يا ابن الحضرمية لا ترهب على جمل ... لحاد ضمنك بثبه الناي والعود
فانيقا الريح لا تستطيع نخسها ... اذ انت ليس سليمان بن داود

وكانت وفاة ابن الحجاج يوم الثلاثاء سابع عشر من جمادي الاخرة سنة احدى وتسعين وثلثمائة بالنيل وحمل الى بغداد ودفن عند مشهد موسى بن جعفر الصادق واوصى ان يدفن عند رجليه وان يكتب على قبره وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد ورثاه الشريف الرضي الموسوي بقصيدة من جملتها

تعوه على حسن الظنون به ... فلله ماذا نعى الناعيان
رضيع وكلا له ريبة ... من القلب مثل رضيع اللبان
وما كنت احسبك الزمان ... يغل مضاء سنان اللسان
بكيتك للسر والناتوات ... وقد قعدا لفاظها بالمعان
ليبك الزمان طويل عليك ... فقد كنت خفة روح الزمان

وقال ابو الفضل بن الحارث راثيا عبد الله بن الحجاج في النوم وسألته عن حاله فانشدني

عند حسن مذهبي ... في الشعر سني المذهب
وحملي الجد على ... ظهر حصان اللعب
لم يرض مولاي علي ... شتمي اصحاب النبي
فقال لي ويحك يا ... احمق لم لم تنتب
من ست قوما من رجا ... الاهم لم يخب
رضت لرضي جهلة بنا ... اصلاك نارا اللهب

قال هبة الله بن الدباس انشدنا ابن الخازن بحضرة جماعة من اهل الادب فقالوا انها لنفس ابن الحجاج وكتبوها عنه والنيل يهز بلد بالعراق معروف تخرجه الفواكه حضرها الحجاج بن يوسف الثقفي وسماه باسم نيل مصر وخرج منه جماعة من اهل الفضل والادب والنيل بكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها بليدة على الفرات بين بغداد والكوفة

ابو القاسم الحسين بن علي المعروف بالوزير ابن عمر

ابو القاسم الحسين بن علي بن الحسين بن علي المعروف بالوزير المغربي صاحب الديوان الشعر والنثر وله مختصر اصلاح المنطق وكتاب الانباس وهو مع صغر حجمه كثير الفوايد ويدل على كثرة اطلاعه وحصرت في بعض المجاميع ما صورته وحرتك يخط ابن الوزير المغربي على ظهر مختصر اصلاح المنطق الذي اختصره ولده الوزير ما مثاله ولد سلمه الله تم وبلغه مبالغ الصالحين اوله وقت طلوع الفجر من ليلة صاحبها يوم الاحد الثالث عشر من ذي الحجة سنة سبع وثلثمائة واستظهر القرآن وعدة من الكتب المجردة في النحو واللغة ونحو خمسة عشر الف بيت من مختار الشعر القديم ونظم الشعر ونثر في النثر وبلغ من الخطاء ما قصر عنه نظراؤه ومن حسابا المولد والخبر والمقابلة الى ان يستقل بديوانه الكاتب وذلك كله قبل استكماله اربع عشرة سنة واختصر هذا الكتاب فتناهى في اختصاره وافى على جميع فوائده حتى لم يفته شيء من لفاظه وعيونه من ابوابه ما اوجب التدبير تغييره للحاجة الى الاختصار وجمع كل فن الى ما يليق به ثم ذكرت له نظمه بعد اختصاره فابتدأ به وعمل منه عدة ابواب في ليلة وكان جميع ذلك قبل استكماله لسبع عشرة سنة وادعا الى الله تعالى في بقاينه وداوم سلامته انتهى كلامه والده ومن شعر الوزير المذكور

اقول لها والعيس تخرج للسرى ... اعلي لفقدي ما استطعت من الصبر
سانفق ريعان الشبيبة انفقا ... على طلب العلياء او طلب الاجر
ليس من الخسران ان ليلا ... تمر بلد تنفع وتحسب من عمري

ومن شعره

اراعي الناس في الدنيا كراع تركت ... مراعيه حتى ليس فيهن مرتع
فماء بلادي موتي وموتي بغربة ... وحيث ترى ما دمي فتسبع

وله في غلام حسن الوجه حلق شعره

جاء تواشعره ليكسوه فتحا ... عثرة منهم عليه وتنحا
كان قتل الحلاق في ليله وصبحا ... فمحوا ليله فاصبح صبحا

ولما ولي ابو الوزير المذكور ولده ابو يحيى عبد الحميد كتب اليه ابو عبد الله محمد بن احمد صاحب ديوان الجيش بمصر ابياتا منها

قد طلع الغال منه معنى ... يبركه العالم الذكي
رايت جد الفتى علينا ... فقلت جد الفتا علي

والوزير ابي لقسم من رسالة الخمر بالقضايل الا بالاوائل واقتح بالمزان يقال هو لوزن حمل من المفاخر ما كان اباؤه عقدوا وان يشتد فيه ... لغير صدقت ولكن بنوس اولها وما يجني السيف اشتابه الى الحد اذا كان كهاما وما يجدي على السحاب ارتفاعه في الجو اذا كان جهاما وما يضر الفتى كونه باهله اذا كان طاهرا والسخاء وما ينفعه اعتزاؤه الى هاشم اذا كان لئيم العطاء والفضل الكثير خير من الحسب والنسب الفضل من يتكل على مجد لا على جده ... ويفتخر بشرفه لا بسلفه ويتخذ بحامده لا بحالده ويوالي بانعامه لا باعمامه ويعتد باحواله لا باخواله

ليس يسود المرء الا بنفسه ... وان عد آباء كراما ذوي حسب
اذ الفضل لم يثمر وان كان ناجبا ... من المثمرات اعتره الناس في الحطب

وكان الوزير من الدهاة العارفين وكان خبيث الباطن اذا دخل عليه الفقيه سأله واذا دخل عليه النحوي سأله عن العروض ولما قتل الحاكم صاحب مصر اباه وعمه واخويه وتخلص هو تخيلها عجيبا فكان يدعو على ولاة المصريين ويسمي في قتلهم حتى انه الى الشام وحصل عند حسان بن المفرج بن الجراح الطائي وحمله على مبايعة الحاكم وقتل صاحب جيشه ففعل حسان ذلك فقال يا ابا الفتوح الحسن بن جعفر العلوي امير مكة ولا مطمع في نسبه والصواب ان تنصبه اماما فمن خالفه واطمع في الملك وحقق له سهولة الامر فاصغى الى ذلك فبايعه وبايعه شيوخ الحسنيين وحسن الهاشمية الخلع مالك البيت وما فيه من فضة وغيره ملأ واخذ اموال من دخل بمر في الطوع والكره وكانت عنده ودايع جمة للناس فانفق انه مات فاسترق بني على جميع الاموال وقتلهم بالله وخطب بمكة لنفسه وسار لاحقا بابن الجراح فلما قرب من الرملة مفرج وسلم بالعرب

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)