي بن موسى صاحب
 الشذور

الشذور في قافية الدم
 خلقت امر لا اخلط الجيد بالهزل
 ولا تختطى لي الى الدون همتي
 اعف اذا ما اوحتت اني خلوت
 واذهل حتى لا ارى متغذلا
 واني لجبول على الفضل طينتي
 احب من الاقوال ما كان صادقا
 واكرم حتى يبلغ النيل سائلي
 واحلم الا في امور ليسيرة
 واصبر حتى يحسب الدهر اني

ولا تختطى القول الا الى الفعل
 ولا يزد همتي حيا نغبي ولا يحمل
 ذوات السفاه العس والاعين الخيل
 بغزلان قيس او طيبا بنى زهل
 فجوهر جسنى وصورة فضل
 وارضى من الافعال ما جاز في العقل
 مناه اذا ضمن الاكاره في الخزل
 يرى العقل فيها الحكم ضربا من الخيل
 الا حظه من الجور في صور العبد

فانظر رحمك الله الى هذه الاخلاق الفاضلة التي يدفها لك
 هذا الرجل العظيم الشان لتسلك على واضح سبيلها ولتقدم حقايقها
 ومدلولها **واعلم** ان هذه اخلاق الحكماء ووصافهم الجميلة التي
 بها كان اتصالهم الى الدرجة الرفيعة **وكما ان العرب** لا تحتمل نقلاون
 الصخر ولا حمل الجبال بخلاف غيرهم من الامم الذين يتكلمون ما لا
 يطبقون ويحملون الاشياء الثقيلة ويسخرون ويمهنون وهم ذالوا
 انفسهم لغيرهم خاضعون مع فوق ابدانهم وصحة اجسامهم
 يضربون ويضربون وهم مثل العبيد العجم والسودان لا يفهمون
 ولا يعقلون فهم مثل الدواب الصم البكم لا يصلحون الاحكام الانقاد
 وكثرة الركوب والاستعمال ومثل هؤلاء كثير في ابناء النوع البشري
فاما العرب المقصودون في هذه المقالة فهم بنو الحكمة عربا كانوا
 او غيرهم فذلك تعلم ان بنى الحكمة لا يحتملون القاذورات المرذلة
 ولا الخرافات المشغلة ولا الاحوال المجهلة بل غاية مطلوبهم من كل
 شئ العليا وانهم يصلون بمنة الله وفضله العيم الى الغاية القصوى
وكذلك عالمهم الصناعي لا يمكن اتحاده الا بالسياسة اللطيفة

ولا التعد