شى البتة فيتحقق التدبير مثل الفاتحة وأما العمل الأول المكتوم
فهو منقسم الى قسمين كما ان العمل الغير مكتوم منقسم الى قسمين
ها تفصيل وتركيب وكذلك القسمين فى العمل الأول المكتوم فهذيب
وتقريب فان القسم الثانى من الأول المكتوم مشتمل على مادة
حاصلة من رطوبة ويبوسة اذا دخل احدهما فى الأخر وطبخا
وفصلا أحدهما من الأخر مرات متوالية عديدة فان الرطوبة
تفعل فى اليبوسة ففعل النار فى الحطب وينقسم الحجر بعد ذلك الى
جزئين اعلا واسفل وعلامة تمام هذا القسم الثانى ان تصير اليبوسة
كلسا متهيبا لأجزله فهذا الفعل لم يتم الا بعد ان كانت اليبوسة
حاصلة والرطوبة معا والعمل الصعب الأشق انما هو اضافة
الرطوبة المائية الى اليبوسة الدنية الغير مغسوسة بالخصف
ومخالطة الغريب الغير مناسب لان العمل انما يتم بالمشاكلة لان
اليبوسة متى كان فيها غريب غير مشاكل منع المزاج ولا يعنى
بهذا الغريب الا أوساخ الحجر الموجودة فيه فان أوساخه منه
وان كانت من الأعراض الطارية عليه فسميت غريبة منه لانه
يجب استخراجها وازالتها عنه بالتدبير كما يجب ان تزال الخلط
من بدن الانسان بالعلاج وكذلك يجب ان تنقى رطوبة الحجر من
أوساخها الداخلة عليها بالغسل واللازمة لها من معدنها وان
تهذب الى ان تقبل الصعود والنزول الى القابلة وقد اشار
الأستاذ جابر بن حيان الصوفى رحمه الله الى قسمى العمل الأول
المكتوم فى الكتاب المسمى الاربعماية وفى الخمسماية وفى كثير من
كتبه بوجه لا يفطن له الا حكيم وقد بينا ذلك من الرقدة التى
طال ما تلبث فيها كثير من الخلق فافهم وأما معنى قول الحكيم
ارسالك الماء على الأرض واستنباطه منها هو ما ذكره صاحب
المكتسب والا زيادة على ما أوضحناه لك فيه وأما قول الحكيم
فالما

فالما يخلبه ولعيفن يدل على أن فى القسم الثانى من العمل المكتوم
تعفين وانحلال بالرطوبة وهو معنى قول بعض الحكما ما ولك
بسيف حجرك يعنى قاطع له والقطع ما يكون الا عن تفرق
الأوصال فشبه بالسيف لأنه يفرق اتصال اجزا الحجر بعضها
من بعض وأما قوله وانا ولك تفصيله اى تمييزه الى لطيف وكثيف
فاللطيف هو الما الكاين من لطيف الما ولطيف الأرض والكثيف
هو الثفل الحاصل من ثفل الأرض والما فافهم قال الشيخ رحمه
الله قال ارسيموس العبرى فى رسالته تفريق الأديان حين
اشار الى السبب الذى عبد به اهل فارس النار بالكتب المغلقة التى
وضعتها حكماؤهم الأول فتأولوها على غير ما ينبغى وضلوا قال
وذلك ان صنعتنا هذه من حجر واحد لانا نى له يريد الهيولى المتكونة
منها الاكسير التى مثل النوع الحيوانى الحقيقى الاجزا المسمى لنوع
الانواع بما يلزمه من الأعراض قال وهو موجود اعنى الحجر بما فيه
من الرطوبات واليبوسات كالهيولى الأولى قبل انفصال الأشيا
منها بالصور اعنى انفصال الأفلاك والكواكب والعناصر والمواليد
الثلاثة قال فاذا اردنا عمله استخرجنا رطوبته فذلك اللطيف
المستخرج هو نارنا فى منظر نار فى طبيعته ومن هاهنا قالوا ولبنا هو
ناره الشرح اعلم ان القوم لما وضعوا فى كتبهم النور والظلمة
واردوا بالنور الاجرام العلوية والأفلاك التى هى جواهرهم
الشفافة المخلصة من الاعراض واردوا بالظلمة الأوساخ الكائنة
فى حجرهم وسموا حكما الفرس النور يزدان والظلمة هرمز وتكلموا
فى الحركة والسكون والمتولد من النور والظلمة وخصوصية
كل منهما على انفراده ونسبوا النور الى الله تعالى والظلمة الى
الشيطان حسبما هو مذكور فى كتب القوم ان النور هو الما
الالهى والظلمة هى أوساخ الأجساد فقاسوا هذه الرموز على

Copyright Cornell University Library 2015

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)