

وهو لا يشترط ابدال همزة السكون واواً وإدغام الواو التي
قبلها وبها وصلها **والثاني** للمصنوعين ولم يرد في
الفرق الا موصفاً ولجاء بالاحقاف وهو وليا اوليك
وقلة الدوزي على فاعلته بالتحاطب الاولى **والثالث**
على تقديم وتسلها فالوجه والواو في جميع
ما يستعمله قالوا في حوز له فيه المد والفتحة ايضا
والمد انما هو **القسم الثاني** المختلف منه وهو خمسة
اصناف انفعاً على خمسين الاولى فيها **الاول** مفتوح
ومكسور نحو شهد اذ حصر والغضاب والوايان
استعملوا ونفى الاستعمال الثاني بين الهمز والياء
والثاني مفتوحه ومضمومه وذلك في موضع ولجاء في
جامة فستعمل الثانية بين الهمز والواو **والثالث**
مضمومه ومفتوحه نحو استغفها او ونشأ استغفها

ونشأ

أبصار

ونشأ انت ولينا فايد لا الهمز الثانية والواو مفتوحه
وتحت مربوب الهمز والواو في قوله تعالى الصدق
افتتبا بيوتهم فليحتمز الفاز عن ذلك فيختص الهمز
والرابع مكسور ومفتوحه نحو هو هه اذ لو بنا
والشما او يفتا لو كان هه الهه فايد الهمز
الثانية بمفتوحه **والخامس** مضمومه ومكسور
نحو بينا الي ونشأ انك وبالها النبي اذ اوقرت والون
وهه فايد لا الهمز الثانية والواو مكسور هه فواك
المفتوحه الجمون وري عنهما منسهل الثانية
بين الهمز والياء وكله في الوصل فاذا او قفا
على الهمز الاولى في البات كله وفقاً بقرتنا كنه
وبسلا فيختص الهمز **الثاني** جميع التسهيل
الذي من هه من المايين على فاعل والياء

Copyright © King Saud University