

لاه جاس على انوت حذوئج واستقضاه شغلها فقال له الخلدج انا مستعمل بالخيل
فقال له امض في شغل حتى اجمع عنك شئ من الخلدج وتركه فلما عاد رأى قطعه كاه
مخروجاً وشئ له كان يكلمه في ايام اسره قبل ان يرسله الى الاسوار
فخبرها فاستخفى ذلك خارج الاسوار فغلب عليه اسم الخلدج ورحمة الله تعالى الربينا
بفتح الباء الواحدة وسكون اليم والمثناة من تحتها وفتح الصاد المعجمة ووجز ما عجز
ممدودة **الرويش** بولي الحسين بن عبدالله بن سينا الحكيم المشهور وكان من اجل بلخ
انتقل منها الى بخارا وتوفي بعد بلخ بقرية من بلخ بخارا ولد الرويش بولي بها وكذلك
اخوه ثم انتقلوا الى بخارا وانتقل الرويش في البلاد واشتغل بالعلوم وحصل الفنون
وكان نادرة عصره في عمله ودكا به ونصاً بغيره وصنف كتاباً في الحكمة والفحاة
والاشارات وغير ذلك وله كتاب القانون الذي لم يعمل فينا به مثله وله رسالة في البرية
منها رسالة في حق بفضله ورسالة سلامان بدعية منها وانشان ورسالة الطير و
غيرها ونقده عبدالملوك وخبره علا الدولة بن كالمويه وعلت درجته عنده وانتفع
الناس بكلمته وهو احد سبعة المتكلمين وله شعر فمن ذلك قوله في النضر مطب
* عرفت اليك من اجل الربيع * ورفاه ذات تحنن ورتيق
* تحنن من كل عيلة عارف * وهو الذي سمرقند والربيع
* وصلت في كره اليك وربنا * كرهت فراقك وفي النضر
* انفت وما الفت فلما واصلت * الفت بمحاورة الخوا بلقع
* واظنها نسبت عهودا لحيي * وما نزل بقراها لم ترفع
* حتى اذا انزلت بها * عن مسرور كرها لما نزلت
* علت بها نار الشوق والحنين * بين العالمة والطول المنيع
* يتكلم قد نسبت عهودا لحيي * بدماع هتوي لما تعلق
* حتى اذا قربت لسبي الى الحيي * وودنا الرجل الى الضنا الراجح
* وغوت تغرد فوق ذروة شامخة * والعلم يرفع كل من يرفع
* وتعود عالمة بكل خفية * في العالمين مخرفها بربيع
* فبوطها اذا كلفه لانه * لتكون سامعة لما لم تسمع
* فلا يدعي شئ امهت من شامخ * ساه الى فتور المفضل الراجح
* ان كان اصطبها الاله حكيم * طويت عن العطن البيك الراجح
* اذا عاينها الشرفا لكثير فضول * قصص من الراجح الغنيح الراجح
* فكانا برفق تالف في الحيي * فرائضوي فكانه لم يرفع
ولما ولد الرويش كان الملاح السرطان درجة المشاوي والتجود درجة شرفه والزهرة
على درجة شرفها وسهم السعادة في شمع وعشرون من السرطان وسهم الغيب في اول
السرطان مع سويل والشعرى البانته وقال الشيخ طهيري الدين البيهقي في كتابه ميزان
الحكمة ان الشيخ ابا علي بلغ عشرين سنين حفظاً اشياء من آداب نفا تبدل بقراءة

كنا سياتي في كتابي في حكمه المنطق فراقه ليس غفر في كنه لطيف وعلو الطيف ليدمن
اله او المصنعة لا جرمارة في هبة لطيفة صار عليه المثل بقدر القرب والتفكير فراقه
بجدة الامير نوح بن منصور الساماني وسأله الدخول لانه كنهه فظفر فيها بكت
كثيرة في عوارض الابل ليس كنهيا فيضها في عزمه لم يكن باري انسان فراقها
ان احرفت تلك الخزانة وملك كل ما فيها وحصل بولي عودا كثيرة قاله فربيع بعفها
بي على به نودا حراقها حتى اختصها ما فيها من الغرائب وضع وصنعها ونسبها الى نفسه
وتوفي ابو عزة وانشان وعشرين سنة وانتقل الى جرجان ثم الى قزوين
ثم الى همدان وتعلد الوزارة لشمس الدولة ثم تولى لشمس الدولة الفارنجي واحضره لعا
وسالوا الامير قتله فامتنع فطابق فتواري فاصاب شمس الدولة الفارنجي واحضره لعا
لجنته واعتذرا اليه واعاده الى داره ثم مات شمس الدولة بولي الفارنجي وكانت ثورة الجهاد
الي همدان وتولى له تاج الدولة فلم ير شمس الدولة بال فلولج وهو ارجع من حرمه
عليه اعلت كان يستعمل استغوا عنها فاؤذك في مزاجه واعلاه فلولج تخفن نفسه في يوم
واحد ثمان مزارت فخرج بعفها بحاله وحصل به فتح وكان له بانه من المسموم علا الدولة
فخلص له الفارنجي الذي تبعه علا الفارنجي فاسروها بال اتحادها من بوزا الكرف في حمله
ما يصفت به فقسمه الطبيب الذي يعالجه وطرح فيه خمسين لداهر فاداد الشيخ لحية بوز
الكرف وطرح بعض ظمائه فيه فبشاش من الما فبون وكان سببه ان غلامه خاله تخافه فارد
هله له وكان ابو علي يفي العتبات ويلبس اللطبان وضنا بل في بيته مشهورة وكان
ولادته في سنة سبعين وثلاثمائة وتوفي بعد ثمان وعشرين واربع مائة **وهي**
شجينة ابو الحسن علي بن الاثير في تاريخه الكبرية توفي باصبهان والاول شهر جمادى الله
تعالى وكان الشيخ كمال الدين بن بوشهر الذي له كتب دمه محتضرا عليه واعتقله ومات
في السجن وكان يشهد

- * دانتين سينا يعارها رجال - وفي السجن ما حزن الممان
- * فله دفع ما ناله بالشفاء - لم ينج من موته بالنجاة
- ومن الشعر المنسوب اليه
- * اقل كالحك ان اكلت * وان شربت وان عشتنا
- * وانا الضنين بان تدور * لك السلامة ما بقيت
- ومن شعره الشاوية
- * اجمل طعامك كل يوم مرة * واحذر طعاما جمل طعامه
- * واقل كالحك ما استطعت * ماء الجوة ارفاق في الاجرام

الحسين بن علي بن ابي طالب
بأخي

ابو علي الحسين بن علي بن ابي طالب المشهور بالخلع مولد له وهو في الحقيقة
الاول من الشعراء الجيدين وبينه وبين النبي نواس كجوه تاج خلود وما حرقه لطفه
وسمي بالخلع لكثرة بيوته وخلدهه وقزوين النجدي في كتابه الراجح والفرنج
الاصمها في كتابه الراجح في كل منهما اورد له طرفا من بحس شعره وادرجه جماعة من علماء