

رأيت شيئا معتدلا القامة استحل الجنين كتب القصة شقيق الكهين طويل العنق وانظر  
براض الإنسان تنزهه البرمجان وحده الله تعالى وتزاد كادته كانت سنة خمس ومائة  
وفيلست وفتحين والله اعلم وعده الى والده ابي عبد الله محمد فاضل طبعه وجميع  
على خلقه في شعلان من سنة ولاتيه ويبيع اخوه يوسف على اسناني ذكره في تزكياته ان  
الله تعالى والكره بغير الكاف دسكون او او ويدها مبرهنة المشبه الى كومة وهي  
قبلة صعبة نادرة اسهل العين عال لسان ومولده في قرية هناك قارطانا جوه داماك  
الجرف قد ذكره بن قتيبة في كتابه اختلاف الجدي فقال يروى عنه طه من لوان يجلس هذا  
المتعب يمشي لورا وفضن للقران الكريم وما بن تونه من علم باطله بما وقع اليه من الجهر  
الذي ذكره سعد بن عمرو بن الجلي كان راس الزين بيه فقا

- 1. في الرق ان الخاضعين تعزيبا فكلمهم في جمعهم وال منكم
- 2. فظايفة منهم قوا امامهم طاب سمته الامار المظبوط
- 3. ومن عجب لراعتهم جلد جهم سويت الى الرحمن من تحفه

والبراهات اكثر من هذا فاقصرت منها على الاله المقصود بن كز الجفر بقول بن قتيبة بعد  
العرغ من البراهات وهو جلد جهم ادعوا انه كتب طه منه الامار كلفا محتاجون اليه وكلما  
يكون الي يوم القيمة والله اعرف قلت وقوله الامار يروى به جعفر الصادق رضي  
الله عنه وقد ذكره في هذا الجفر انما بانوا المراد الحري بقوله  
والقد عجبوا لاهل البيت لما اتاهم عليهم في مسك جهم  
دموية الختم وهي صغرى ارتمه كل عامرة وقفر  
وقوله في مسك جهم المسك يفتح المير وسكون السين المهلة الجدل والجفر يفتح الجهر وسكون  
الفاء ويروى ان اول المعز المبع اربعة اشهر جمعها به وفضل عن امه والابن جهم و  
وكانت عامتهم ذلك الزمان اشهر كتبها في الجاهود والظهار والخرق وما شاكل ذلك الله  
اعلم **ابن القاسم** عثمان بن سعيد بن شاذل الاحول الانما على الفقه الشافعي كان من كبار  
الفقهاء الشافعية اخذ الفقه عن الزين والربيع بن سليمان الرازي واخذ عنه ابو العباس  
بن شريح وغيره وهو كان السبب في نشأة الناس بعونه في كنية الشافعي رحمه الله  
وتحفظها وقال ابن الزين انا النظر في كتابه لرسالة عن الشافعي منذ تسميته سنة ما  
اعلم في نظرت منه مرة الا وانا استفدت منه شيئا لرا من عوفه وتوفي في سنين ثمانية  
ثمان وثمانين وما بين بغداد رحمه الله تعالى وقال ابو حفص عمر بن علي المصعبي  
في كتابه الذي في تكملة المذهب سمران القاسم عبدالله بن احمد بن بشان الانما على  
رحمه الله تعالى والانما على يفتح الحرة وسكون التولم وفتح المير ويعني الاصل طه مهلة  
هذه النسبة الانما على يفتح الحرة وسكون التولم وفتح المير ويعني الاصل طه مهلة  
من الاطلاق والوسا به واجل مصر ليعلم من كرات الانماط وايهما الانما على رحمه الله  
تعالى **ابو عمر** عثمان بن عيسى بن دراس بن مودجهم بن عمرو بن الهيثم بن ابي المراق  
الملقب سنيا الدين كان من اهل القرية في وقته هذا حبا لامام الشافعي وهو اخو القاسم

