

ومن شعره في غلام اسمه حمزة .

- باسم رجلي النار في بخادي . وانبط العين باليك .
- اسمك تكتفحه بقلبي . وفي شامك بروداي .
- اردد سلمه في فان يغضه . لم يبق منها سوى الذباي .
- وارق بصت ابي ذليل . في مزج الياس بالرخا .
- امهك الهوى في الخبي . فصار في رقة الطوا .

وكانت ولايته في سنة ثلث وثلثين واربعمائة هكذا ذكره في كتاب الدرر المحظيرة
 في شعر الجارية عند كثر حجة بعنه رحمه الله تعالى في اواخر الكتاب المذكور وراثة
 خطه وتوفي بمصر في صفر سنة خمس عشرة وثمانين وثمانين لله تعالى وكان تقدم الكلام على
 السعدوي والصفدي الله اعلم **ابو محمد** علي بن احمد بن سعيد بن حوزم بن غالب بن
 صالح بن خلف بن معمر بن سيف بن يزيد بن يزيد بن ابي سفيان صحابي بن حرب
 بن امية بن بن عبد شمس الاموي وصهر يزيد بن ابي اسلم من اجارده واصله من فارس ومن
 خلف اول من دخل الاسلام من ابيه وولد له بمطرية بلده الاندلس يوم الاربعاء
 قبل طلوع الشمس على شهر رمضان سنة اربع وثمانين وثمانين في الجاهلية ثم فيها
 وكان حافظا عالما بعلوم الحديث وفهم مستنبط للاحكام من الكتاب والسنة بعد
 ان كان شافعي المذهب فانقل الى اهل اهل الظاهر وكان متفتنا في علوم مجتهدا
 بعلمه ذاهبا في الدين انورا لرياسة التي كانت له ولايته من قبله في الولاية وبن يبي
 الملك متواضعا فضائلا وقاريف كثره وجمع من الكتب في علوم الحديث والمصنفا
 والمسندات شيئا كثيرا وسمع سماعا وافقه فشق الحديث كتابا سماه كتاب الاشارة
 الى المعنى وكتابا لخصاص الجامعة بخرابيع الاسلام في الواجبه والحلال والحرام
 والسنة والاجماع وادود فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من ائمة المسلمين
 رضي الله عنهم اجمعين في مسائل الفقه والحج والخطبة وغيرها وهو كتاب كبير وله
 كتاب الاحكام لاصول الاحكام في غاية التقصى والاداء والحج والخطبة في الملل
 في الامراء والحلل وكتاب في الاجماع ومسائله على اوقاف الفقه وكتاب في مراتب الاحكام
 وكيفية طلبها وبقاؤها بعضها ببعض وكتابها ايتى بل اليهود والنصارى للتوبة
 والاعتذار وبيان تناقض ما يريهم من ذلك مما لا يحتمل التناول والاعلام في اربعين
 اليه وكتابا لتقريب بحول المنطق والمراد اليه بالالفاظ العامة والامثلة الفقهية فان
 سلك في بيانها وناله شعوه اللحن عنه وتكذيب المسيحيين به طريقة لم يسلكها احد
 وكان شيخه في المنطق محمد بن الحسن المدعي القزويني المعروف بابن الكائن وكان ادبيا
 شاعرا طيبا له في النظر ما لا يركب في الادب ومات بعد الاربعمائة وذكر ذلك من ما كوفي
 كما لا يخفى في اربعمائة والكتابي والكافي نقله عن حافظ ابي عبد الله الجرجاني ولا كما صغر
 ساء لفظ العرفين مع كل عويبه وناذرة وهو مفيد جدا والذين شكوا في حقه كان او
 مجابا جمع اهل الامم من فائمة بعلوم اهل الاسلام واسمهم معرفة مع توهم في علم الشا

ابن حزم النهدي

و في حجة من البلاغة والشعر والمعرفة بالشعر والادب اخبره رافع الفضل
 انه اجتمع بخطابه من تأليفه نحو اربعمائة مجلد يشتمل على اربعين مائتين وروى وقال
 حافظ ابو عبد الله حجة من فقه ما لا يماثلة فيما اجتمع له من الذكاء وسرعة الحفظ و
 كونه الفقيه والديني وما راى بيننا له قدما الشعر على اللد به اسرع منه وقال الشافعي لفته
 ليل: أصبحت من خلفه جسمي . فروي عن كراماتهم .

• ولكن العيان لطيف معي . له سال المعانيه الكبير .
 وله في المعنى قوله .

- يقول لاني يتكلم بجدي جسم . وروى عنه ما لا يحصى .
- فقلت له المعاني مطهين . ليا طلبا المعانيه الخليل .

ومن شعره ايضا

- وذو عين ذم من ساق جسمه . يطيل يلدني في الهوى ويقول .
- اني حسن وجهه يرحم لمرثعه . وليرثه ركبنا الجسم انتميل .
- فقلت له امرت في اللوم ظالما . وعندى رد لوارث طوبل .
- امر زواني ظاهر وانى . على ما بل حتى يعور دليل .

وروى له الحافظ الحميدي .

- انا بما ساعة نغار تحلنا . وما بعني المنوق وقوف ساعة .
- كان التمل لربنا الاجتماع . اذا ما سنتت المين اجتماع .

وقال الحميدي ايضا الشافعي ابو محمد علي بن احمد بن حزم رضى الله عنه ليعلمنا الملك
 بن جمهور . ان كانت الابان نابضة . فنحوس اهل الظرف ناعف .

- يارب مغترفين دن جمعت . فليهما الاقلام والصحف .

وكانت بيته وبين ابي اوله سليمان المياحي المذكور في حرف السين مناظرات وما جرى
 بطول شعرها وكان كثير الوقوع في العلماء المتقدمين لا يكاد يسيما احد من لسانه
 فغرت عنه القلوب واستعملت فقهها وقته مما اولى بنفسه وروى قوله واجمعنا على
 تشليله وشنعوا عليه وحذروا سلطتهم من فتنة ونها عن مبعوثه للدنو اليه
 والاضاع عنه فاقصته الملائك وشجرتة عن بلاده حتى انتهى الى ابيه فذوق بها
 في اخر تيار الاحل لليليين ببيتنا من شعبا سنة ست وثمانين واربعمائة وبعث له في
 في منبتم وهي قوتية بن حزم المذكور رحمه الله تعالى في منه حاله بالعبان بن العربي
 المقدم ذكره كان لسان بن حزم وسيفا حجج ابن يوسف متعبين واما قوله ذلك
 اكثره وحقه في الامة وكانت وقاه والده الى عمواجد في ذكرا لغتوه سنة
 اثنين واربعمائة وكان وزير الدولة العاقبة ومن اهل العلم والادب والحج والبلدية
 وقاله والره ابو محمد المذكور في الشافعي والريفي الهذلي في بعض وصاياه في قوله
 اذا سقت ان تخبا عينا فله ينك على لونه الارضت به ونها فالسامة واصفظ بيتنا
 اظنه نقامه وهو قوله . ومن يطيل الاطمن العين ليريد حزن على الدنيا رعين غابا