

العمل بان نصب البرسم ورفعت الخي من خلفها على لسانه وقدمت به في قوله
فذلكت عسا هنا نازكا من قولهم برفع نار ودمهيب المرح والفرس عكس
اذ صلا الخي بخره خيل و الخي خيل عنه و يلد منه جعل خي عيسى شيا صريحا و جريبا
لاضنق و ابن مالك اخرا في المرح و العمل و الحسد لكنه يجوز في الضمير في قوله
ضيرا لرفع من غير المضرب و يجوز في عمل رفع نيابة عن الموضع كما قاله صلي لرفع من غير
الضم و المرحه نواع كعملك انت و انما كانت و مذهب السمرقاني انا جيبه
مرفوع العمل و قد يفتقر في الخاله عن على الضم لمضويها كالبنيب المصترف
فيكون المرحه مرفوعا ما يقع ذلك في عمل **السابعة** رغم ان في كاد ايشان الخبز
و ايشان تموله و شاع ذلك على السنة حتى قال بعضهم بلغنا ايتها الخبز هدا
العصر ما جردتة مخرج في شايه بجمع و غرد اذا استعملت في بعض اوجه البنت
و انما البنت خانتت مفرقا محمود فاستد ذلك اللفظ بنونه تعاكف فذجوها و ما كاد في
يقولون و قد جردوا و بنوله رجا و بينهما ضمني و هو من قول الخليل انما كسا يردعا
بينهما من قول ايشان ايشان لم ان معناه لانا ركة لا اذ وقع الفعل فتدعيا
لغيرها ركة الفعل و يرفع من غير الفعل ضرورة ان لم يشار اليه الفعل لم يقع
منه الفعل و ايشان ايشان لغاية الفعل و لا يرفع من غير ركة و قوله
فقولك كاد في يوم معناه فاستد اللب انما في يومه و كاد و تها يصول كاد
يقارب الحسا انما لم يرفع في قولك ليركده من في يوم معناه لم يشار اليه
فقد لا يرفع في يومه و ركة اذا جرح يومه ليركده يراها اي ليركده ان يراها
فضلا عن ان يري و لا يركد بسبعه ايام ايتا ركة اساعته فضلا عن ان يسبعه
و على هذا الوجه ايج و يرفع و قد يرفع من ان يجرى الى ان يقربا من قولك يرفع
الفعل في قوله لا يركد و ما كاد في يومه ايتا من قولك في ركة و اجاب
انها مفعول على و قد بين ان يرفعها في قوله ليركدهم يد يراها و ما كاد و لا يركد
قيل في ذلك و لا في اول الفصح قيل يركدوا ذلك استعددا على ان يركدوا و لم يركدوا
هنا في الثالث ان لا يركدوا و كان للاستعداد في قول العالم و هي مستطعة
و كونه من ركة من كاد و لا كان الا ان اوله ان التول و كان للتسبب و اذ
الكونية و الضميق و التريب و المشاك ان كان الخبز مستعدا و جعله او فرجا
و تراد في تريبه و اذ كان و الجيب و الموضع يراها من ركة و انه لا يركد لكان
وليت الخبز في ذلك و لعل لرفع و استعاق قال المرحض و تليل و كونه
و استيقامه الطول و سكا و هي مستطعة و لا يها اصل و قيل لا يرفع و قيل
انما و قيل على و لعل و لا ان و رعين و رعين و رعين و لعل و لعل
و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل و لعل
جسه ما صنع شيويه و المرحه في المعقضا و ابن الجراح في الاضواء و ابن مالك
في السبل لاسه ما صنع ارضون ان و ان و ان و ان و ان و ان و ان و ان و ان

عمل فرد في شدة
ملائ و اخرا شدة

يرونه و ان لا يتسا عينه فاللغوية فرع اولي قال ابن مالك فان قيل
يبتغيها ما تعقد كان لا انا صليما ان لا يرت عليهما الا في الخواتم ان ذلك عمل
منه صرح استغناء الا في عن سقايق به بخلاف ان قليس اصراما استغنى
يذكر في جواز العطف في كرها على معنى انما كما يعطن بعد المذكور فان لم يكن
و كذا حيث ينهنا لغسم كما يجب باللام في ذلك و ائمة يزيد في امره و يعلب
ان الذي قال ان مرفعة لتستمر من ذلك استغنى عنهما و المذكور و ان الذي
لغام و ان المكتوبة ايضا تفيد المنة كما ذكره و فيه استعانة في قوله في الفصح
التريب على مفرق البنيب و ذلك للاستعداد ان لا يركبها على ما يرفعها و انما
الحكم الذي يعكس عليه قبالا و لذلك لا يركبها الا بعد ان يتعدتها فلا يرفعها و انما
و لا يركبها ان يكون متفرضا لها بعد ما اوصدا له او خلا فاعلى اني نحو ما يركبها
لكنه مترك و ما هذا السوء لكنه (سيرة) و ما هذا قائم لكنه شاربه و لا يجوز
و قد قام لكن مرفعا م بالاجماع و ذكر ابن مالك و صاحب النبط انما لا يركبها
في البسط معناه المستعداد ان لا يركبها الا بعد ان يتعدتها فلا يرفعها و انما
ذلك لا يركبها و يرفعها و انما كيف اولا و يتعدتها نحو ما يرفعها لكن عمل واحد
لا يركبها قائم زيد فانه لا يركبها ان عمل منه لشيء بينها او لا يركبها فزيد ذلك اليوم
بما استعدادك و نحو قوله و لان لغنت لكنه لم يرفعها و كرت لكنها و كرت عليه لوي
و انما في الدعوى حجة ما و ضل في الماول و نحو ذلك و لعل في قوله انما لا يركبها
فيها ايجر مستطعة امر ركة في المرفوع على الماول و انما مستطعة من حصة اعرف
و نحو فصرفنا حقه عليه لولا كونه في قول الشافعي مرفوعا فقال ان الذي يركب
من ركة سائنة الموز و ان المكتوبة المندرة طربت المرحه في قوله من
ذلك في انما استعدادك قاله حرم من لكونه من هي من ركة من لا و كان حروف امرة
و تترك الالف و قال المرحون منهم هي من ركة من لا و كان و انما و اهل السبل
فاذا قلت قامر و قد كان عمل ركة و كان ذلك على ان عمل ركة و المرفوع
ركة و كعمله من ركة و كعمله و فترت لان نكسا و قد افترت و كذا في قوله
الاستعانة لما كان اصل ما ان المذكورة و فتمت للدق كون الطاق عند
حرف المرحه لعل على المرحه و كالمرة (المتغير) و كان للتسبب من مرفوعها عند
المضربين و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة
لكونه ما صنع مرفوعا معقضا كان المرفوع ليس بها شام انا ان الارض
ما نة ترمسان و رقا و بدل ان و مرفوعا انما مالك في ان الالف للشد على الارض
ان الارض و قلت و عتري مرفوعا من ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة و ركة
كوكبه ايا شيل لها ارضها لك مرفوعا كما ان لم يرفع على ان لرفع و ركة و ركة
انما تكون للترتيب في قوله انك بالمشا فصل و كان ذلك بالرفع ان و كان ذلك
فما كان بها لا يرفع و لا يركب ان ان المرحه تريب انما في المشا و ايشان المرح و قال

مع
كتاب الفصح
الكتاب القيم رحمه الله

Copyrighted material