

التشريك في المعنى ولكن بشرط ان لا يقتضي اضرابا  
وهو حرفان الاول او الموضوع للتحيز فمن كان  
اصلا موضوعا محظورا والاباحة فما كان اصله مباحا  
بموضوعية الطلب مثال التحيز تزوج هذا واغتربا  
اذ لا يجوز الجمع بين الاثنين ومنه قوله تعالى من  
اوسط ما نظموه اهل بيته او كسوتهم او كبر بغير رغبة  
ومثال الاباحة نحو اقربا علي الحسن او ابن سيرين هو  
وجالس العباد او الزهاد او الموضوع للاباح ام  
تعبية المتكلم علي المخاطب مع علم المتكلم بالحال والقد  
وهو تزود المتكلم وذلك بعد ان يمثال الامهات نحو  
قوله تعالى وانا اواباكم لعلي هدي او في ضلال مبين  
ومثال الشك قام زيد او عمر واذ لم نعلم ايهما قام  
ونحو قوله تعالى لست ابراهيمي يوم وثاقى او يعنى  
بل كقوله تعالى وارسلناه الي مائة الف او يزيد وناي  
بل يزيد وبن قال الفراء ومنه قول جرير لم يسلم بن عبد الله  
ماذا انوي في عياله قد برمتهم لم احص عدتهم الاعداد  
كانوا ثمانين اوزة واثمانية لولا جهالك قد قلت اولادي  
وقوله برمتهم من برم به بكسر الراء اذ اسمه وسبحر  
منه وقد يستعمل او بمعنى الواو عند الكوفيين وذلك  
عند من اللبس كقول جرير مدح عمر بن العزير  
جا الخلافة واكنت له قدر كما ابي ربه موي علي قدر  
وقدر يا بحر بك المهله اي مقدرة وفي النسب ان او  
نفاق الواو كقوله في الاباحة وتلا في عطف  
المصاحب كقوله عليه الصلاة والسلام اسكن حرا  
فاغنا عليك بني اوصديق او شهيد وفي عطف للمؤكد  
كقوله

كقوله تعالى كونا هو واوضاري اهي قالت  
الهود كونا هو واوضاري وقالت الضاري كونا وضاري  
في التوضيح انا ابي للتقسيم نحو الخطة بهم او فعل  
او حرف اهو قال شيخنا الشيخ والعرف الثاني ام هي  
علي قسمين متفصلة ومتصلة والمراد هنا المتصلة  
وهي الواو بعد الهمزة المعادلة وهي التي تكون هي  
وام لطلب التبيين نحو اعندك زيد او عمرو اذ كنت  
عالم بان احداهما عند الخاطب ولكنه لم يفرق عنه بل  
شكك فيها فطلب منه تبيينه اهو قال في التوضيح واما  
ان حرف يان متقطعة وساق متصلة وهي السوطة  
ابا همزة السوطة وهي الالهة علي جملة في محل الصلة  
وتكون هي والمعطوف عليها فليتين نحو واعليهم  
انذرهم ام لم تنذرهم وليتيمين كقوله  
ولست اباي بعد فقد ما لا اموي فاء او هو الان واقع  
ومخلفتين نحو سوا عليكم او نحو هو ام انتم مما سوا  
واما همزة بطلب بها ويا من التبيين ونقع بين مفردين  
متوسط بينهما ما لا يسأل عنه نحو انتم اشد خلفا ام  
السماء او مناخر عنهما نحو وان ادري الاقرب ام بعيد  
ما توقعون وبين فليتين وبين لمتين وشك لهما  
في التوضيح ثم قال والمنه طمعة هي الخالصة من ذلك  
ولا يغيرها معنى الاضراب وقد تقضي مع ذلك لبقها  
حقيقيا نحو اربا لبل ام اي بل هي سا وانما قدرنا  
بعد ما استدلنا بها لا بد من علي العرو او الحار وكقوله  
تعالى ام له البناء اي بل له البناء وقد لا تقتضيه النية  
نحو ام صل بسنوي الظلمات والنوري بل هي اذ لا يبطل

توضيح  
طريق  
واذا وردت فعل  
المتفصلة  
كقوله

لنفس