

المعالم للبلبل وظاهرة اشتراط المدح او الذم والتكرار
ولما ذكر المص ان الفت تابع للمفروق في التعريف
والشكرا ايضا في بيان المعرفة والتكثير ويد بالمرقة
فقال في المعرفة اي جنسها من حيث اي يعظم النظر
عن تخصيصها بفرد دون فرد وسيا في كلام
الشيخ على التقييد بهذه الحقيقة خمسة اشياء وعدها
المصنف بانها هي الاسم الموضوع على ان يخصر سماعه
وقال في شرح التسهيل من نعرض لهذا المعرفة بخبر عن
الموصول اليه دون التمييز عليه انتهى ولاجل ذلك
نعرض اليها بالمدح والبلد وذكرنا خمسة قال في
التوضيح وانما المعارف سبعة فارد على ما ذكره المص
الموصول والتكرار المقصود في باب النداء الا ان الموصول
يندرج في قول المص المهم كما فعل بعضهم ومن النجاة
من يترك عد المناوي خاصة ويجعله ولم الاشارة
واحد يبرهنه بالمهم والسبب في ذلك انهم اختلفوا
في تعريف المناوي والموصول اما المناوي فيقبل معرف
بالف واللام محذوفين وناج حرف النداء مناسبا هو
من قبيل المعرف بالالف واللام وقيل معرف بالافتال
عليه والعقد هو قسم براسه واما الموصول فذهب
الاحقق انه معرف بالالف واللام وما ليست فيه الالف
واللام كمن وما ونحوها فهو في معنى ما فيه الالف
واللام واما اي فانها تعرف بالاصناف والموصول
من قبيل المعرف بالالف واللام فقد بين هذا وجه
عد المؤلف رحمه الله المعرفة خمسة اشياء الاول المص
وقال له ايض الضمير وهو ما دل على متكلم خونا
ونحن

ونحن او مخاطبا خونا وانت وانما وانتم وفتن
او غايب نحو هو وحي وهما ووهي والفتن والفتن
الثاني من الخمسة العلم وهو لغة العلامة واما
معناها اصطلاحا فقد عرفه الشيخ بقا للزحني
بانها ما اي اسم علق بالياء المجرى على شي اي وضع
لشي بعينه مطلقا غير متناول اي تقابل بالتميز
سواء كان علما مستخفاً عاملاً نحو بنو وهند المعتبر
من لهما المكان نحو عدت بفتح العين والياء المهملة
علم البلد ساحل العين او كان علم الفير اي
لغير عاقل غير مكان كقنطرة وهو ما في ضياء الخاتم
بفتح العين الميم وسكون الالف المهملة بعد ها قاف
مفتوحة لم فعل كان للفرمان بن المنذر اي فحل من
محول اليه وجبلة بفتح الراء بعد ها مشددة تحتها ساكنة
فلام مفتوحة فها علم لعترا كانت لبعض نساء العرب
وقول الشيخ لو كان ال اي لا فرق بين ان يكون علم
شخص او علم حسي ثم لا تخلو علم الحسي اما ان
يكون موضوع الحيوان ونحوه نحو حمار علم للصح
واسم علم للصح او يكون موضوعا لحيوان كسبحان مفعول
عني الاصنافه ومجموعا من الصرف علم للشيخ عمي
الترزية ويره علم على النيرة يعني البروق والفقيرة
عمي العجور او ملخصا من شرح شيخنا الشيباني وفي
المقصد وينقسم اي العلم الي علم وكيفية ولقد ظهر
والكيفية كل من كانا في مصدره ان او امارا في الكلام
كشوه واللقب كاعلمت برفعة المسمى او صفة
كزيت العابدين وانف الناقة والاسم ما عدتها وهو