عثمان بن علي القتيبي

عثمان بن الهيثم الكوفي

صردا الدين ابي القاسم عبد الملثا كادرا لدار المصرية كان تارخه في الحكم بالقاهرة و  
استقل في صباه باربل على الشيخ ابي العباس الحنفي بن عقيل الملقب بدم كوفي في الحاد بصر  
انتقل الى مسنق وقرأ على الشيخ ابي سعيد عمدا لله بن ابي عمرو الملقب بدم كوفي وهو  
في المنع واصول الفقه وانقتها وشيخ المير بن جهم انما هو راسي في مسنق في حبيب  
من شقير بن مجلدا ولم يملكه بل بقي من كتاب الشواهد التي اخره الاستقلال هذا لفظها  
وشرح الملح في اصول الفقه الشيخ ابي يحيى الشيرازي من اهل مسنق في مجلد في وصف  
غيره في مجلدات القاصي صدينا الدين رحمة الله تعالى وكان موته في الليلة  
الخامسة من رجب ليلة الاربعاء سنة خمس وسبعمائة غزاه في دار الدين المذكور على ايد  
فوق عليه الامير جمال الدين خنقون الهكاري مدرسة الشاه با لقصرا بالقاهرة و  
فوض يد رديها اليه ولم يزل بها الى ان توفي في ثاني عشر من رجب سنة اثنى عشر و  
سبعمائة بالقاهرة ودفن بالقرية الصغرى وقد قارب ثمانين سنة رحمه الله تعالى  
توفي في صدر الدين في التاريخ المذكور ودفن في قرية بالقرية الصغرى وكان  
يتردد في موته على من يقرأ واحر سنة ستة عشر وسبعمائة وثمانين ودفن في ابيه  
السلطان صلاح الدين العماد بالدار المصرية بعنان كان قاضي القرية على عمالها  
المصرية في الثاني والعشرين من جمادى الاخرة سنة ست وستين وثمانين ودفن سنة  
خمس وستين رحمه الله تعالى وفي بكره انقاد وسكون البادية المشاهير من تحتها وبعد  
بار وجههم بفتح الجهر وسكون الهاء بعد ما سبعمائة والمالدي بفتح المير ودون  
الالف مائة مفتوحة وبعد الف الف الثانية دون هذه النسبة التي سبيل بالمرح مختل

ابن الصلاح

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن ابي نصر البصري الكوفي المشهور  
المعروف بابن الصلاح الوفاي الملقب في الدين القتيبي الشافعي كان احد فضلا عصره في  
التفسير الحديث والفقه واسما الرجال وما يتبعها به الحديث ونقل الفتنة وكان له  
مشاركة في فتوى عديدة وكانت فتاوه مسددة وحوارها شياخي الذين استفتت بجمع  
عمر الفقه الا على اهل الصلاح وكان من جملة مشايخ الاكابر المشاهير بفتح  
فاله الى المرحل واشتغل بهامته والبعثي كود على جمع كتاب المير لم يطره شارب تونتي  
الاعادة عبد الشيخ العلامة عماد الدين ابي حامد بن يونس المرحل ايضا وقدر قليلا بصر  
سافر الى خراسان واقام بها زمانا وحصل على الحديث هناك فرجع الى الشام وتوفي  
المدائس بالمدرسة الناصرية بالقدس الشريف المنسوبة الى الملك الناصر موصلاح الدين  
يوسف بن ايوب رحمه الله تعالى واقام بها مدة واشتغل الناس عليه وانفقوا به شعر  
انتقل الى مسنق وتوفي في دمشق والرافضة به التي انشأها المراكا القاسم رحمه الله بن  
عبد الواحد بن ردا على الحموي وهي التي انشأها مدرسة الراجية بجليل ايضا وما  
بني الملك المستر بن الملك العادل بن ايوب رحمه الله تعالى في الحديث بفتح  
اموها وبن رديها اليه واشتغل الناس عليه بالحديث فموت في الحديث بفتح بفتح  
الشام من خاتون ابنته ايوب وهي بنته سبعمائة لله له قبران شاه بن ايوب القاسم

صدا الدين