

بجنت وقت فرجت حيان فيصعدني والياها المسير
حكي الصوفى عن اسمعيل بن نصر الذي يقول له ابو نواس من قصيدته
بصلي هذه في وقت هذي فكأصلته انما قضت
وقال الميمون قد ربه يعني وحوله وقال له الفدا
قال الصوفى راي ابو نواس وقد صلى الظهر وقام يطوع فقلت له ما باليت في
هنا هفتا لم يصعد تا ليوم الي الشراخير طيرت وحكي الصوفى عن ابي انصاهيت
قال لبيت ابو نواس في المسجد الجامع فعدتة وقت انما ذلك ان زعيروا ان ان كان زعي
يرفع راسه الي وقال
انراي باعناي تاركا تلك الملاهي انراي متعبا بالمشقة والنوم جاي
قال فلما الحقت عليه بالعدا انشا يقول
لر تزعج الانفس عن غيرها ماله من منها لها زاجد
قال هودت ان وقت هذا البيت كل من قلته قال ابو العاصيه قد قلت عشر من ابي
بيت وددت ان مكانها الامانيات الثلاثة التي قالها ابو نواس وهي يا عواقي تترن
وتعزى وتصبر ان يكن سالي اذ هم فلتا سركا اكثر يا كبر اللذات عفو الله
من ذنبك اكثر قال الصوفى كانت هذه الايات مكتوبة على شراي نواس حكي
الصوفى ان عبدالله بن عبد الحكم مزايا جامع العتيق فترافا يا نواس على بعض تلك الابواب
فاشار اليه عبدالله بنعتره مسلما عليه فقال ابو نواس
سلم الصوفى اذ صرت علينا وفعلى الصوفى لا عليك السلام
فلم يكن يعرفه فقال له من انت قال الحسن بن حان قال الصوفى ذم موضوعك واخاف به
ملاها عطا واكرمه واشبع عن ابو نواس انه نزع عما كان عليه من البطالة وسحب
الخنصر والزهد في اللذات فاجتمع اصحابه واجابوا به فونه بذلك موضع بين يديه
باطية وجعل لا يدخل عليه احد بهينه الا شوب بين يديه رطلا وانشد
قالوا نوزعت عن العتبه فاق صهر في كل عند ساجي المظن ساس
وكيف السروج وقاتي قد نقتبه لخطا العيون وترج السواكاس
وقال بن قتيبه خرج ابو عيسى بن الوشيد وشراها الى القصر وضعه ابو نواس
فا قام في نزهته شهر شعبان كله فلي كان اول يوم من شهر رمضان عزم على
الصوم فقال له ابو نواس هذا يوم منك والشك ليس بحجة على اليقين ومن يعظم
اكثر ممن يصومه وانشد
لو شئت لهرتج من القصر بشرتها صغراء كالحق
نترق هذا اليوم من شهرنا ودينا ليعوا من اللص
قال الصوفى كانت البعرات ففلة وكان ابو نواس يجلس اليها وكانت تظهر
انها لا تحت غيره وكان كلنا اناها وجد عندنا في مجلس ابيها وتختلف عندنا فانا
بها ومظهره خلقا له ودا وتلقى بالخيبة والسلام

انت فوادها اشقى اليه فلما حصل له من الزحام
اضحك من بقرته فوموس فيملا بصبرون على طهاره
وسأل يوما عن غلام مزيه فاشترطه فقبل له فاسد فقال في ثناده صلاتي ودخل
كوما فزاي به حصصا فاستقبل العلة وقال اللهم سق وجهه واقلع حلقه واسحق
دمه ولا يبق نواس هيجي السبي ليل من السبي سفاها لست بها ولا فاعلمه صخر
انما انت من سلمك كذا الحقت في انما اظلم اجود قال بن ريشق في كتاب
العمرة ومن شجع ما وضع لابي نواس الذي اسأه فيه اذ به مخالفت منه ههنا ان ابن
برمك نادا انا ستمرغ فيه مجوده وانقل اليه فضع فيها ابو نواس في ذلك الحين
اذ فرنا منه قصيده يمدحه بها او لها
ربح الجلي ان الخشوع لبادي عليك وان لراخلك وداوي
وختمها بقوله سلام على الدنيا اذ اما فقدت بني برمك من ارجاس وغاري
فصلى منها البر على انما لا حتى كلع وبنيت لوجه عليه قال بيتا لسانا انسا
يا اذ نواس لما كانت الامد به حتى اوقع بهما لرشيد وصحتا لظلمه ووزع فرغ
ان ابا نواس فصدنا لشاركان في غنمه من جعفر ولا اظن ذلك صحيحا لان هذه القصيدة
من حيث شعره الذي لا شك انه يجعله بها اللهم الا ان يصنع ذلك حيلة منه وسأنا
على ما قدما له بن لنا نهي كلام بن ريشق ومن شعري نواس
وعندي من نبات الكوي كرا ليا لها وان طالت فمأرا
نحال الكاس عندنا المروج عقلا ومن فضل اللدبر لها سواك
حكي الصوفى عن الحسين بن الصيحا قال كنت مع ابي نواس بكمه فضع غلاما
عزرا كلما انا لهم مشورا انه اذا اطلع عليهم قاموا قاي سمعي قلت ديك
العران فاشدني وسارة ظلت عن العدا جهه اذ اذمهم من اللد ظلم
انها التي هويت لنا نستعمله وفضنا في من كوه تفر
فلاح لنا منهم على لناي قيقه كان سها صوا ارضهم
اذا ما حموهاها قاموا كما ففهم وان منحت حقا الاوكاب بموا
ومن شعره ايضا
اذا عيب فيها شاربه فوطئه يقول في حاج من اللبل كوكا
وتى حيث ما كانت من البتشتا وما لم يكن فيه من لبتشتا
وله من ابيات
ما حطنا لاشيون من رتبة عندي ولا ضررك مغتاب
كالمهم انوا ولم يجلل عليك عندي بالذي عاجبا
وله من ابيات
كيعنا لوزع عن الصبي والاكاس من انا يا صاحبي نواس
قالوا كبرت فقلت ما كبرت بدي من ان محتضاني مني الكاكي