

المتغير القليل عدداً واجاب الاول بان المايح لا يمنع من وصول
 المائي البشرة للطافته والذقي ونحوه بمنح وصول التراب
 الى الجمل الذي يعلق به لكثافته والايح على هذا ضبط القليل
 هنا باعتبار الاوصاف الثلاثة كما في الما **والاب تراب مستعمل**
على الصبي لانه ادي به فرض وعبادة فكان مستعلا كما الذي
 توصيات به المستحاضة والثاني يجوز لانه لا يرفع الحدث فلا
 يتأثر بالاستعمال وهو اي المستعمل ما بقي **بعضوه** حالة تيممه
وكذا ما تشار بالمثلثة بعد اساسه العضو حالة تيممه **في الايح**
 كما المتناظر من طهارته والثاني لا يكون مستعلا لان التراب
 كثيف اذا علق منه شئ بالمحل منع غيره ان يلتصق به واذا لم
 لم يلتصق به فلا يؤثر بخلاف الما فانه رقيق يلاقي جميع المحل وهذا
 الوجه صحتك او غلط اما الذي تناثر ولم يحصل به اساس
 العضو فليس مستعمل كما في على الارض وقول الرافعي وان
 ثبت للمتناثر حكم الاستعمال اذا انفصل بالكلية واعرض التيمم
 عنه معناه انه انفصل عن اليد الماسحة والمسوحة جميعا
 وعبارته وان قلنا ان المتناثر مستعمل فاعلم ان ثبت له حكم الاستعمال
 اذا انفصل بالكلية واعرض التيمم عنه لان في اتصال التراب
 الى الاعضاء عسر الاسماع رعاية الائمة ما رعى من مرتين فيعد
 في رفع اليد ورد هاتما بعد في المتناثر الذي يعلق في اليد
 ولا يحكم باستعمال المتناثر وساقفه الاسوي من كلامه ورد
 عليه انه لو اخذه من الهواء قبل اعراضه عنه وتيممه به جاز
 ممنوع وعلى من حصر المستعمل بما ذكر انه لو تيمم واحد او جماعة
 سرات كثيرة من تراب يسير في نحو خرقة جاز حيث لم يتناثر
 اليه شئ مما ذكر كما يجوز الوضوء من راس الماء واحد **ويستعمل**
قصد اي التراب لقوله تعالى فتيمموا صعيدا طيبا اي قصدوا

١٨٦٦
 ١٨٦٧
 ١٨٦٨
 ١٨٦٩
 ١٨٧٠

بلغ معا على نية تيمم على
 اصلي المولى في حياها ختم
 كفه بعد الفتح لا الشلبي
 غفر له او الدير وكفى دعاهم

لل

فلو سفته رخ عليه اي على عضون اعضا تيممه **فردده عليه**
ونوي لترجم بضم اوله ويصح ان يعتم اوله بنا على ان تعاطى
 العبادة الفاسدة حرام وسوا قصد بوقوفه في سب الرخ
 التيمم لا لا نتقا القصد من جهته بان نقا النقل المحقق له ويجوز
 القصد المذكور غير كاف وظاهره انه لو كلف التراب في الوضوء فله
 وجه اجزاه رخ ولا ينافي ما تقرر ما لو برز المطرفي الطهر بالماء
 ونوي رفع الحدث والجنابة فانفسك اعضاوه لان المأمور
 به فيه الغسل واسمه يطلق ولو غير قصد بخلاف التيمم ولو
سمر باذنه جازا فانه لفعلنا بيده مقام فعله ولو صبيا او
 كافرا او جاحضا او نفسا حيث لا يقض اما اذا الريا ذن فلا يصح
 لا نتقا قصده ويشترط ان ينوي الاذن عند النقل وعند مسح الوجه
 كما لو كان هو المتيمم والا فلا يصح جزما كما لو تمه من غير اذنه
 فانه يكون كغرضه للرخ وسوا اكان له عذر في ذلك ام لا **لا يقبل**
يشترط فيما لو تمه غيره باذنه ان يكون له عذر لانه لو قصد
 التراب لغرض مستحب على الاول تركه مع القدرة للخروج من المكان
 بل يكره ذلك ويجب عليه عند العجز ولو باجرة حيث قدر عليها
واركانه نقل التراب اي تحويلة من حواضن وهو الى العضو
 المحسوس بنفس ذلك العضو او غيره على ما سروركن الشئ
 جانبه الاقوي وجمعه اركان وذكرها خمسة هنا النقل والنية
 ومسح الوجه ومسح المدين والترتيب وسناتي مرتبة كذلك **ولا**
 في الروضة شيين التراب والقصد قبل واستأطرها اولى لان
 التراب كما في الوضوء وهو شرط لكن تقدم شرانه ركن هنا واما
 القصد فدخل في النقل لانه اذا نقل التراب على الوجه المشروط
 وقد نوي كان تاما قال السبكي لو حذف ذكر القصد كناه ذكر