

عن الروزي فيها فرى عنه الاشكان ولا شاع
وهو هنا بولان الهامضوه وقل قالوا ارجح
فيها كسوتهم بعد الجيم من غير شاع وقل الروزي
فهم شاكه بعد الجيم وهم الهاء والوقف على جميع
الهات بالاشكان ونحو الروم والاشام بشرطه

باب المد والقصر

هذا الباب جميع الناس يحتاجون المعرفته وهو
كثير للربور وقل من يتقنه وها اناد البته بياناً
شافيا ان شاء الله تعالى لعلم ان المد ينقسم الى قسمين

القسم الاول

ينقسم الى نوعين **النوع الاول المدويه**
لان لا يجوز قصره وهو يسمى المتصل بحرف ولبه
وهو ما يسمى بشا الله والمليكه وضعه في

المتصل

المتصل كل همز ونفت بعد حرف مدونين في كل
وحرفون المدونين ثلثه الف شاكه بعد ثلثه
واو شاكه بعد صمه وايشاكه بعد كسوت
ولا يدرى ونوعها مع حرف المدونين في كل
سواء نظرت او توسطت كما عرفته بالمتن

والنوع الثاني ما كانت الهمز بعده اول كلمه ويجوز
المدونين اخر كلمه فليجوزها انزل في انفسكم
وتقول امنا وايها وهو كما عنيها اما او لا متصل
فيجوز مد هذا النوع وقصر ههما وهذا النوع
يسمى المنفصل ومد هذا القسم نوعين بالوقف

تقريباً القسم الثاني

ينقسم ايضا نوعين **النوع الاول**
المدونه لان لا يجوز قصره بخلاف الضالين وجا
وطامه والاشكان والله ان لكم والخروج في

واحد عشر في الظرف كما في رسمه بالمتن